

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN IKLAN ORIGIN MERCH
YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusun oleh
Dimas Galih Prambudi
13.12.7417

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2020**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN IKLAN ORIGIN MERCH
YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh
Dimas Galih Prambudi
13.12.7417

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2020**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PERANCANGAN DAN PEMBUATAN IKLAN ORIGIN MERCH YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dimas Galih Prambudi

13.12.7417

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 9 Juli 2020

Dosen Pembimbing

Mei P Kurniawan, M.Kom

NIK. 190302187

PENGESAHAN
SKRIPSI
PERANCANGAN DAN PEMBUATAN IKLAN ORIGIN MERCH
YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dimas Galih Prambudi
13.12.7417

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 22 Juli 2020

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Dony Aryus, M.Kom
NIK. 190302128

Tanda Tangan

Robert Marco, M.T
NIK. 190302228

Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal _____

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Krisnawati, S.Si, M.T.
NIK. 190302038

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah **dibuat** adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 10 Juli 2020

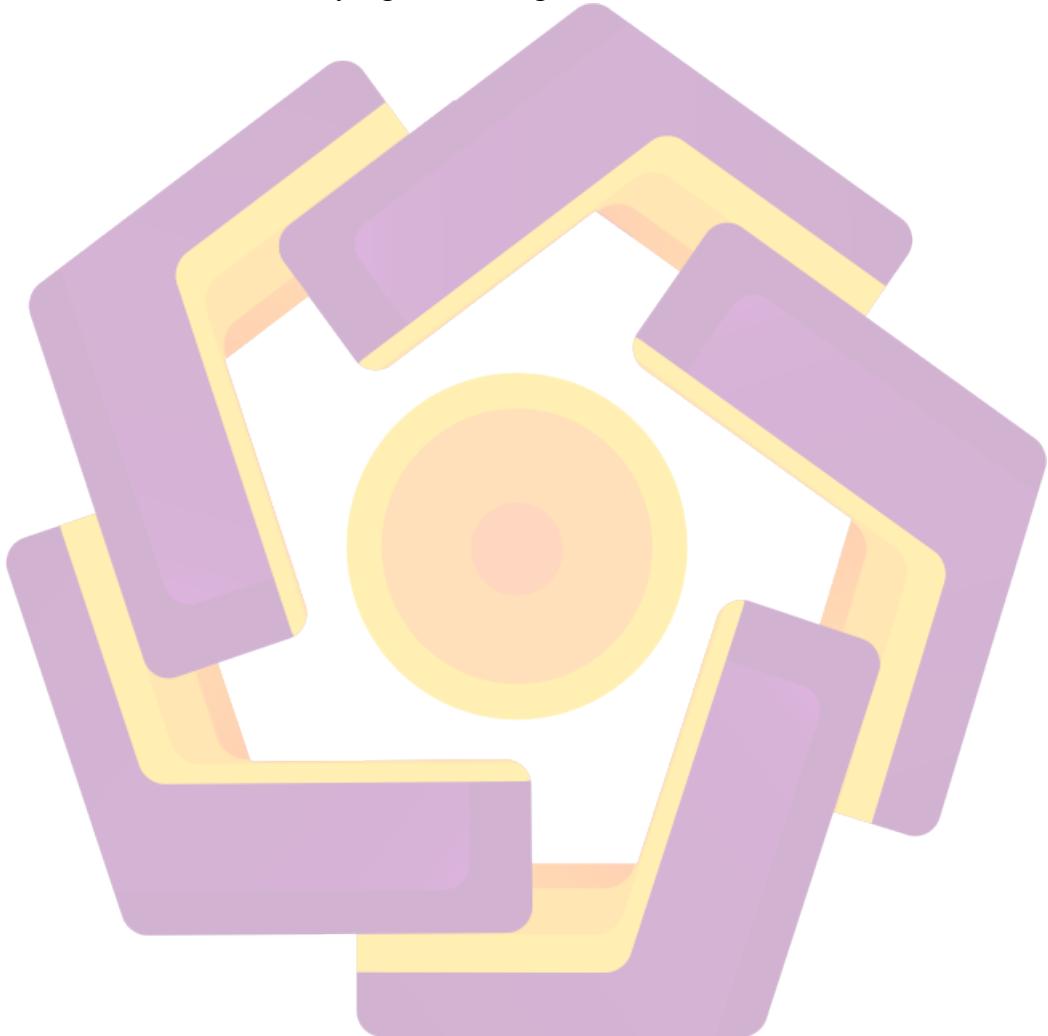


Dimas Galih Prambudi
13.12.741

MOTO

“Berdoalah (mintalah) kepadaKu (Allah SWT), Pastilah aku kabulkan untukmu”.
(QS. Al-Mukmin : 60)

