

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Dari permasalahan dan pembahasan, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan, yakni:

1. Pembuatan Animasi 2D “Coco dan Egi ” Lebih menonjolkan Prinsip exaggeration di dalamnya.
2. Dalam animasi “Coco dan Egi” menggunakan teknik frame by frame dan bones.
3. Animasi Coco dan Egi sudah berhasil di buat. Hasil dari pengujian yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa animasi ini menonjolkan prinsip exaggerationnya, seperti menaiki dinding lobang, jatuh dari tangga, serta komodo dan kura kura yang berjalan di atas dua kakinya.
4. Publikasi animasi “Coco dan Egi” di lakukan di youtube dengan feedback yg baik dari penonton.

5.2 Saran

Teknik pembuatan animasi perlu diperhatikan dalam membuat film kartun yang berkualitas. Pra produksi merupakan tahap yang sangat penting dan harus benar benar matang. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam pembuatan animasi ini. Oleh karena itu saran dari laporan skripsi ini, adalah sebagai berikut:

1. Gunakan warna yang sesuai dengan tipe atau genre Film Kartun yang dibuat agar tidak terlihat kuno.

2. Memperbanyak gerakan tiap frame agar gambar terlihat lebih halus dan detail.
3. Perkiraan waktu atau frame dalam animasi sangat diperlukan agar pergerakan karakter atau animasi tidak terlalu cepat atau lambat.

