

**Implementasi Fotografi Jurnalistik Dalam Kegiatan  
Kepemimpinan Instansi Pemerintahan Kabupaten Sleman**

**SKRIPSI**

**SKEMA ARTIS *CONTENT CREATOR***

Diajukan sebagai syarat Salah Satu Syarat dalam Mencapai Gelar  
Sarjana Strata Satu (S1) pada program Studi Ilmu Komunikasi



**Oleh :**

Yusuf Heryanto Saputro  
19.96.1483

**Dosen Pembimbing:**

Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
2024**

# LEMBAR PERSETUJUAN

## LEMBAR PERSETUJUAN

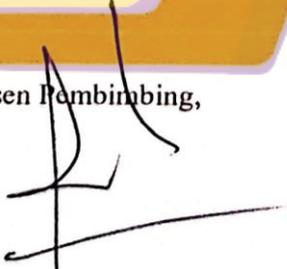
**Implementasi Fotografi Jurnalistik Dalam Kegiatan  
Kepemimpinan Instansi Pemerintahan Kabupaten Sleman**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yusuf Heryanto Saputro  
19.96.1483

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada 11 Oktober 2023

Dosen Pembimbing,



Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng  
NIK. 190302107

# LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

## LEMBAR PENGESAHAN

### SKRIPSI

**Implementasi Fotografi Jurnalistik Dalam Kegiatan  
Kepemimpinan Instansi Pemerintahan Kabupaten Sleman**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yusuf Heryanto Saputro  
19.96.1483

telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji  
pada 11 Oktober 2023

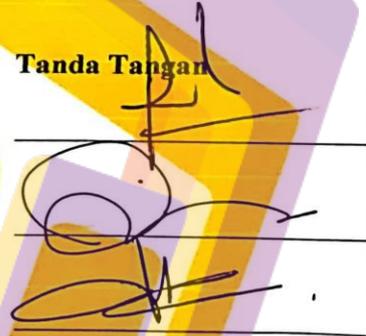
#### **Nama Penguji**

Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng  
NIK. 190302107

Rivga Agusta, S.IP, MA  
NIK. 190302319

Dwi Pela Agustina, S.I.Kom., M.A  
NIK. 190302360

#### **Tanda Tangan**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)  
(Tanggal bulan tahun)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom.  
NIK. 190302125

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 23 Agustus 2023

Yang Memberikan Pernyataan



Yusuf Heryanto Saputro

NIM. 19.96.1483

## KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada kita semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Adapun penyusunan skripsi ini digunakan sebagai bukti bahwa penyusun telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian Skripsi. Dalam proses penyusunan laporan ini penyusun mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. (Rektor Universitas Amikom Yogyakarta).
2. Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom. (Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta).
3. Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng, (Kaprosdi Universitas Amikom Yogyakarta).
4. Rivga Agusta, M.A. (Sekprodi).
5. Wiwid Adiyanto, M.I.Kom (Dosen Wali).
6. Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng, (Pembimbing Skripsi).
7. Aris Herbandang, S.IP, MT (Kepala Bagian Protokol dan Komunikasi Pimpinan Sekertariat Daerah Kabupaten Sleman).
8. Seluruh karyawan dan staff PROKOMPIM Sleman (Protokol dan Komunikasi Pimpinan Sleman).
9. Kepada keluarga dan ibu serta adik penulis, yang selalu mendoakan untuk dipermudah segala urusan selama proses pengerjaan penelitian.
10. Alvira Nurhaliza Putri selaku tunangan penulis yang selalu memberi support dan mendoakan kelancara dalam proses pengerjaan penelitian ini.
11. Mas Tiar Dinan Pradana Kating Ilkom angkatan 18 yang banyak membantu selama proses pengerjaan penelitian.

12. Teman-teman Ilmu Komunikasi angkatan 19, terutama Ilmu Komunikasi 07 semoga diberi kelancara dan kekuatan dalam menyelesaikan pendidikannya.

13. Semua pihak yang telah membantu kelancara dalam pengerjaan penelitian yang tidak bisa disebut namanya satu persatu.

Besar harapan penulis semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca terutama mahasiswa yang membutuhkan contoh sebagai acuan penulisan. Penulis juga menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis dengan senang hati menerima kritik, saran, dan masukan yang membangun dari pembaca demi adanya perbaikan dan peningkatan kualitas penulisan penulis berikutnya.

