

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Dalam proses pembuatan film animasi “Dusting Off” hingga pengujian yang bersifat mandiri maupun kolektif dari beberapa responden ahli, penulis mendapatkan kesimpulan bahwa :

1. Terdapat tiga tahapan dalam pembuatan film animasi “Dusting Off”, yakni meliputi pra-produksi seperti : ide cerita, pembuatan naskah, desain karakter, dan *storyboard*. Proses produksi : pembuatan aset, pembuatan animasi 2D, pembuatan *background* 3D, dan Proses Pasca-produksi dengan penambahan *visual effect*, *compositing*, dan terakhir *rendering*. Hasil dari animasi “Dusting Off” memiliki total durasi 3 menit 13 detik dengan format .mp4
2. Hasil dari animasi yang telah jadi kemudian diujikan secara mandiri yang disebut *alpha testing* dan secara kolektif kepada beberapa ahli yang kompeten dalam bidang animasi, khususnya 2D melalui kuesioner skala Likert dalam pengujian *beta testing*. Berdasar pada hasil dan perhitungan skor pada kuesioner, diperoleh hasil total penilaian skor dari sepuluh poin yang diajukan pada ahli dengan hasil persentase 92,66% yang berarti Sangat Baik.

### 5.2 Saran

Dalam proses pembuatan film animasi “Dusting Off”, penulis sadar akan kekurangan dalam pembuatan film animasi ini dan juga mendapat saran dari ahli untuk dapat meningkatkan kualitas pada film “Dusting Off”. Berikut beberapa saran yang didapat :

1. Dalam pembuatan film animasi hybrid 2D dan 3D, perlu diperhatikan kapabilitas penguasaan teknis animasi (prinsip animasi dasar) dan kapasitas perangkat keras. Hal ini bertujuan untuk mengurangi risiko

dalam pembuatannya, seperti *lagging* pada perangkat keras karena aset yang dibuat cukup berat.

2. Mengetahui detail setiap alur / *pipeline* dan cara menggunakan *best practives* akan sangat mempermudah dan mengurangi risiko kesalahan dalam produksi hingga pasca-produksi.
3. Pembuatan film animasi akan lebih baik jika dikerjakan secara berkelompok dari segi kualitas dan efektifitas waktu. Pengerjaan yang lebih spesifik akan membuat lebih fokus dalam pembuatan film animasi.
4. Manajemen waktu dalam pembuatan animasi sangat dibutuhkan, mengingat dalam prosesnya membutuhkan waktu yang cukup lama jika tidak diatur dengan baik.

