

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari berbagai proses penelitian yang sudah dilakukan oleh penulis maka dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Proses dalam pembuatan *environment* 3D pada animasi *hybrid* “*Grafting*” dilakukan beberapa tahapan yang diantaranya adalah pengumpulan data, analisis, produksi, pasca produksi, dan evaluasi.
2. Dari hasil analisa kebutuhan fungsional, pada hasil akhir video yang didapatkan menunjukan semua poin sudah terpenuhi.
3. Dari hasil perhitungan kuisioner tentang faktor tampilan video terpenuhi dengan nilai akhir 88,35% yang bahwasannya pembuatan *environment* 3D pada animasi *hybrid* “*Grafting*” sudah sangat baik.
4. Dari penelitian ini dihasilkan sebuah video dengan durasi 5.53 menit.

5.2 Saran

Penelitian ini tidak lepas dari kekurangan dan kesalahan yang ada. Untuk itu penulis berharap agar kedepannya penelitian ini dapat dikembangkan lebih baik lagi dari segi metode penelitian serta produknya. Adapun saran yang akan penulis berikan sebagai berikut :

1. Untuk kedepannya mungkin bisa ditambahkan lagi pergerakan kamera yang lebih *extreme* untuk mendukung / menambah *value* dari *environment* 3D-nya.
2. Untuk *camera movement* pada animasi perlu ditambahkan lagi agar sisi 3D dalam animasinya lebih terlihat.
3. Perlu ditambahkan beberapa variasi *environment* lagi agar animasi tidak monoton.
4. Untuk *environment* 3D mungkin bisa lebih dibuat detail lagi sehingga bisa lebih terlihat 3D walaupun model desain 3D yang diinginkan seperti 2D.