

**PEMBUATAN FILM PENDEK DOKUMENTASI TENTANG
KOTA JOGJA
SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



disusun oleh

ARIF EKO NUR PRASETYO

18.11.1899

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2024**

**PEMBUATAN FILM PENDEK DOKUMENTASI TENTANG KOTA
JOGJA**

SKRIPSI

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



disusun oleh

ARIF EKO NUR PRASETYO

18.11.1899

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

YOGYAKARTA

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

PEMBUATAN FILM PENDEK DOKUMENTASI TENTANG KOTA JOGJA

yang disusun dan diajukan oleh

Arif Eko Nur Prasetyo

18.11.1899

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 15 Agustus 2023

Dosen Pembimbing,


Asro Nasiri, Drs, M.Kom
NIK. 190302152

HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI
PEMBUATAN FILM PENDEK DOKUMENTASI TENTANG KOTA JOGJA

yang disusun dan diajukan oleh

Arif Eko Nur Prasetyo

18.11.1899

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 15 Agustus 2023

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom

NIK. 190302281

Theopilus Bayu Sasongko, S.Kom.,M.Eng

NIK. 190302375

Asro Nasiri, Drs, M.Kom

NIK. 190302152



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 15 Agustus 2023

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.

NIK. 190302096

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Arif Eko Nur Prasetyo
NIM : 18.11.1899

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

Film Pendek Dokumentasi Tentang Kota Jogja

Dosen Pembimbing : Asro Nasiri, Drs, M.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas **AMIKOM** Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan **gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri**, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari **Dosen Pembimbing**.
3. Dalam karya tulis ini **tidak terdapat karya atau pendapat orang lain**, kecuali secara tertulis dengan jelas **dicantumkan sebagai acuan dalam naskah** dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam **Daftar Pustaka** pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini **sempurnya menjadi tanggung jawab SAYA**, bukan tanggung jawab Universitas **AMIKOM** Yogyakarta.
5. Pernyataan ini **SAYA** buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka **SAYA** bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK** dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 15 Agustus 2023

Yang Menyatakan,


Arif Eko Nur Prasetyo

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT. Atas ridhonya saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Terimakasih untuk bapak Asro Nasiri, Drs, M.Kom sebagai dosen pembimbing, terimakasih juga kepada bapak Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom dan bapak Theopilus Bayu Sasongko, S.Kom,.M.Eng sebagai tim dosen penguji dan terimakasih juga kepada orang tua saya yang telah mendukung saya sampai dapat menyelesaikan skripsi ini. Adapun judul skripsi yang saya ajukan adalah “ Pembuatan Film Pendek Dokumentasi tentang Kota Jogja”.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah Skripsi di Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta. Tidak dapat disangkal bahwa butuh usaha yang keras dalam menyelesaikan pengerjaan skripsi ini. Namun, karya ini tidak akan selesai tanpa orang-orang tercinta disekeliling saya yang mendukung dan membantu. Terimakasih saya sampaikan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M, Suyanto, MM selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al Fatta, S.Kom.,M.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Asro Nasiri, Drs, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan berbagai pengalaman kepada penulis.
4. Segenap dosen Fakultas Ilmu Komputer yang telah mendidik dan memberikan ilmu selama kuliah dan seluruh staf yang selalu sabra melayani segala admisintrasi selama proses penelitian ini.
5. Semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga segala kebaikan dan pertolongan semua mendapat berkah dari Allah SWT. Dan akhirnya saya meyakini bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena keterbatasan ilmu yang saya miliki. Untuk itu saya dengan kerendahan hati mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya mendukung dari semua pihak demi membangun laporan penelitian ini.

