

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMAN 1
KARANGNONGKO KLATEN SEBAGAI MEDIA INFORMASI
DENGAN TEKNIK LIVE SHOOT DAN MOTION GRAPHIC**

SKRIPSI



disusun oleh

Hanif ikhwan saputra
12.12.6675

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**



**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMAN 1
KARANGNONGKO KLATEN SEBAGAI MEDIA INFORMASI
DENGAN TEKNIK LIVE SHOOT DAN MOTION GRAPHIC**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh

Hanif ikhwan saputra

12.12.6675

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMAN 1
KARANGNONGKO KLATEN SEBAGAI MEDIA INFORMASI
DENGAN TEKNIK LIVE SHOOT DAN MOTION GRAPHIC**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Hanif Ikhwan Saputra

12.12.6675

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 21 Desember 2018

Dosen Pembimbing,

Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMAN 1
KARANGNONGKO KLATEN SEBAGAI MEDIA INFORMASI
DENGAN TEKNIK LIVE SHOOT DAN MOTION GRAPHIC**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Hanif Ikhwan saputra

12.12.6675

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 17 Desember 2018

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Tonny Hidayat, M.kom

NIK. 190302182



Barka Satya, M.kom

NIK. 1903022126



Agus Purwanto, M.kom

NIK. 190302229



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
tanggal 21 Desember 2018



DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Krisnawati, S.Si, M.T.

NIK. 190302038

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 28 Desember 2018



Hanif Ikhwan Saputra

NIM: 12.12.6675

MOTTO

"Kegagalan hanya terjadi bila kita menyerah."

(Lessing)

"Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua."

(Aristoteles)

"Tiadanya keyakinanlah yang membuat orang takut menghadapi tantangan; dan saya percaya pada diri saya sendiri."

(Muhammad Ali)

"Hai orang-orang yang beriman, apabila dikatakan kepadamu: "Berlapang-lapanglah dalam majelis", maka lapangkanlah, niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan: "Berdirilah kamu, maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan."

(QS. Al-mujadilah 11)

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT, atas limpahan rahmat dan hidayahnya. Alhamdulillah skripsi ini dapat terselesaikan dengan sebaik-baiknya. Skripsi ini saya persembahkan untuk :

- ❖ Kedua orangtua saya, Bapak maskur dan Ibu titik murtiati yang selalu memberikan doa, dukungan dan nasehat yang tak pernah berhenti.
- ❖ Kakak pertama saya Puteri Rahmawati Cahyani, kakak kedua saya Fajar Putera Kurniawan, dan adik saya Yulia Rizki Rahmawati yang selalu mendukung dan memberikan support agar segera menyelesaikan tanggung jawab.
- ❖ Dosen pembimbing yang paling TOP, Bapak Agus Purwanto M.kom yang sabar dalam membimbing, selalu meluangkan waktunya, dan memberikan dukungan menjelang detik-detik pendadaran.
- ❖ Ibu kepala sekolah SMA N 1 Karangnongko Klaten dan pembimbing kedua yang membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ SMA N 1 Karangnongko yang bersedia memberikan ijin sebagai tempat penelitian skripsi ini.
- ❖ Teman saya Rahma ananda putri Wardhana yang selalu support saya agar jangan menyerah dan selalu menjadi Mood boster.
- ❖ Gardiaz argizena S.kom yang membantu menyelsikan skripsi saya dan Viqi Alfajri S.kom yang selalu memberikan motivasi kepada saya dan juga Yoga Pratama S.kom yang telah memberikan kamar kos buat saya mengerjakan tugas ini serta teman-teman yang lain yang males saya sebut satu persatu.
- ❖ Teman-teman kelas S1SI05, yang sudah lulus akhirnya aku mengejar kalian juga, yang masih berjuang dengan skripsi menyerahlah dengan segala revisi. Terima kasih atas kebersamaannya selama ini.
- ❖ Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Terima kasih banyak.

- ❖ Keluarga besar Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah membantu selama proses perkuliahan yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Terima kasih banyak.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang senantiasa mencurahkan berkat, anugerah, cinta kasih-Nya kepada setiap umat-Nya. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Program Strata 1 Jurusan Sistem Informasi, Universitas AMIKOM Yogyakarta dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer. Dengan selesainya skripsi yang berjudul Perancangan dan Pembuatan Video Profile Sman 1 Karangnongko Klaten Sebagai Media Informasi Dengan Teknik Live Shoot dan Motion Graphic, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H.M Suyanto, MM. Selaku Rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si, MT selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer dan Ketua Program Studi S1 Sistem Informasi.
3. Bapak Agus Purwanto, M.Kom. Selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan banyak masukan dan membantu dalam menyelesaikan skripsi ini hingga selesai.
4. Seluruh Dosen dan Staff Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah berjasa dalam memberikan ilmu yang bermanfaat.
5. Bapak, Ibu, Saudara dan segenap keluarga yang telah memberikan doa dan dukungannya dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Sahabat, teman dan seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu sehingga terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam menyusun skripsi ini karena terbatasnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Kritik dan saran yang membangun senantiasa diharapkan demi kebaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan pada umumnya dan penulis khususnya.

