

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA TANGERANG DALAM
MENGATASI *CULTURE SHOCK* DENGAN MASYARAKAT DI
YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana pada
Program Studi Ilmu Komunikasi



disusun oleh

Yoseph Amada Novian

18. 96. 0784

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM
YOGYAKARTA**

2024

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA TANGERANG DALAM
MENGATASI *CULTURE SHOCK* DENGAN MASYARAKAT DI
YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana pada
Program Studi Ilmu Komunikasi

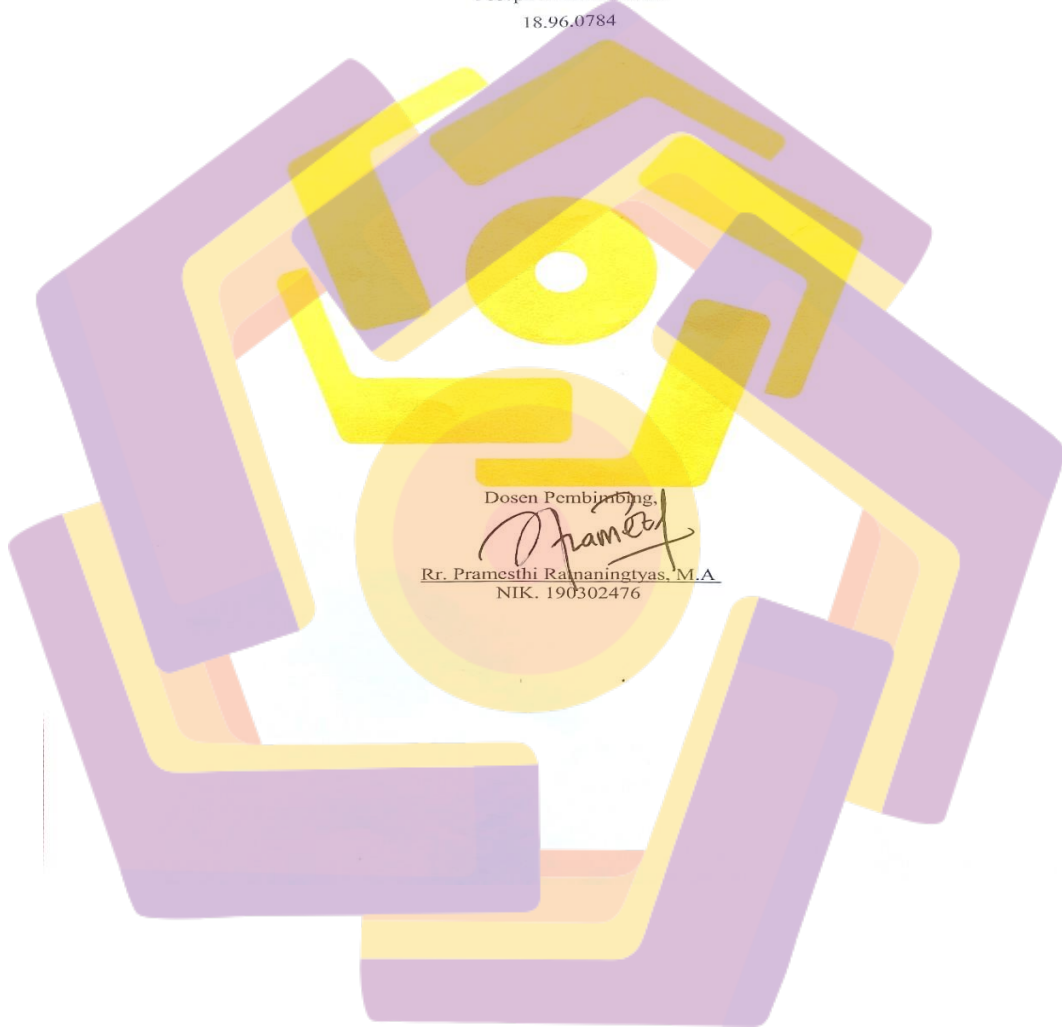


disusun oleh
Yoseph Amada Novian
18. 96. 0784

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM
YOGYAKARTA
2024

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN
SKRIPSI
KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA TANGERANG DALAM
MENGATASI CULTURE SHOCK DENGAN MASYARAKAT DI YOGYAKARTA
yang dipersiapkan dan disusun oleh
Yoseph Amada Novian
18.96.0784



Dosen Pembimbing,

Handwritten signature of Rr. Prameshti Rataningtyas, M.A. in black ink, written over a circular stamp area.

