

**PEMBUATAN ILUSTRASI VECTOR FACE UNTUK SELFIE
KIT PAINT PADA WEBSITE RAYTENNYSON**

**JALUR NON REGULER - ONLINE DIGITAL ARTIST
FREELANCER**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi S1 Sistem Informasi



disusun oleh

AHMAD ROZIQIN

19.12.1200

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2024

**PEMBUATAN ILUSTRASI VECTOR FACE UNTUK SELFIE KIT
PAINT PADA WEBSITE RAYTENNYSON**

**JALUR NON REGULER - ONLINE DIGITAL ARTIST
FREELANCER**

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi S1 Sistem Informasi



disusun oleh
AHMAD ROZIQIN
19.12.1200

Kepada
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2024

HALAMAN PERSETUJUAN

JALUR ARTIST

**PEMBUATAN ILUSTRASI VECTOR FACE UNTUK SELFIE KIT
PAINT PADA WEBSITE RAYTENNYSON**

yang disusun dan diajukan oleh

Ahmad Roziqin

19.12.1200

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
pada tanggal 01 November 2023

Dosen Pembimbing,



Anggit Dwi Hartanto, M.Kom




NIK. 190302163

HALAMAN PENGESAHAN
JALUR NON REGULER - ONLINE DIGITAL ARTIST FREELANCER
PEMBUATAN ILUSTRASI VECTOR FACE UNTUK SELFIE KIT PAINT
PADA WEBSITE RAYTENNYSON

yang disusun dan diajukan oleh

Ahmad Roziqin
19.12.1200

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 21 November 2023

Nama Penguji	Susunan Dewan Penguji	Tanda Tangan
<u>Atik Nurmasani, S.Kom., M.Kom</u> NIK. 190302354		 _____
<u>Yoga Pristyanto, S.Kom, M.Eng</u> NIK. 190302412		 _____
<u>Anggit Dwi Hartanto, M.Kom</u> NIK. 190302163		 _____

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 21 November 2023

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KONTRIBUSI KARYA

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Ahmad Roziqin
NIM : 19.12.1200

Menyatakan bahwa karya dengan judul berikut

PEMBUATAN ILUSTRASI VECTOR FACE UNTUK SELFIE KIT PAINT PADA WEBSITE RAYTENNYSON

Dosen Pembimbing Anggit Dwi Hartanto, M Kom

- 1 Karya adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
- 2 Karya merupakan gagasan penelitian yang orisinal dan SAYA memiliki KONTRIBUSI terhadap karya tersebut
- 3 Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka atau Referensi pada karya tulis ini
- 4 Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta
- 5 Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 14 November 2023

Yang Menyatakan,



Ahmad Roziqin

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur saya ucapkan kepada Allah SWT, dengan berkat rahmat dan kesempatan yang telah diberikan, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pembuatan Ilustrasi Vector Face Untuk Seflie Kit Paint Pada Website Raytennyson”, sesuai dengan yang diharapkan. Alhamdulillah dengan rasa bangga dan Bahagia saya mempersembahkan skripsi ini pada :

1. Orangtua Tercinta, Bapak Nur Cholis dan Ibu Khalimah sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu dan Ayah yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dalam kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Ibu dan Ayah bahagia karna kusadar,
2. Seluruh jajaran tim Raytennyson, karenanya saya bisa bergabung dengan tim yang sangat luar biasa, tim yang sangat kompak dn banyak memberi saya ilmu dan pelajaran dalam hal dunia digital artist, sekali lagi saya ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya karena telah menerima saya dalam jajaran tim untuk website Raytennyson.com.
3. Bapak Anggit Dwi Hartanto, M.Kom, selaku ketua Program Studi S1 Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta sekaligus Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, kritik dan saran dalam proses pembuatan skripsi ini, Saya ucapkan banyak terima kasih dengan sepenuh hati.
4. Ibu Atik Nurmasari, S.Kom., M.Kom dan Bapak Yoga Pristyanto, S.Kom, M.Eng, sebagai dosen penguji serta seluruh dosen Prodi Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta, say ucapkan terima kasih telah memberikan ilmunya, serta jasa Bapak dan Ibu dosen yang mungkin tidak bisa di balaskan.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kita panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan karunia-Nya sehingga penullis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini tepat pada waktunya dengan judul “Pembuatan Ilustrasi Vector Face Untuk Seflie Kit Paint Pada Website Raytennyson”.

