

BAB I **PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang

Animasi Frame by Frame adalah metode untuk menciptakan ilusigerakan dengan membuat gambar yang diberi sedikit penyesuaian diantara seriap keyframe. Cara ini adalah cara tradisional dalam membuat animasi dengan cara membuat gambar satu per satu dengan pose yang berbeda - beda. Kemudian disatukan sehingga membentuk sebuah gerakan.

Project yang akan dibuat dengan membuat animasi 2d dengan adegan pertarungan dua orang yang bernama Axel dan Nata. Adegan yang dibuat berupa pertarungan tinju Axel dan Nata disenuah gurun. Dengan mengambil referensi pertarungan yang ada di film *The Matrix Revolution* adegan pertarungan Agent Smith dan Neo.

Project animasi yang dibuat menggunakan teknik Frame by Frame melalui Adobe Photoshop dan After Effect.Frame.Pada saat membuat project, animasi harus memakai teknik Frame By Frame saat adegan pertarungan.Ada beberapa gerakan yang mengharuskan menggunakan animasi Frame By Frame.Karena gerakan tersebut berada sudut X dari segi perspective.

Dan Studio meminta kami untuk membuat animasi dengan teknik yang diminta.Maka sebab itu Frame By Frame lebih cocok digunakan.

1.2 Rumusan Masalah

Dari uraian Latar belakang diatas, maka rumusan masalahnya adalah *bagaimana* implementasi animasi 2d dengan teknik frame by framepada karakter Axel dan Nata.

1.3 Batasan Masalah

Adapun batasan masalah penelitian ini adalah

1. Materi yang diangkat pada penelitian ini adalah adegan pertarungan Axel dan Nata.
2. Teknik animasi 2d adalah dengan menggunakan teknik Frame by Frame.
3. Pengujian dilakukan oleh 2D dan ahli industry dari MSV Studio.
4. Yang diuji adalah penerapan prinsip animasi.

1.4 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah

1. Membuat mengimplementasi animasi 2d frame by frame
2. Sebagai salah satu syarat kelulusan S1 Prodi Teknologi Informasi Amikom.

Tujuan yang akan dicapai oleh peneliti dalam penelitiannya adalah menghasilkan karya yang terbaik.