Yogyakarta, 15 Agustus 2023

Penulis

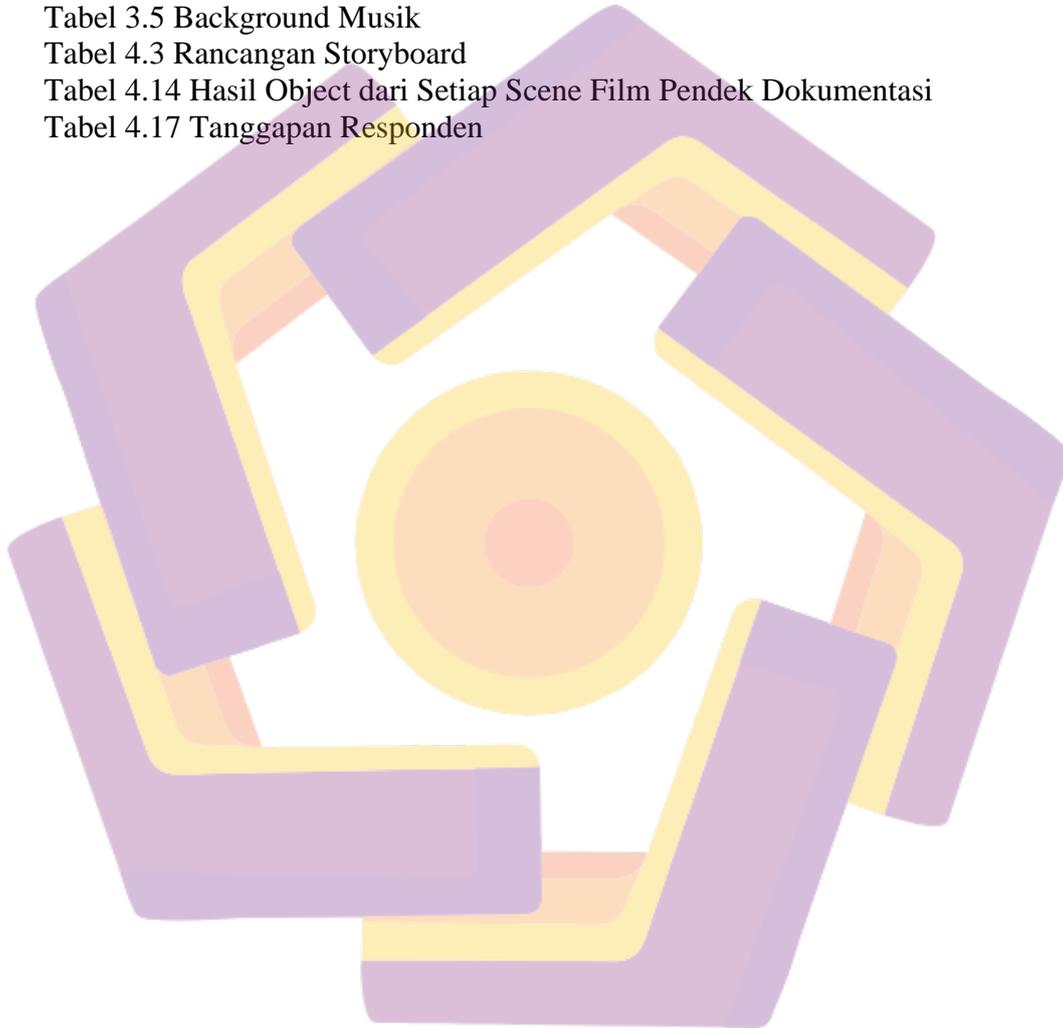
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
INTISARI	ix
ABSTRACT	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1. Latar Belakang	1
2. Rumusan Masalah	3
3. Tujuan	3
4. Manfaat	3
5. Batasan Istilah	4
6. Sistematika Skripsi	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Tinjauan Pustaka	8
2.2 Dasar Teori	10
2.2.1 Dokumentasi	10
2.2.2 Film Pendek	11
2.2.3 Tujuan Film Pendek	12
2.2.4 Proses Penelitian	13
BAB III ANALISIS DAN KEBUTUHAN	15
3.1 Tinjauan Umum	15
3.1.1 Sejarah Singkat Kota Yogyakarta	15
3.2 Analisa Masalah	17
3.2.1 Analisis Strength, Weakness, Opportunity, Threat	17
3.2.1.1 Analisis Strength, Weakness, Opportunity, Threat	19

3.2.2 Analisis Kebutuhan Sistem	22
3.2.2.1 Analisis Kebutuhan Fungsional	22
3.2.2.2 Analisis Kebutuhan Non-Fungsional	23
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	25
4.1 Implementasi	25
42 Tahap Produksi	26
4.2.1 Shooting	26
4.2.2 Rancangan Storyboard	27
4.2.3 Proses Pembuatan Opening	30
4.2.4 Penyusunan Film	30
4.3 Tahap Pasca Produksi	34
4.3.1 Proses Capturing	34
4.3.2 Proses Final Compositing	35
4.3.3 Rendering	36
4.3.4 Hasil Akhir	36
4.3.5 Upload	40
4.3.6 Distribusi	41
4.4. Metode Pengujian	41
4.4.1 Karakteristik Responden	41
4.4.2 Tanggapan Responden	42
4.4.3 Kesimpulan	45
BAB V PENUTUP	47
5.1 Kesimpulan	47
5.2 Saran	47
DAFTAR PUSTAKA	49