Selama mengikuti Pendidikan Strata-1 Sistem Informasi sampai dengan proses penyelesaian skripsi, berbagai pihak telah memberikan fasilitas, membantu, membina, dan membimbing penulis untuk itu khususnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Anggit Dwi Hartanto, M.kom, selaku dosen pembimbing yang selalu bijaksana dalam memberikan bimbingan, kritik saran, dan nasehat serta waktunya pada penulisan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan banyak ilmu dan pelajaran selama kuliah.
5. Semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung.

Akhirnya penulis mengharapkan skripsi ini dapat bermanfaat bagi rekan-rekan mahasiswa dan para pembaca sekalian. Semoga Allah Swt. selalu melimpahkan taufik dan hidayah-Nya kepada kita semua.

Yogyakarta, 01 November 2023



Ahmad Roziqin

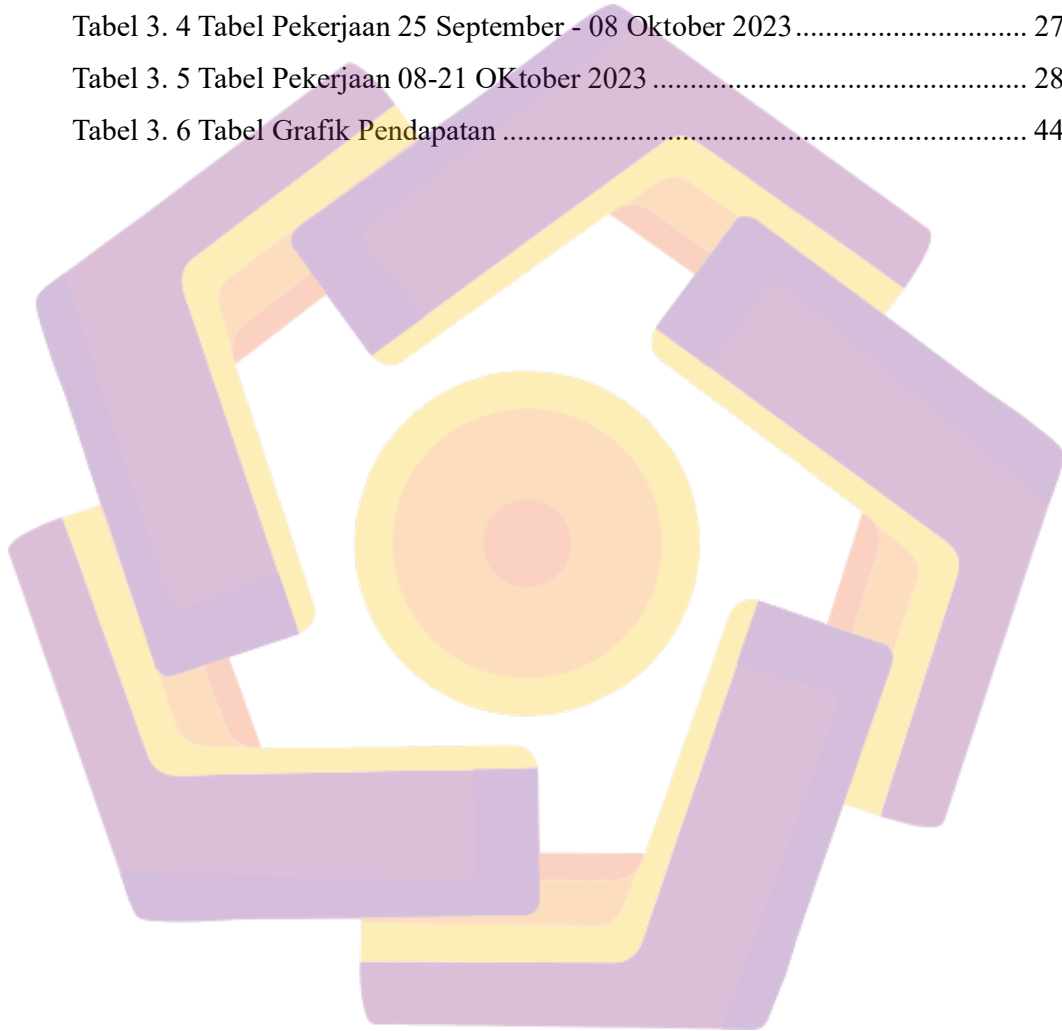
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KONTRIBUSI KARYA.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
INTISARI	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Gambaran Umum.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan	4
BAB II TEORI DAN ANALISIS	5
2.1 Teori	5
2.1.1 Definisi Vector Art	5
2.1.1.1 Jenis-jenis Vector Wajah	5
2.1.2 Adobe Illustrator	10
2.1.3 Adobe Photoshop	10
2.1.4 Posterize.....	11
2.2 Analisis	11
2.2.1 Analisis Proses Bisnis	11
2.2.2 Analisis Brief	12
2.2.3 Analisis Pekerjaan.....	13
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN.....	18
3.1 Implementasi.....	18
3.1.1 Implementasi Proses Pekerjaan.....	18