Rr. Prameshti Rataningtyas, M.A.
NIK. 190302476

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA TANGERANG DALAM MENGATASI *CULTURE SHOCK* DENGAN MASYARAKAT DI YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yoseph Amada Novian

NIM 18.96.0784

telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji

pada tanggal bln tahun

Nama Penguji

Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, M.A
NIK. 190302476

Zahrotus Sa'idah, M.A
NIK. 190302448

Rosyidah Jayanti Vijaya, SE, M.HUM
NIK. 190302266

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S. Ikom)
Tanggal bln tahun

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M. Kom.
NIK.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Yoseph Amada Novian
NIM : 18.96.0784

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA TANGERANG DALAM MENGATASI *CULTURE SHOCK* DENGAN MASYARAKAT DI YOGYAKARTA

Dosen Pembimbing : Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, M.A

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 23 Juli 2023

Yang Menyatakan,



4DB83AKX775666727
Yoseph Amada Novian

KATA PENGANTAR

Tiada kata indah yang patut diucapkan dari seorang hamba kepada Sang Pencipta atas segala kasih cinta Kasih-Nya yang tak terhingga dan nikmat-Nya yang tak berujung sehingga kita mampu melewati hari-hari yang penuh makna dan memberikan kesempatan pada penulis untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Komunikasi Interpersonal Mahasiswa Tangerang dalam Mengatasi Culture Shock dengan Masyarakat di Yogyakarta.”** Shalawati dan salam senantiasa tercurah kepada Rasulullah SAW yang mengantarkan manusia ke zaman yang terang benderang ini.

Penulisan menyadari bahwa dalam penyelesaian penulisan skripsi ini dapat terwujud atas bantuan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah tulus memberikan sumbangsih berupa pikiran, motivasi dan nasihat. Untuk semua itu dengan kerendahan hati pada kesempatan ini penulisan menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

Teruntuk orang tua penulis, Bapak Radimin dan Ibu Tini, terima kasih yang telah membesarkan dan sabar dalam mendidik penulisan ini penuh cinta serta senantiasa mendukung setiap keputusan penulis serta tak pernah menyerah dalam memotivasi dan selalu mendoakan penulis yang tiada henti-hentinya. Terima kasih untuk kepada HIMATA-YO yang juga selalu mendukung penulisan dalam penyusunan penelitian ini.

Yogyakarta, Agustus 2023



Yoseph Amada Novian

INTISARI

Komunikasi interpersonal merupakan hubungan timbal balik antara individu masyarakat maupun sebaliknya, sehingga tanpa adanya komunikasi maka kemungkinan kehidupan bersama tidak ada, studi ini meneliti tentang mahasiswa Tangerang yang dihadapkan oleh *culture shock* di lingkungan yang memiliki perbedaan individu dan kelompok. Studi ini penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif dengan mengumpulkan data hasil wawancara, observasi, dan dokumentasi yang didapatkan. Peneliti mengambil data dari beberapa informan mahasiswa Tangerang yang tinggal di Yogyakarta. Proses pengolahan data menggunakan teori Miles dan Huberman yang meliputi: reduksi data, display data dan penarikan kesimpulan pertanyaan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penyebab yang melatarbelakangi suatu proses terjadinya *culture shock* pada mahasiswa Tangerang yang ada di Yogyakarta terbagi atas dua, yaitu internal dan eksternal. *Culture shock* yang terjadi pada setiap individu memiliki gejala dan reaksi dalam bentuk stres mental atau fisik yang berbeda-beda. Pengalaman *culture shock* yang dialami oleh mahasiswa Tangerang bersifat normal pada situasi dengan kebudayaan yang baru. Fase adaptasi budaya memiliki lima tahap yaitu, fase *preparation*, fase *honeymoon*, fase *frustation*, fase *readjusment* dan fase *resolution*. Dampak yang terjadi pada mahasiswa Tangerang akan di harapkan menjadi acuan menunjukkan dan diaplikasikan pada oleh mahasiswa perantauan Tangerang yang ada di Yogyakarta sebagai tempat perantauan.

