

BAB IV PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Setelah menyelesaikan penelitian yang sudah dilakukan oleh penulis, maka penulis dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Dalam pembuatan project animasi *Le Duel Mortel*, dibutuhkan tahap analisa materi, perencanaan, produksi serta evaluasi.
2. Dari hasil penilaian para ahli didapatkan nilai untuk project yang dibuat penulis dengan total nilai 80.5 yang di kategorikan sangat baik. Hal ini menunjukkan bahwa hasil pembuatan background didalam goa pada animasi 2D *Le Duel Mortel* telah berhasil dan cukup sesuai dengan yang diharapkan.

4.2 Saran

Penelitian dalam pembuatan dan perancangan *background* didalam goa pada film animasi 2D “Le Duel Mortel” tidak lepas dari kekurangan dan kesalahan. Penulis berharap produk ini bisa berkembang lebih baik lagi dan penelitian ini bisa bermanfaat bagi perkembangan penelitian selanjutnya. Adapun saran yang penulis ajukan adalah sebagai berikut :

1. Hendaknya untuk penelitian selanjutnya dapat dimaksimalkan lagi dari aspek kreatif dan aspek teknik dalam perancangan dan pembuatan *background*. Melakukan lebih banyak eksplorasi ide kreatif, observasi, dan eksplorasi teknik yang efisien. Agar dapat lebih memaksimalkan kualitas *background* yang dibuat.
2. Hendaknya untuk penelitian selanjutnya lebih memperhatikan aspek pencahayaan dan warna yang akan diaplikasikan ke dalam *background* animasi. Karena dua hal tersebut sangat berpengaruh dalam membangun kesan / suasana dalam sebuah *background*.