3.1.2	Implementasi Pendapatan	23
3.1.3	Implementasi Pekerjaan	30
3.2	Evaluasi.....	43
3.2.1	Pendapatan	43
3.2.2	Feedback Pelanggan.....	45
3.2.3	Feedback Klien	46
3.3.1	Pekerjaan #13887-1.....	47
3.3.2	Pekerjaan #13901-1.....	49
3.3.3	Pekerjaan #13901-2.....	50
BAB IV PENUTUP		52
4.1	Kesimpulan	52
4.2	Saran	52
REFERENSI		53
LAMPIRAN.....		54
1.1.	Surat Kontrak Kerja	54
1.1.1.	Certificate of Foreign Status for Individuals (Form W-8BEN).....	54
1.1.2.	NDA.....	55
CURRICULUM VITAE		61

DAFTAR TABEL

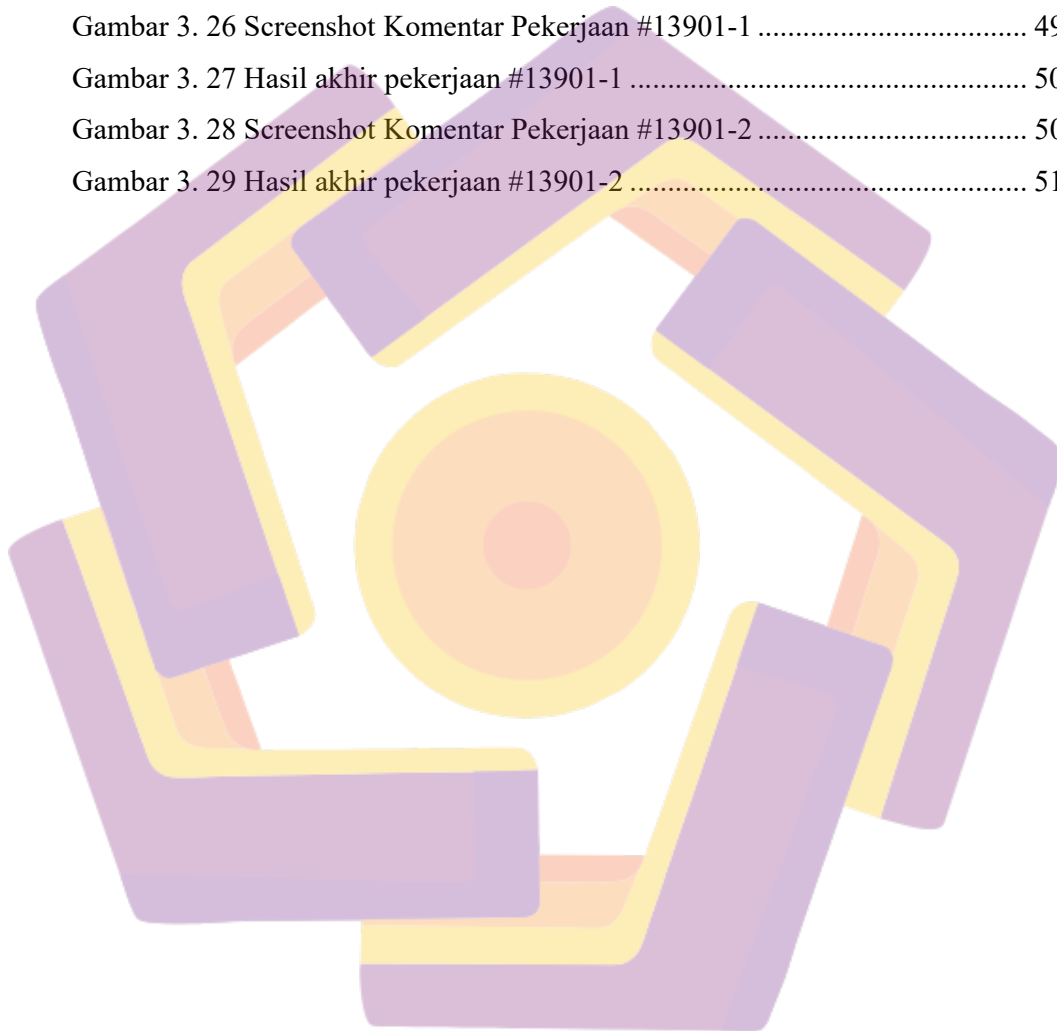
Tabel 3. 1 Tabel Pekerjaan 22-24 Agustus 2023	23
Tabel 3. 2 Tabel Pekerjaan 25 Agustus - 08 September 2023	24
Tabel 3. 3 Tabel Pekerjaan 08-24 September 2023	25
Tabel 3. 4 Tabel Pekerjaan 25 September - 08 Oktober 2023	27
Tabel 3. 5 Tabel Pekerjaan 08-21 OKtober 2023	28
Tabel 3. 6 Tabel Grafik Pendapatan	44



