

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Proses produksi *project* multimedia ini melalui 4 tahapan, yaitu:

1. Tahapan pengumpulan data, penulis melakukan pengumpulan data dengan melakukan studi pustaka, observasi, dan wawancara kepada *founder* komunitas peduli anak difabel “Give Your Heart”.
2. Tahapan analisa, penulis menggunakan SWOT untuk mengetahui kekuatan, kelemahan, peluang, dan ancaman dari media lama berupa teks dan gambar *slide*.
3. Tahapan pembuatan, video animasi dibuat menggunakan teknik *motion graphic* dan melewati 3 tahap yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi.
4. Tahapan pengujian, melalui *alpha testing* diketahui bahwa yang ditampilkan dalam video sesuai dengan poin-poin pada kebutuhan fungsional. Berdasarkan hasil kuesioner yang didapatkan dari hasil perhitungan menggunakan skala likert diperoleh persentase pada aspek informasi sebesar 76,57% dan aspek tampilan 75,72% yang menunjukkan video animasi dalam kategori “Baik”.

#### 5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penyusunan skripsi ini, beberapa saran yang ingin penulis sampaikan sebagai berikut :

1. Sebelum membuat *project* multimedia, lakukanlah pengumpulan data dan analisa.
2. Sebaiknya pelajari dahulu dasar-dasar animasi dan perbanyak referensi tentang animasi.
3. Disarankan menggunakan aplikasi buatan Adobe karena sudah saling terintegrasi.
4. Penyajian informasi harus disesuaikan dengan kebutuhan dan sesuai dengan keadaan yang ada.
5. Untuk pengembangan penelitian selanjutnya, disarankan untuk lebih fokus pada informasi apa yang ingin disajikan dan memilih teknik yang tepat agar penyampaian informasi dapat maksimal.