Yogyakarta, 23 Agustus 2023

Yusuf Heryanto Saputro

## DAFTAR ISI

<b>SKRIPSI</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
<b>1.1. Latar Belakang</b> .....	<b>1</b>
<b>1.2. Fokus Permasalahan</b> .....	<b>4</b>
<b>1.3. Rumusan Masalah</b> .....	<b>5</b>
<b>1.4. Tujuan Penelitian</b> .....	<b>5</b>
<b>1.5. Manfaat Penelitian</b> .....	<b>5</b>
1.5.1 Manfaat Teoritis .....	<b>5</b>
1.5.2 Manfaat Praktis.....	<b>5</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>6</b>
<b>2.1 Referensi Karya</b> .....	<b>6</b>
<b>2.2 Landasan Teori</b> .....	<b>11</b>
2.2.1 Fotografi .....	<b>11</b>
2.2.2 Jurnalistik .....	<b>12</b>
2.2.3 Fotografi Jurnalistik .....	<b>13</b>
<b>BAB III RENCANA PERANCANGAN KARYA</b> .....	<b>14</b>
<b>3.1 Gambaran Rancangan Karya</b> .....	<b>14</b>
3.1.1 Judul Content dan Kategori Content Creator .....	<b>14</b>
3.1.2 Format Konten.....	<b>14</b>
3.1.3 Format Media .....	<b>15</b>
3.1.4 Volume Konten .....	<b>15</b>

3.1.5 Periode Publikasi Konten .....	15
3.1.6 Target Audiens .....	15
<b>3.2 Gambaran Isi Pesan Karya .....</b>	<b>16</b>
<b>BAB IV ULASAN KARYA DAN PERAN MAHASISWA DALAM PRODUKSI</b> .....	<b>17</b>
<b>4.1 Deskripsi Karya .....</b>	<b>17</b>
4.1.1 Karya Berjudul : Melangkah Untuk Memajukan Kabupaten Sleman.....	17
4.1.2 Karya Berjudul: pemerintahan kabupaten sleman menyelenggarakan upacara peringatan hari kartini dan hari otonomi daerah. ....	19
4.1.3 Karya Berjudul : Pantauan Arus Mudik Lebaran 2023 oleh PEMKAB SLEMAN.....	21
4.1.4 Karya Berjudul : Bakti Sosial Dalam Rangka Peringatan Hari Jadi Kabupaten Sleman ke 107 .....	23
4.1.5 Karya Berjudul : Peletakan Batu Pertama Oleh Bupati Sleman .....	25
4.1.6 Karya Berjudul : Wakil Bupati Sleman Memberikan Bantuan Kursi Roda Kepada Warga Yang Kurang Mampu .....	27
4.1.7 Karya Berjudul : PEMKAB Sleman Kembali Selenggarakan Pasar Takjil Kaliurang .....	29
4.1.8 Karya Berjudul : Wakil Bupati Sleman Mendukung Pelaksanaan Pasar Takjil Kaliurang .....	31
4.1.9 Karya Berjudul : Puncak Hari Jadi Sleman ke 107 .....	33
4.1.10 Karya Berjudul : Pembukaan Pekan Olahraga Kabupaten (PORKAB) Sleman Tahun 2023 .....	35
<b>4.2 Uraian Proses Produksi .....</b>	<b>37</b>
<b>4.3 Kendala dan Pemecahan Masalah.....</b>	<b>38</b>
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>39</b>
<b>Kesimpulan .....</b>	<b>39</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>40</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>41</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.1 : Melangkah Untuk Memajukan Kabupaten Sleman .....	17
Gambar 4.1.2 : Pemerintahan Kabupaten Sleman Menyelenggarakan Upacara Peringatan Hari Kartini dan Hari Otonomi Daerah.....	19
Gambar 4.1.3 : Pantauan Arus Mudik Lebaran 2023 oleh PEMKAB SLEMAN.....	21
Gambar 4.1.4 : Bakti Sosial Dalam Rangka Peringatan Hari Jadi Kabupaten Sleman ke 107 .....	23
Gambar 4.1.5 : Peletakan Batu Pertama Oleh Bupati Sleman .....	25
Gambar 4.1.6 : Wakil Bupati Sleman Memberikan Bantuan Kursi Roda Kepada Warga Yang Kurang Mampu.....	27
Gambar 4.1.7 : PEMKAB Sleman Kembali Selenggarakan Pasar Takjil Kaliurang..	29
Gambar 4.1.8 : Wakil Bupati Sleman Mendukung Pelaksanaan Pasar Takjil Kaliurang .....	31
Gambar 4.1.9 : Puncak Hari Jadi Sleman ke 107 .....	33
Gambar 4.1.10 : Pembukaan Pekan Olahraga Kabupaten (PORKAB) Sleman Tahun 2023 .....	35