Kata Kunci: Komunikasi Interpersonal, Culture Shock, Mahasiswa Tangerang

ABSTRACT

Interpersonal communication is a reciprocal relationship between individuals in society and vice versa, so that without communication, the possibility of living together does not exist. This study examined Tangerang students who were faced with culture shock in an environment that had individual and group differences. The study used a descriptive approach by collecting data from interviews, observations, and documentation obtained by researchers taking data from several Tangerang student informants living in Yogyakarta. The data processing process used Miles and Huberman's theory, which included data reduction, data display, and question conclusion. The results showed that the causes behind the process of culture shock in Tangerang students in Yogyakarta are divided into two, namely internal and external. Culture shock that occurs in each individual has different symptoms and reactions in the form of mental or physical stress. The culture shock experience experienced by Tangerang students is normal in situations with a new culture. This adaptation process comprises 5 stages, namely, the plan stage, the honeymoon phase, the frustration phase, the readjustment phase and the resolution phase. The impact that occurs on Tangerang students will be expected to be a reference to show and be applied to students from Tangerang who are in Yogyakarta as a place to study.

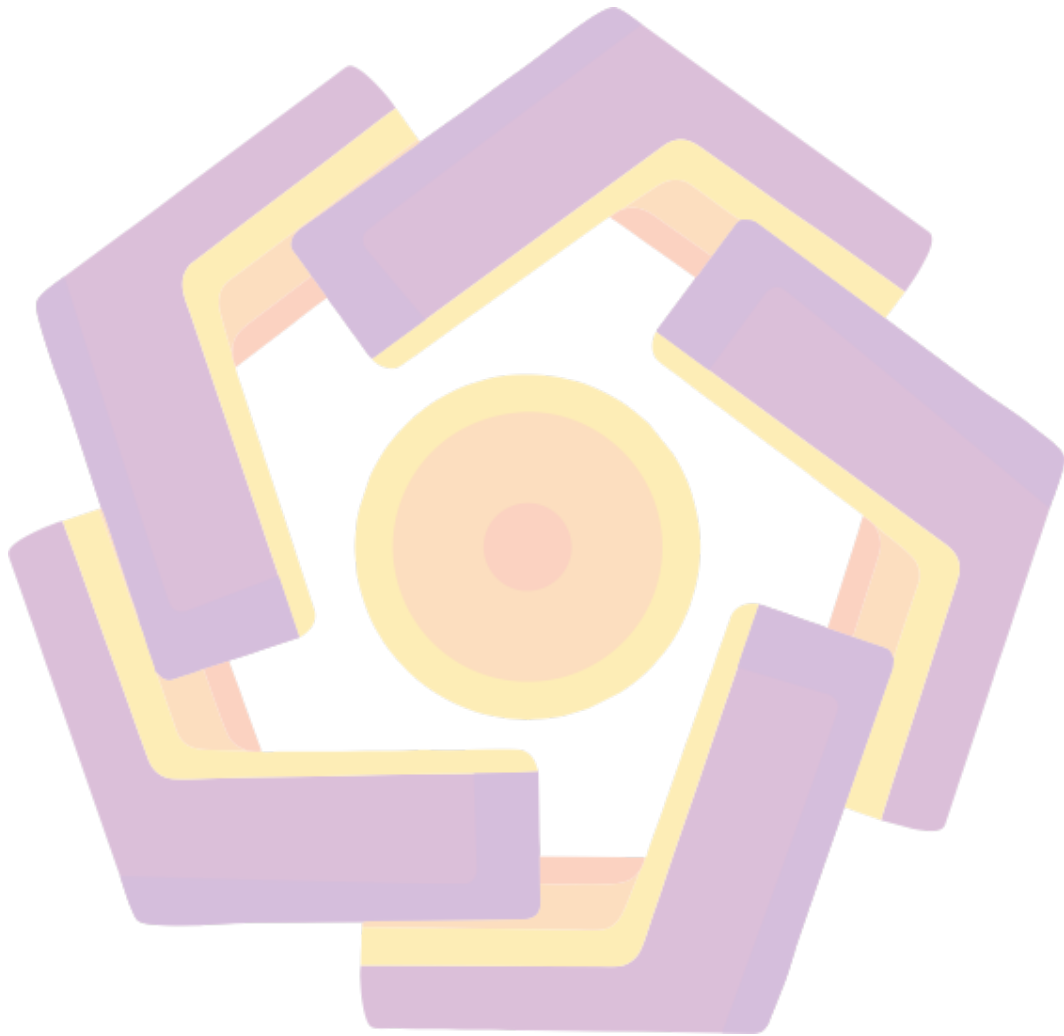
Keywords: Interpersonal Communication, Culture Shock, Tangerang Students

