

BAB V

PENUTUP

6.1 Kesimpulan

Berdasarkan dari penjelasan dan uraian pada bab-bab sebelumnya sampai pada akhir pembahasan mengenai Pembuatan Video Company Profile pada Distro GoodWill Menggunakan Teknik Timelapse dan Live Shoot sebagai Sarana Promosi maka didapatkan beberapa kesimpulan diantaranya :

1. Pembuatan video company profile ini melewati analisis masalah, ide, konsep, storyboard, produksi video, dan review.
2. Berdasarkan hasil review dari pihak luar GoodWill untuk penilaian video ini sudah layak dan sesuai untuk di upload di media sosial Instagram dan Youtube sebagai sarana promosi.
3. Dari penelitian hasil review tentang aspek tampilan dan informasi dari video ini kepada pihak GoodWill dinyatakan diterima.

6.2 Saran

Namun dalam pembuatan video *company profile* ini penulis masih mengalami beberapa kendala seperti kurangnya *hardware* pendukung dalam pengambilan gambar. Oleh sebab itu penulis ingin memberikan beberapa saran yang mungkin dapat membantu jika ingin membuat video *company profile* sejenis. Adapun saran tersebut, diantaranya :

1. Video ini akan lebih lengkap dengan memasukkan bagian konfeksi dari Distro GoodWill.

2. Dalam pembuatan video *company profile* dengan teknik *timelapse* pada Distro GoodWill ini penulis menggunakan kamera Canon EOS 600D namun pada kamera ini belum terdapat fitur *interval shooting* oleh karena itu penulis menggunakan aplikasi Magic Lantern yang dapat di install pada memori kamera. Selain itu juga bisa menggunakan remote *intervalometer*. Fungsi dari keduanya sama, agar saat pengambilan gambar tidak perlu dilakukan secara manual pada setiap interval waktunya. Namun pada beberapa kamera saat ini sudah memiliki fitur *interval shooting* sehingga tidak perlu menggunakan aplikasi Magic Lantern lagi.
3. Dalam teknik *timelapse*, memori dengan kapasitas besar sangat dibutuhkan karena pembuatan video dengan teknik ini dibuat dari urutan beberapa gambar foto yang diambil dengan jeda interval waktu tertentu, tergantung dari durasi dan ukuran framenya.
4. Memperhatikan dengan detail properti yang akan digunakan pada saat *shooting*.