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Referensi Karya.....	6
Tabel 4.1.1 : Pembahasan Karya Foto.....	18
Tabel 4.1.2 : Pembahasan Karya Foto.....	19
Tabel 4.1.3 : Pembahasan Karya Foto.....	21
Tabel 4.1.4 : Pembahasan Karya Foto.....	23
Tabel 4.1.5 : Pembahasan Karya Foto.....	25
Tabel 4.1.6 : Pembahasan Karya Foto.....	27
Tabel 4.1.7 : Pembahasan Karya Foto.....	29
Tabel 4.1.8 : Pembahasan Karya Foto.....	31
Tabel 4.1.9 : Pembahasan Karya Foto.....	33
Tabel 4.1.10 : Pembahasan Karya Foto.....	35
Tabel 4.2.1 : Uraian Proses Produksi .....	37

## ABSTRAK

Perubahan teknologi membawa dampak positif dan dampak negatif bagi kehidupan manusia. Pada era yang serba modern ini apabila seseorang tidak dapat menyaring informasi yang berasal dari teknologi, maka akan menimbulkan dampak yang kurang baik, namun sebaliknya jika seseorang dapat menggunakan teknologi sesuai dengan kapasitasnya, maka akan mendapat dampak yang baik. Pemanfaatan teknologi diterapkan dalam kehidupan manusia, termasuk dalam bidang politik. Bidang politik adalah bidang yang mempunyai tugas pokok dalam merencanakan kebijakan, mengkoordinasikan kegiatan, menganalisa pelaksanaan kegiatan di bidang sistem dan implementasi politik, kelembagaan politik pemerintahan, kelembagaan partai politik, budaya dan pendidikan politik, fasilitas pemilu, dan lain sebagainya. Bidang politik yang dimaksud akan melaksanakan kegiatan sehingga akan menimbulkan citra baik di kalangan masyarakat. Dalam upaya penyebaran citra baik tersebut maka diperlukan ilmu jurnalistik. Ilmu jurnalistik adalah ilmu yang berperan dalam bidang penyebaran berita. Langkah-langkah dalam proses kegiatan jurnalistik diawali dengan menemukan peristiwa dengan cara memotret suatu peristiwa, kemudian dilanjutkan dengan pencarian sumber berita baik melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi, setelah seorang jurnalis mengetahui topik berita maka dilanjutkan dengan mencatat hal-hal penting, setelah itu membuat kerangka berita, menulis teras berita, menulis isi berita, dan diakhiri dengan penyuntingan berita. Berdasarkan hal tersebut, maka dilakukan kajian dengan judul “Implementasi Fotografi Jurnalistik dalam Kegiatan Kepemimpinan Instansi Pemerintah Kabupaten Sleman”. Metode dalam kegiatan Skripsi ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Kajian ini bermaksud mendeskripsikan implementasi fotografi jurnalistik dalam instansi pemerintah Kabupaten Sleman. Berdasarkan kegiatan Penelitian ini menunjukkan bahwa implementasi fotografi jurnalistik dapat berjalan dengan lancar selama proses penelitian dengan melaksanakan kegiatan yang berfokus pada kegiatan fotografi jurnalistik pimpinan di Instansi Pemerintah Kabupaten Sleman..

**Kata Kunci:** Teknologi informasi, Fotografi Jurnalistik, Instansi Pemerintah Kabupaten Sleman

## ABSTRACT

*Technological changes bring positive and negative impacts on human life. In this modern era, if someone is unable to filter information originating from technology, it will have a bad impact, but on the contrary, if someone can use technology according to their capacity, then they will get a good impact. The use of technology is applied in human life, including in the political field. The political field is a field that has the main task of planning policies, coordinating activities, analyzing the implementation of activities in the field of political systems and implementation, government political institutions, political party institutions, political culture and education, election facilities, and so on. The political field in question will carry out activities so that it will create a good image among the public. In an effort to spread this good image, journalistic knowledge is needed. Journalism is a science that plays a role in the field of news dissemination. The steps in the journalistic activity process begin with finding events by photographing an event, then proceed with searching for good news sources through interviews, observation, and documentation. news outline, write news core, write news content, and end with news editing. Based on this, a study was conducted with the title " Implementation of Journalistic Photography in Leadership Activities of Sleman Regency Government Agencies". The method in this thesis activity uses a qualitative descriptive approach. This study intends to describe the implementation of journalistic photography in Sleman Regency government agencies. Based on the research activities, this shows that the implementation of journalistic photography can run smoothly during the research process by carrying out activities that focus on journalistic photography activities at the Sleman Regency Government Agencies.*

**Keywords:** *Information technology, Journalistic Photography, Sleman Regency Government Agencies*