Yogyakarta, 16 Des 2017

Penulis

DAFTAR ISI

COVER.....	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
INTISARI.....	xix
<i>ABSTRACT</i>	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Rumusan masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan tujuan penelitian.....	3
1.5 Manfaat penelitian.....	4
1.5.1 Bagi penulis.....	4

1.5.2	Bagi objek	4
1.5.3	Bagi Universitas.....	4
1.5.4	Bagi umum dan IT	4
1.6	Metode penelitian.....	5
1.6.1	Metode pengumpulan data	5
1.6.2	Analisis.....	5
1.6.3	Metode pengembang	6
1.6.4	Metode evaluasi	6
1.7	Sistematika penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI		8
2.1	Tinjauan pustaka	8
2.2	Konsep dasar multimedia.....	9
2.2.1	Sejarah Multimedia	9
2.2.2	Pengertian multimedia	9
2.2.3	Elemen-elemen Multimedia.....	10
2.3	<i>Company profil</i>	11
2.3.1	Pengertian <i>Company Profile</i>	11
2.3.2	Jenis-jenis <i>Company Profile</i>	12
2.3.3	Kriteria <i>Company Profile</i>	13
2.4	Live Shoot.....	14
2.4.1	Teknik Pengambilan Gambar.....	15

2.5 Konsep Teknik <i>Motion Graphic</i>	19
2.5.1 Sejarah <i>Motion Graphic</i>	19
2.5.2 Konsep Dasar Perancangan Video Dengan Teknik <i>Motion Graphic</i>	20
2.5.3 Penjelasan Animasi <i>Motion Graphic</i>	22
2.6 Analisis SWOT	23
2.6.1 Kekuatan (Strenghts).....	24
2.6.2 Kelemahan (Weakness).....	24
2.6.3 Peluang (Opportunities)	24
2.6.4 Ancaman (Threats).....	24
2.6.5 Fungsi SWOT	26
2.7 Meproduksi Video.....	26
2.7.1 Pra Produksi	26
2.7.2 Tahap Produksi	28
2.7.3 Pasca Produksi	28
2.8 Analisis kebutuhan Sistem	29
2.8.1 Kebutuhan Fungsional	29
2.8.2 Kebutuhan Non Fungsional	29
2.9 Analisis Kelayakan	29
2.9.1 Analisisi Kelayakan Operasional	30
2.9.2 Analisis Kelayakan Hukum	30
2.10 Evaluasi.....	30

2.10.1	Pengolah Data Kuesioner.....	30
2.10.2	Sejarah <i>Skala Likert</i>	31
2.10.3	Skala Likert.....	31
2.10.4	Rumus Presentase Skala Likert.....	32
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN.....		34
3.1	Tinjauan Umum	34
3.1.1	Deskripsi Singkat Sekolah	34
3.1.2	Visi-Misi	35
3.1.3	Logo Sekolah	35
3.1.4	Struktur Organisasi	36
3.2	Pengumpulan Data	36
3.2.1	Metode Wawancara.....	36
3.2.2	Metode Observasi	37
3.3	Analisis Masalah	38
3.3.1	Analisis Swot	38
3.3.2	Kelemahan media lama	40
3.3.3	Solusi Yang Diberikan	40
3.4	Analisis Kebutuhan	41
3.4.1	Analisis Kebutuhan Fungsional	41
3.4.2	Kebutuhan Non Fungsional	41
3.5	Tahap Pra Produksi	43

3.5.1	Rancangan Konsep.....	43
3.5.2	Rancangan Naskah.....	44
3.5.3	<i>Storyboard</i>	48
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....		54
4.1	Tahap Produksi	54
4.1.1	Proses pengambilan gambar.....	54
4.1.2	Motion Graphic	56
4.1.4	Suara.....	59
4.2	Tahap Pasca Pruduksi	59
4.2.1	Compositing.....	59
4.2.2	Proses Editing Video.....	65
4.2.3	Rendering video	69
4.3	Evaluasi.....	70
4.3.1	Alpha testing	70
4.3.2	<i>Betha Testing</i>	72
4.3.3	Perhitungan Skala Likert.....	76
BAB V PENUTUP		78
4.1	Kesimpulan	78
4.2	Saran.....	78
Daftar Pustaka		79