“Tidak ada yang tidak mungkin selama kita mau berusaha”



PERSEMBAHAN

Pertama-tama puji dan syukur kepada ALLAH S.W.T yang telah memberikan nikmat iman, nikmat sehat, dan juga rahmatnya. Dan tak lupa pula atas dukungan dan do'a dari orang-orang tercinta, hingga akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia saya khatulkan rasa syukur dan terimakasih saya kepada:

1. ALLAH S.W.T, karena atas rahmat dan karunia-NYAAlah skripsi ini dapat dibuat dan selesai pada waktunya. Puji syukur yang tak terhingga pada ALLAH penguasa alam yang telah meridhoi dan mengabulkan segala do'a dan upaya.
2. Nabi Muhammad S.A.W yang menjadi sosok panutan dalam hidup saya, yang tanpa disadari nilai-nilai yang terkandung dalam setiap tulisan pada SKRIPSI ini terinspirasi dari beliau.
3. Bapak dan Ibu saya, yang telah memberikan dukungan moral maupun materi serta do'a yang tiada henti untuk kesuksesan saya, karena tiada kata seindah lantunan do'a dan tiada do'a yang paling khusuk selain do'a yang terucap dari orang tua. Ucapan terimakasih saja takkan pernah cukup untuk membalas kebaikan orang tua, karena itu terimalah persembahan bakti dan cinta ku untuk kalian bapak dan ibuku.

KATA PENGANTAR

Pertama-tama dan yang paling utama puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat pada Allah Subhanallahu wa Ta'ala yang telah memberikan rahmat, hidayah dan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Percangan dan Pembuatan Iklan Origin Merch Yogyakarta.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa Universitas AMIKOM Yogyakarta. Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program strata 1 (S1) dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom).

Penulis tentunya menyadari bahwa skripsi ini masih banyak sekali kekurangan. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambahkan kesempurnaan skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Yogyakarta, 10 Juli 2020

Dimas Galih Prambudi

NIM. 13.12.7417

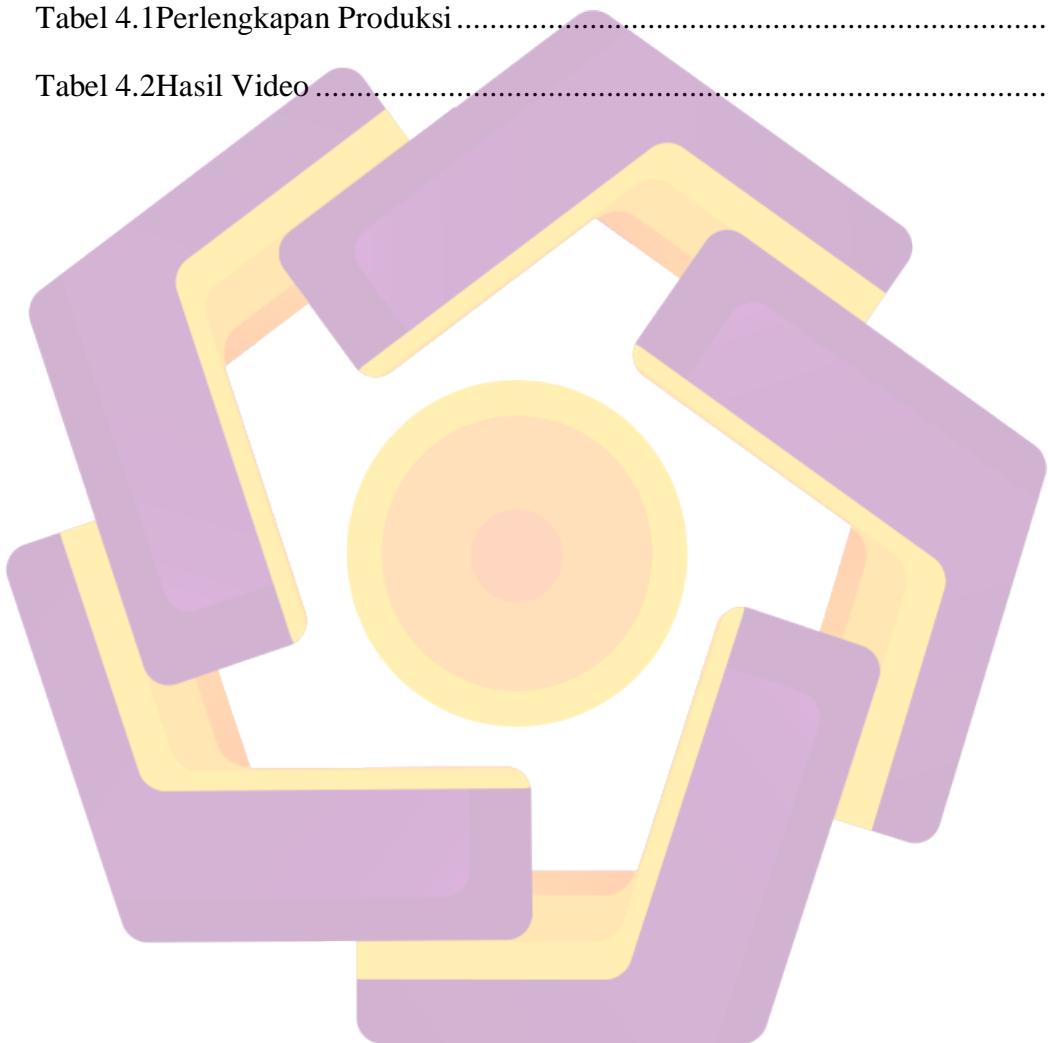
DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
INTISARI	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	2
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Metode Penelitian	3
1.7 Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
2.1 Kajian Pustaka	8
2.2 Multimedia	9
2.3 Video	9
2.4 Audio	10