DAFTAR ISI

KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA TANGERANG DALAM MENGATASI <i>CULTURE SHOCK</i> DENGAN MASYARAKAT DI YOGYAKARTA	i
KATA PENGANTAR	vi
INTISARI	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Masalah	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
A. Manfaat Teoritis	5
B. Manfaat Praktis	5
1.5 Sistematika Bab	6
BAB II TUJUAN PUSTAKA	7
2.1 Landasan Teori	7
2.1.1 Komunikasi Interpersonal.....	7
A. Aspek-Aspek dalam Komunikasi Interpersonal.....	8
B. Hambatan Dalam Proses Komunikasi Interpersonal.....	10
2.1.2 Teori Akomodasi	11
2.1.3 <i>Culture Shock</i>	13

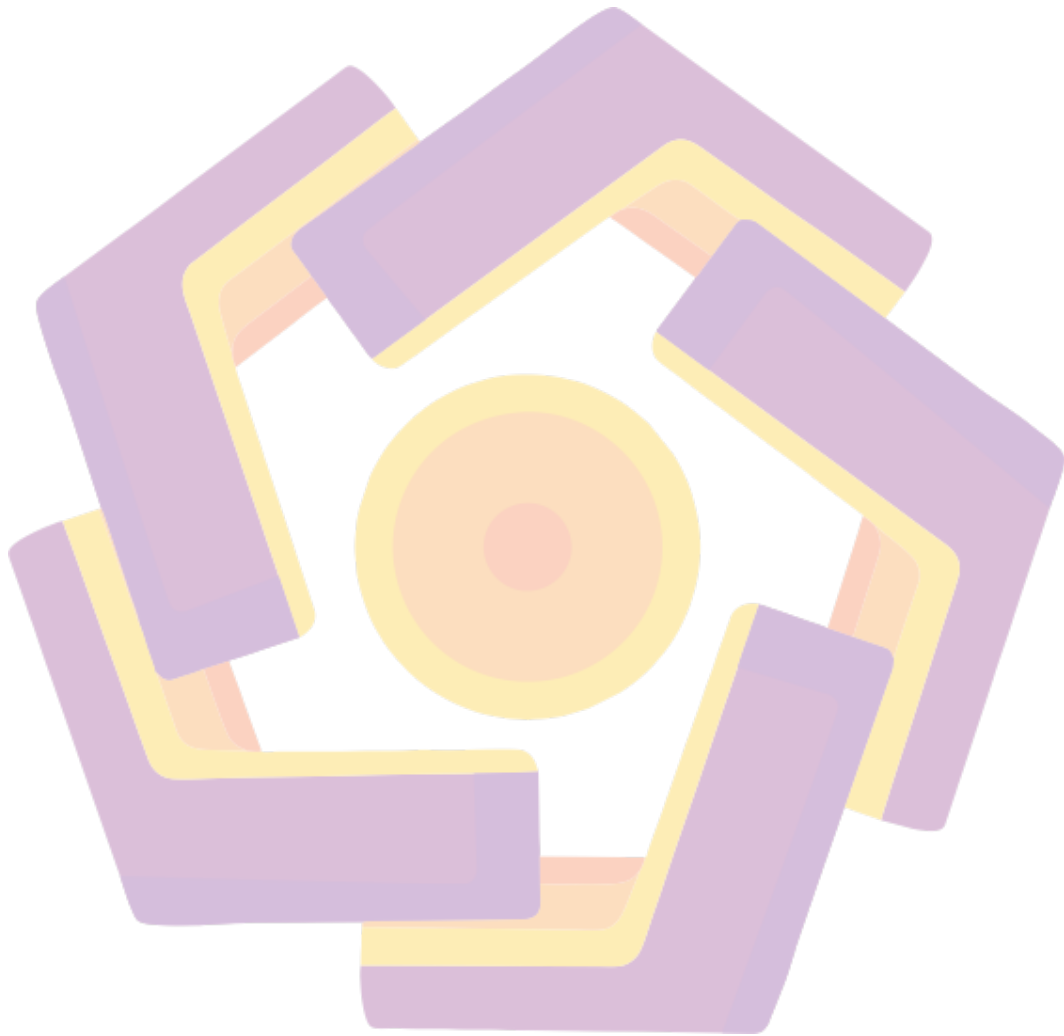
A.	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi <i>Culture Shock</i>	14
B.	Gejala-Gejala <i>Culture Shock</i>	16
2.1.4	Karakter Masyarakat Yogyakarta.....	17
2.1.5	Penelitian Sebelumnya	18
2.1.6	Kerangka Pemikiran	22
BAB III METODELOGI PENELITIAN		24
3.1	Paradigma penelitian	24
3.2	Pendekatan Penelitian.....	25
3.3	Metode Penelitian.....	25
3.4	Subjek Penelitian Penelitian.....	26
A.	Informan Penelitian.....	27
B.	Informasi Mahasiswa.....	28
3.5	Instrumen Penelitian.....	29
3.6	Lokasi & Waktu Penelitian.....	31
A.	Lokasi Penelitian.....	31
B.	Waktu Penelitian.....	31
3.7	Sumber Penelitian.....	31
A.	Data Primer	31