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tabel Matriks.....	25
Tabel 2. 2 Pengkategorian Skor Jawaban.....	33
Tabel 3. 1 Kualitatif Matrik SWOT.....	39
Tabel 3. 2 Rancangan <i>storyboard</i>	48
Tabel 4. 1 <i>Alpha Testing</i>	70
Tabel 4. 2 Kuisisioner Aspek Informasi.....	73
Tabel 4. 3 Kuisisioner Aspek Multimedia.....	74
Tabel 4. 4 Presentase Nilai	76
Tabel 4. 5 Perhitungan Aspek Informasi	76
Tabel 4. 6 Perhitungan Aspek Multimedia.....	77

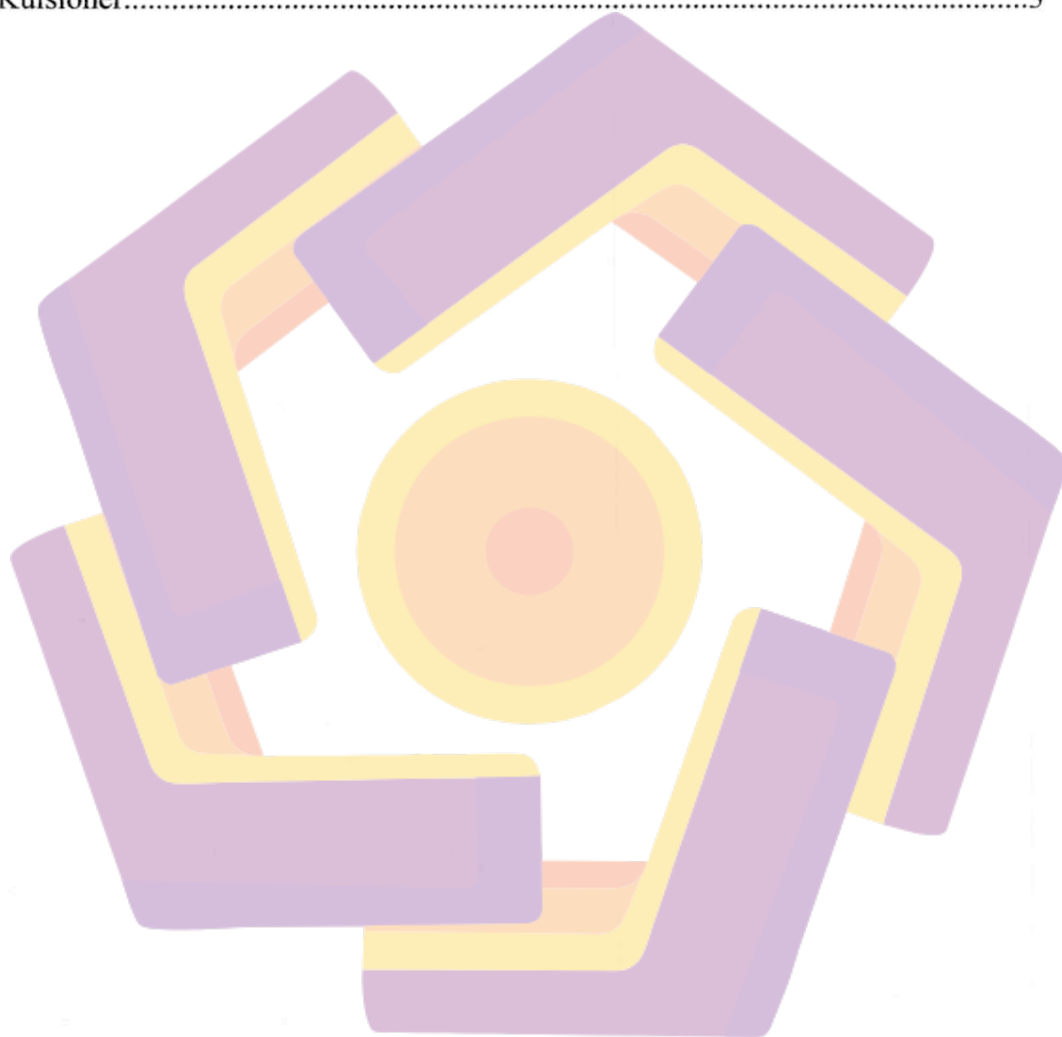
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Frog Eye.....	15
Gambar 2. 2 Low Angel	16
Gambar 2. 3 Eye Level	16
Gambar 2. 4 High Eye	17
Gambar 2. 5 Extreme Clouse Up.....	17
Gambar 2. 6 Group Shot.....	18
Gambar 2. 7 Long Shot.....	18
Gambar 2. 8 Two Shot.....	19
Gambar 2. 9 Contoh Storyboard.....	27
Gambar 3. 1 Logo sekolah.....	35
Gambar 3. 2 Struktur Organisasi	36
Gambar 3. 3 Brosur SMA N 1 Karangnongko Klaten.....	37
Gambar 4. 1 Shoot 1	54
Gambar 4. 2 Shoot 2	55
Gambar 4. 3 Shoot 3	55
Gambar 4. 4 Shoot 4.....	56
Gambar 4. 5 Scene opening logo.....	57
Gambar 4. 6 Scene Animasi Filler.....	57
Gambar 4. 7 Scene Tentang.....	58
Gambar 4. 8 Scene Sistem Belajar Mengajar	58