2.5 Iklan.....	10
2.6 Teknik Motion Graphic	11
2.7Live Shoot Camera	13
2.8Analisis	13
2.9Tahap Memproduksi Iklan	15
2.10Software yang Digunakan	17
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN	19
3.1Latar Belakang Origin Merch.....	19
3.2 Analisis	20
3.3 Kebutuhan Perangkat Keras	25
3.4Kebutuhan Perangkat Lunak	25
3.5Kebutuhan SDM	26
3.6Perancangan Video Iklan.....	27
3.7Pra Produksi.....	28
3.8Perancangan	28
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....	35
4.1 Implementasi.....	35
4.2 Pasca Produksi	39
4.3 Hasil Video	42
4.4Media Penyimpanan.....	44
4.5Kelebihan dan Kekurangan Teknik Yang digunakan	44
BAB V PENUTUP	46
5.1 Kesimpulan	46
5.2 Saran.....	46
DAFTAR PUSTAKA	48

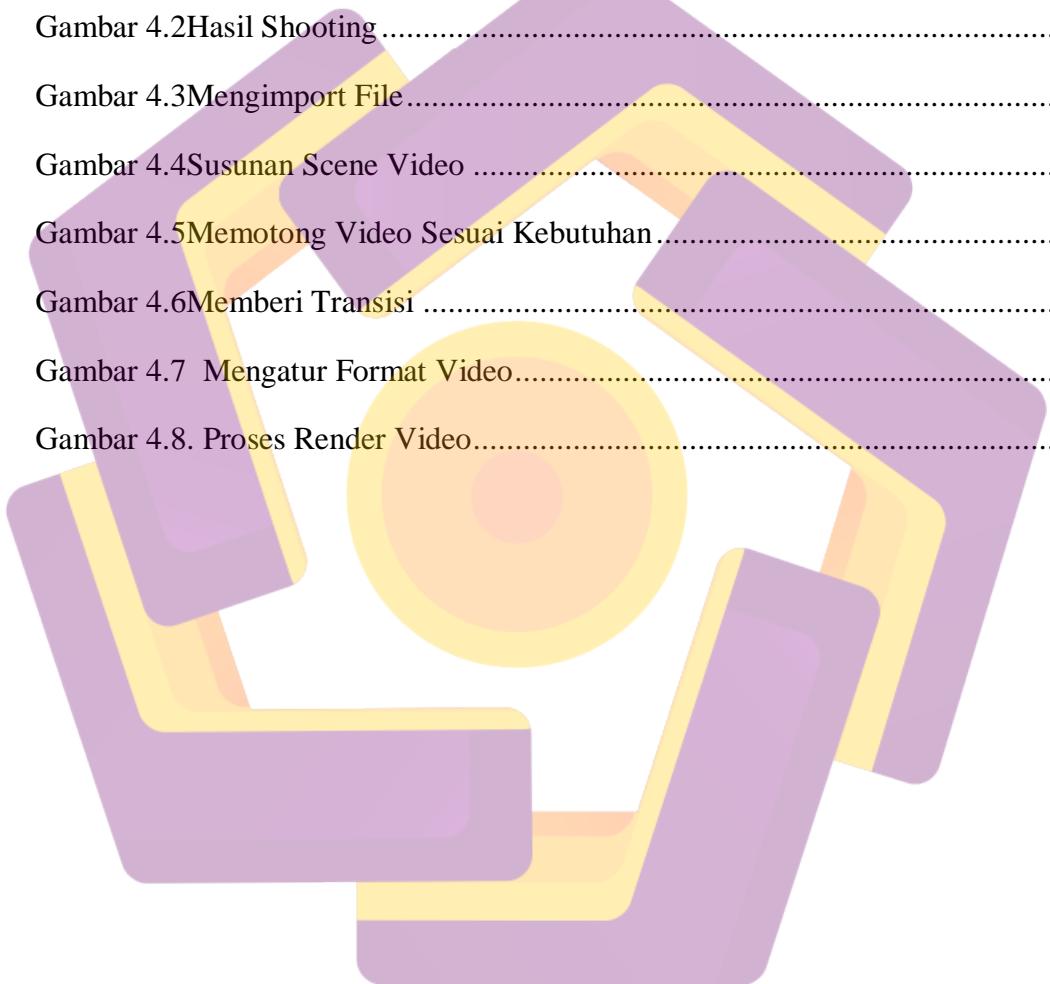
DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kebutuhan Hardware	25
Tabel 3.2 Kebutuhan Software	26
Tabel 3.3Storyboard	29
Tabel 4.1Perlengkapan Produksi	37
Tabel 4.2Hasil Video	42



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Storyboard	16
Gambar 3.1Logo Origin Merch.....	20
Gambar 3.2Proses Perancangan Video Profile	27
Gambar 4.1Bagan Pembuatan Iklan Origin Merch	35
Gambar 4.2Hasil Shooting	39
Gambar 4.3Mengimport File.....	40
Gambar 4.4Susunan Scene Video	40
Gambar 4.5Memotong Video Sesuai Kebutuhan.....	41
Gambar 4.6Memberi Transisi	41
Gambar 4.7 Mengatur Format Video.....	41
Gambar 4.8. Proses Render Video.....	42



INTISARI

Distro Origin Merch adalah sebuah perusahaan yang bergerak dibidang busana, di Yogyakarta. Perusahaan ini harus dapat bersaing dengan perusahaan busana yang lainnya. Kebutuhan promosi produk penting untuk memperkenalkan produk dan kualitasnya. Kualitas media promosi juga ikut membantu reputasi perusahaan sehingga dapat menciptakan branding perusahaan yang terpercaya.