DAFTAR GAMBAR

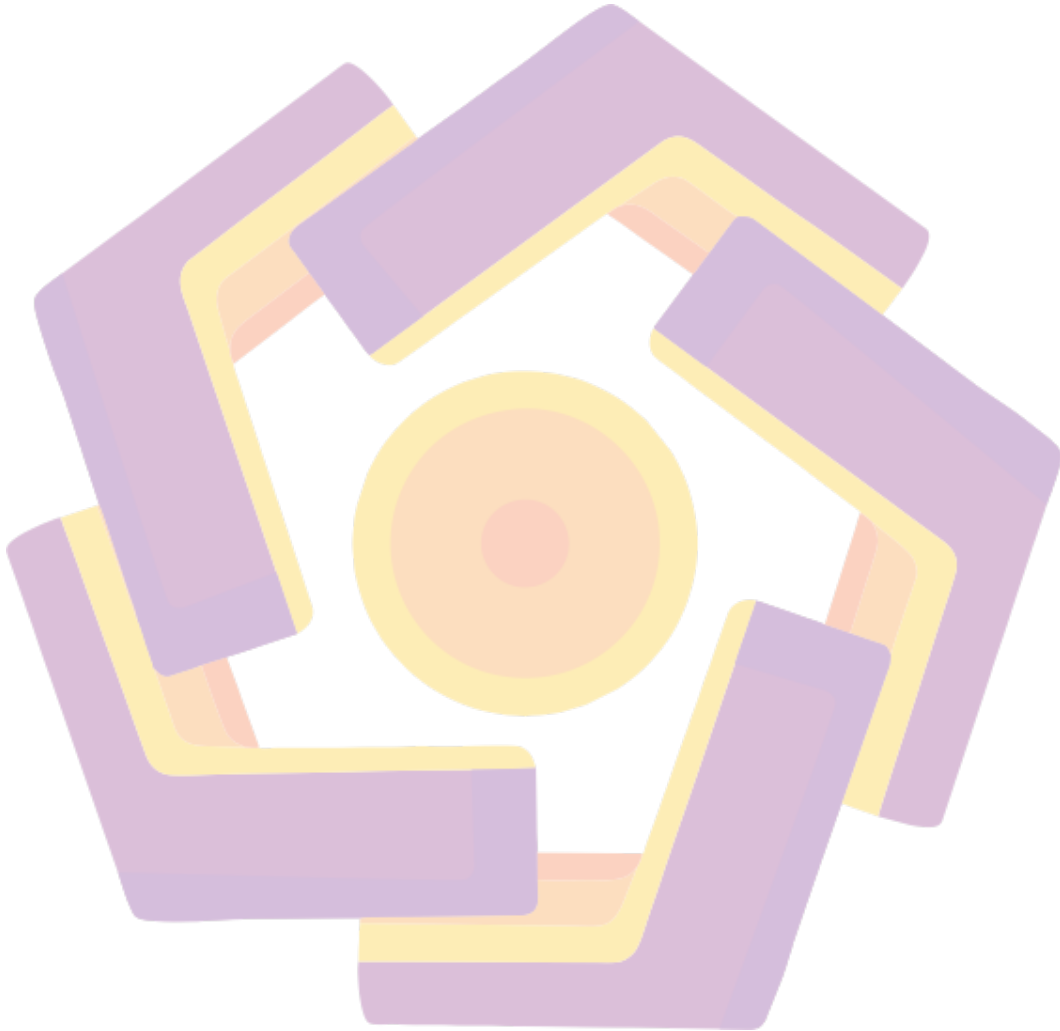
Gambar 2. 1 Contoh Vector Art Biasa.....	6
Gambar 2. 2 Contoh Vector Realistic.....	7
Gambar 2. 3 Contoh Vector Logo Gaming.....	8
Gambar 2. 4 Contoh Vector Minimalist.....	9
Gambar 2. 5 Contoh Vector Posterize.....	10
Gambar 2. 6 Flowchart Proses Bisnis.....	12
Gambar 2. 7 Screenshot Akun Fiverr.....	15
Gambar 2. 8 Screenshot Rating & Review Akun Fiverr.....	16
Gambar 2. 9 Screenshot Bukti Keikutsertaan Dalam Tim Vector Lokal.....	17
Gambar 3. 1 Screenshot Data Pesanan Pada Airtable.....	18
Gambar 3. 2 Screenshot Detail Pesanan.....	19
Gambar 3. 3 Screenshot Hasil Pekerjaan.....	20
Gambar 3. 4 Screenshot Revisi Dari Manajer Vector.....	21
Gambar 3. 5 File Lineart Dengan Angka Panduan.....	22
Gambar 3. 6 Screenshot Hasil Rating Dan Review Pelanggan.....	23
Gambar 3. 7 Hasil Pekerjaan Vector Wajah Biasa 1.....	32
Gambar 3. 8 Hasil Pekerjaan Vector Wajah Biasa 2.....	33
Gambar 3. 9 Hasil Pekerjaan Vector Wajah Biasa 3.....	33
Gambar 3. 10 Hasil Pekerjaan Vector Realistic 1.....	34