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Studi Literatur	8
Tabel 3.1 Strategi Strength, Weakness, Opportunity, Threat	20
Tabel 3.2 Kebutuhan Perangkat Keras	23
Tabel 3.3 Minimum Perangkat Untuk Sistem	23
Tabel 3.4 Kebutuhan Perangkat Lunak	24
Tabel 3.5 Background Musik	24
Tabel 4.3 Rancangan Storyboard	27
Tabel 4.14 Hasil Object dari Setiap Scene Film Pendek Dokumentasi	37
Tabel 4.17 Tanggapan Responden	42



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.2 Pengambilan Video di Tugu Yogyakarta	26
Gambar 4.5 Proses Pembuatan Opening	30
Gambar 4.6 Proses Penggabungan Video ke Adobe Premiere Pro CC 2017	31
Gambar 4.7 Halaman Kerja Adobe Premiere Pro CC 2017	31
Gambar 4.8 Background Musik (BGM)	32
Gambar 4.9 Proses Penambahan BGM Pada Film Pendek	33
Gambar 4.10 Proses Pengeditan BGM	33
Gambar 4.11 Manajemen File	34
Gambar 4.12 Penggabungan Opening dari Adobe After Effect CC2017 ke File Utama Adobe Premiere Pro CC 2017	35
Gambar 4.13 Proses Rendering Film Pendek Dokumentasi Kota Jogja	36
Gambar 4.15 Proses Upload Film Pendek Dokumentasi ke Youtube	40
Gambar 4.16 Karakteristik Responden	42



INTISARI

Multimedia merupakan hal yang sering dimanfaatkan oleh masyarakat salah satunya yaitu media informasi. Umumnya masyarakat sering menggunakannya untuk dijadikan sebagai status sosial media agar lebih menarik. Kali ini penulis tersebut menggunakan informasi tersebut digunakan sebagai pengenalan tempat atau daerah yaitu Kota Jogja.

Kota Jogja merupakan kota wisata yang terletak di Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta sebagai sebagai ibukota sekaligus disebut juga kota pelajar dan kota seniman dimana para seniman juga berkumpul di kota tersebut. Sebagai Pengenalan dibutuhkan sebuah multimedia adalah film pendek dokumentasi. Film Pendek merupakan Film yang berdurasi maksimal 15 menit yang isinya menceritakan suatu hal secara singkat namun jelas maknanya. Sedangkan dokumentasi yaitu kumpulan data-data berupa catatan, gambar maupun video yang dikumpulkan sebagai informasi tersebut. Dokumentasi sering dimanfaatkan sebagai pengumpulan informasi sekaligus sebagai bahan untuk penelitian.

Pada penelitian ini memiliki tujuan untuk memberikan informasi kepada masyarakat sekaligus para wisatawan yang berkunjung di Kota Jogja untuk dapat mengenal sekaligus memberikan informasi mengenai tempat-tempat di Jogja bahkan memberikan Informasi dimana para wisatawan belum mengenal beberapa tempat yang tergolong salah satu rekomendasi tempat yang harus dikunjungi. Penelitian ini membuat sebuah film pendek dokumentasi informasi sekaligus hiburan. Metode peneliti yang digunakan adalah dengan melakukan observasi kepada masyarakat dan mahasiswa. Hasil yang didapat adalah sebuah film pendek dokumentasi mengenai Kota Jogja.

Kata kunci: Dokumentasi, Film Pendek Kota Jogja.

ABSTRACT

Multimedia is something that is often used by the community, one of which is information media. Generally, people often use it to serve as social media status to make it more attractive. This time the writer used this information as an introduction to a place or area, namely the City of Jogja.

The city of Jogja is a tourist city located in the Special Province of Yogyakarta as the capital and also known as the city of students and the city of artists where artists also gather in the city. As an introduction, a multimedia is needed, namely a short documentary film. Short Film is a film with a maximum duration of 15 minutes, which tells something briefly but has a clear meaning. While documentation is a collection of data in the form of notes, pictures and videos that are collected as such information. Documentation is often used as information gathering as well as material for research.

In this study the aim is to provide information to the public as well as tourists visiting the city of Jogja to be able to get to know and provide information about places in Jogja, even providing information where tourists are not familiar with some of the places that are classified as recommendations for places to visit. This research makes a short film document both information and entertainment. The research method used is by observing the community and students. The result obtained is a short documentary film about the city of Jogja.

Keyword: Documentation, Short Film, Jogja City