Video Company Profile merupakan salah satu media informasi yang dapat digunakan untuk membantu dalam promosi produk. Merancang video dengan teknik *live shoot* memberikan informasi tentang produk. Media promosi yang lebih interaktif kepada *customer* membantu perusahaan untuk bersaing dalam dunia dagang.

Video Company Profile Distro Origin Merch Yogyakarta akan didistribusikan secara digital melalui media sosial. Mengingat Video Company Profile ini, diharapkan membantu branding perusahaan yang baik, handal, dan memiliki prospek yang baik dimata pelanggan potensial dan masyarakat umum.

Kata Kunci : video company profile, live shoot, Distro Origin Merch Yogyakarta.

ABSTRACT

Distro Origin Merch is a company engaged in convection, in Yogyakarta. This company must be able to compete with other convection companies. Product promotion needs, it is important to introduce the product and its quality. The quality of promotional media also helps the company's reputation to create a trusted corporate branding.

Video Company Profile is one of the media information that can be used to assist in product promotion. Designing videos with live shoot techniques provides information about the product. A more interactive promotional media to the customer helps the company to compete in the world of commerce.

Video Company Profile Distro ORIGIN Yogyakarta will be distributed digitally through social media. Given this Video Company Profile, it is expected to help branding a good company, reliable, and have good prospects in the eyes of potential customer and the general public.

Keyword : *company profile video, live shoot, Distro Origin Merch Yogyakarta*