Gambar 3. 11 Hasil Pekerjaan Vector Realistic 2.....	35
Gambar 3. 12 Hasil Pekerjaan Vector Realistic 3.....	36
Gambar 3. 13 Hasil Pekerjaan Vector Untuk Gaming 1.....	37
Gambar 3. 14 Hasil Pekerjaan Vector Untuk Gaming 2.....	37
Gambar 3. 15 Hasil Pekerjaan Vector Untuk Gaming 3.....	38
Gambar 3. 16 Hasil Pekerjaan Vector Minimalist 1.....	39
Gambar 3. 17 Hasil Pekerjaan Vector Minimalist 2.....	39
Gambar 3. 18 Hasil Pekerjaan Vector Minimalist 3.....	40
Gambar 3. 19 Hasil Pekerjaan Vector Posterize 1.....	41
Gambar 3. 20 Hasil Pekerjaan Vector Posterize 2.....	42

Gambar 3. 21 Hasil Pekerjaan Vector Posterize 3.....	43
Gambar 3. 22 Screenshot Hasil Rating & Review Pelanggan 1	46
Gambar 3. 23 Screenshot Hasil Rating & Review Pelanggan 2	46
Gambar 3. 24 Screenshot Komentar Pekerjaan #13887-1	47
Gambar 3. 25 Hasil akhir pekerjaan #13887-1	48
Gambar 3. 26 Screenshot Komentar Pekerjaan #13901-1	49
Gambar 3. 27 Hasil akhir pekerjaan #13901-1	50
Gambar 3. 28 Screenshot Komentar Pekerjaan #13901-2	50
Gambar 3. 29 Hasil akhir pekerjaan #13901-2	51