B.	Sumber Data Sekunder.....	32
3.8	Teknik Analisis Data	32
3.8.1	Pengumpulan Data.....	33
A.	Pengumpulan Data Observasi	33
B.	Pengumpulan Data dengan Wawancara.....	34
C.	Teknik Pengumpulan Data dengan Dokumentasi	35
3.8.2	Reduksi Data.....	35

3.8.3 Penyajian data.....	36
3.8.4 Menarik kesimpulan	36
3.9 Uji Keabsahan Data.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
4.1.1 Mahasiswa Perantau Asal Tangerang di Perguruan Tinggi di Yogyakarta... 38	
4.2 Hasil Penelitian.....	39
4.2.1 Hasil Wawancara.....	39
A. Hasil Wawancara Aspek-Aspek Komunikasi Interpersonal.....	39
B. Hasil Wawancara Aspek-Aspek Pemahaman Terhadap <i>Culture Shock</i>	45
C. Hasil Wawancara Aspek-Aspek Kesadaran Adaptasi Budaya	47
D. Tahapan Yang Dilalui Berdasarkan Konsep Adaptasi Budaya.....	48
4.2.2 Hasil Pembahasan.....	55
A. Aspek-aspek Komunikasi Interpersonal	55
B. Penyebab Yang Melatarbelakangi Proses Terjadinya <i>Culture Shock</i> Mahasiswa Tangerang dengan Masyarakat Yogyakarta.....	59
C. Pemahaman Terhadap <i>Culture Shock</i>	62
D. Kesadaran terhadap Adaptasi.....	63
E. Tahapan Adaptasi Budaya	64
F. Proses Terjadinya Akomodasi Mahasiswa Tangerang di Yogyakarta.....	83
BAB V PENUTUP	88
5.1 KESIMPULAN	88
5.2 SARAN.....	89
5.2.1 Saran Praktis	89
5.2.2 Saran Akademis.....	89
DAFTAR PUSTAKA.....	90