Gambar 4. 9 Tampilan Awal <i>Adobe afterEffect</i>	59
Gambar 4. 10 Pembuatan opening logo.....	60
Gambar 4. 11 effect <i>particle</i>	60
Gambar 4. 12 Pembuatan Animasi Filler	61
Gambar 4. 13 Menggunakan Keyframe Assistant Dan Graph Editor	61
Gambar 4. 14 Animasi Tentang.....	62
Gambar 4. 15 Animasi Karakter Dengan Pre-Compose / Komposisi Tersendiri.....	62
Gambar 4. 16 Pembuatan Lokasi / Denah Sekolah	63
Gambar 4. 17 Effect Write On Yang Di Tambahkan	63
Gambar 4. 18 Pre Compose Informasi Kontak.....	64
Gambar 4. 19 Pembuatan Sistem Belajar Mengajar.....	64
Gambar 4. 20 Tampilan Awal Pilih New Project.....	65
Gambar 4. 21 Pengaturan Project.....	65
Gambar 4. 22 Mepengaturan Sequence Awal	66
Gambar 4. 23 Menu Perintah Import Pada Menu File.....	67
Gambar 4. 24 Pemilihan Video Yang Akan Di Import	67
Gambar 4. 25 File Video Yang Berhasil Di Impor.....	68
Gambar 4. 26 Video Yang Sudah Dimasukan <i>Timeline</i> dan Diedit.....	68
Gambar 4. 27 Export Video.....	69
Gambar 4. 28 Setting Format video.....	70

DAFTAR LAMPIRAN

Surat Ijin Penelitian.....	1
Surat Pernyataan.....	2
Kuisisioner.....	3



INTISARI

Peningkatan permintaan tentang informasi yang cepat dan perkembangan teknologi di bidang informasi dan komunikasi, serta langkah untuk mendukung kemajuan teknologi dan peran komputerisasi di bidang teknologi, khususnya promosi atau presentasi informasi dalam hal penggunaan aplikasi computer dan diharapkan untuk membuat sman 1 karangnongko menuju kearah pendidikan yang lebih baik.

Skripsi ini terdiri dari pembangunan profil sekolah, sejarah sekolah, gambaran sekolah itu sendiri, visi dan misi, galeri, dan struktur organisasi Informasi SMA Negeri 1 Karangnongko, semuanya diringkas dalam bentuk proyek multimedia interaktif.

Tujuan profil sekolah ini dibangun untuk kepentingan publik untuk mempromosikan SMA Negeri 1 karangnongko, memungkinkan memberikan dampak positif pada masa depan perkembangan SMA Negeri 1 karangnongko.

Kata kunci : Video Profil, Promosi, SMA N 1 Karangnongko Klaten, Live Shoot, Motion Graphic

ABSTRACT

Increased demand on rapid information and technological developments in the field of information and communication, as well as measures to support the advancement of technology and the role of computerization in the field of technology, particularly the promotion or presentation of information in terms of the use of computer applications and in the hope to make SMAN 1 Karangnongko moving towards education better.

This thesis consists of the construction of school profiles, school history, school picture itself, vision and mission, galleries, and organizational structure Information SMA Negeri 1 Karangnongko, all summarized in the form of interactive multimedia projects.

Profile goal of this school is built for the public interest to promote the SMA Negeri 1 Karangnongko, enabling a positive impact on the future development of SMA Negeri 1 Karangnongko.

Keywords: *Profile Video, Promotion, Karangnongko 1 N High School Klaten, Live Shoot, Motion Graphic*