DAFTAR LAMPIRAN

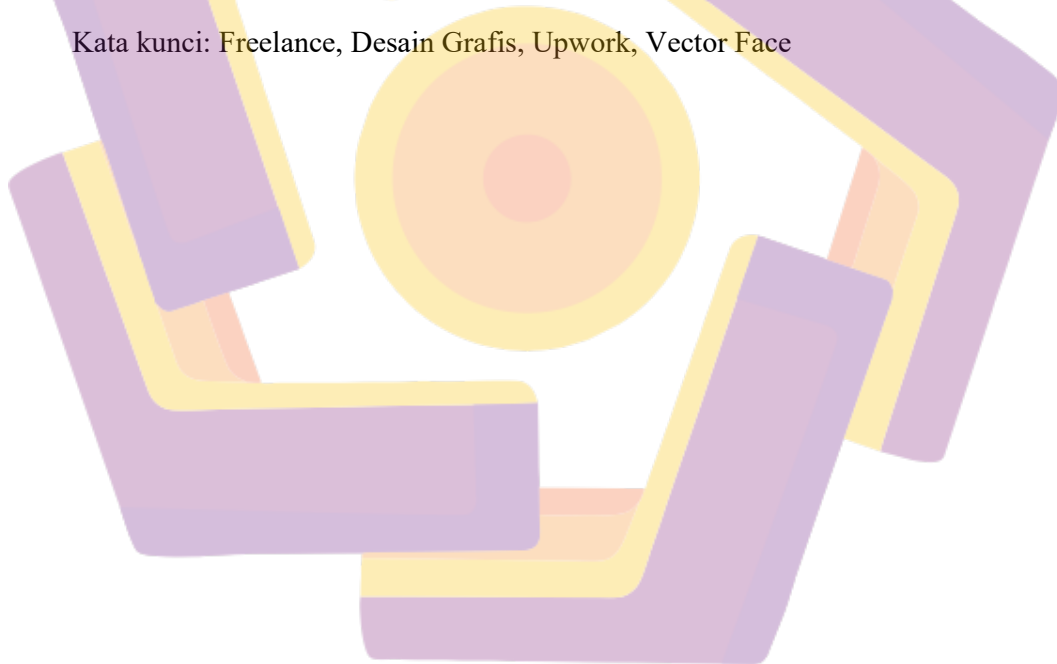
Lampiran 1. 1 Ceritifacte of Foreign Status for Individuals (Form W-8BEN)....	54
Lampiran 1. 2 NDA.....	55



INTISARI

Freelance adalah jenis pekerjaan lepas dengan kontrak dalam jangka waktu tertentu. Freelancer adalah sebutan untuk seseorang yang melakukan pekerjaan freelance. Pekerjaan freelance, yang dilakukan tanpa ikatan jam kerja atau perusahaan, telah menjadi pilihan populer di kalangan masyarakat Indonesia dan internasional. Penulis sendiri adalah seorang freelance yang bergerak di bidang desain grafis, memanfaatkan pengalaman yang diperoleh selama belajar sejak SMA, dan mengandalkan keterampilan, portofolio, dan ide sebagai modal utama. Freelancer memiliki beragam opsi untuk menjual layanan mereka, termasuk melalui platform penyedia jasa freelance seperti Fiverr/Upwork/Fastwork dll. Dalam hal ini, penulis memilih Upwork sebagai website untuk menjual jasa nya. Dengan melalui Upwork, penulis mendapatkan pekerjaan freelance dari klien luar negeri, dengan memfokuskan Vector Face sebagai produk utama. Penulis telah menyelesaikan lebih dari 200 proyek sejak tahun 2019 hingga saat ini, dengan rata-rata pendapatan per proyek sebesar \$10.

Kata kunci: Freelance, Desain Grafis, Upwork, Vector Face



ABSTRACT

Freelancing is a type of independent work with contracts for a specified period. A freelancer is the term used for someone who engages in freelance work. Freelance jobs, carried out without fixed working hours or company affiliations, have become a popular choice among both Indonesian and international communities. The author, in particular, is a freelance professional in the field of graphic design, leveraging the experience gained since high school and relying on skills, portfolio, and creative ideas as their primary assets. Freelancers have various options for marketing their services, including through freelance service provider platforms such as Fiverr, Upwork, Fastwork, and others. In this case, the author has chosen Upwork as the platform to offer their services. Through Upwork, the author has secured freelance projects from international clients, with a primary focus on Vector Face as their flagship product. To date, the author has successfully completed more than 200 projects since 2019, with an average income of \$10 per project.

Keyword: Freelance, Graphic Design, Upwork, Vector Face