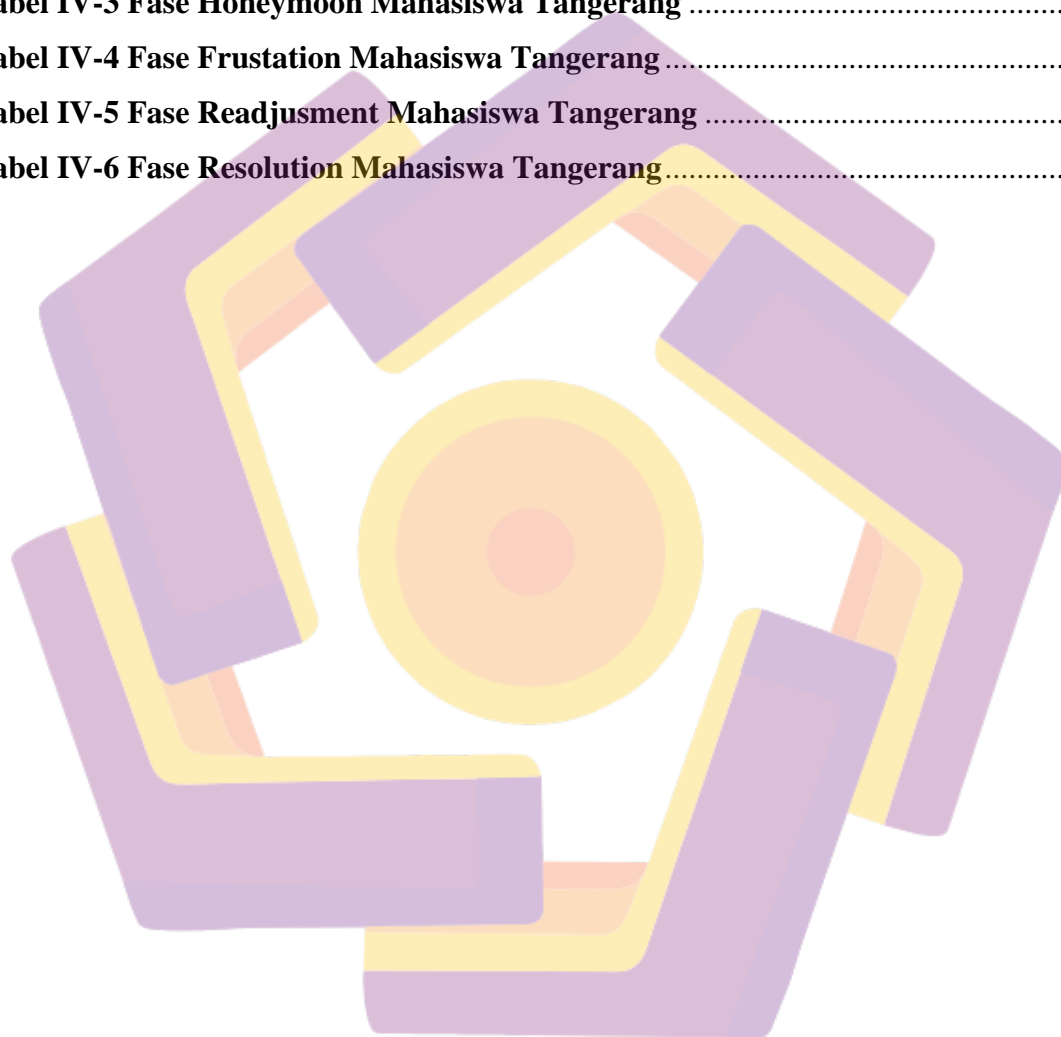
DAFTAR BAGAN

Bagan II-1 Kerangka Berpikir Sumber: Olahan Peneliti.....	23
Bagan III-1 Skema Model Sumber: Muslimin Machmud 2016.....	33



DAFTAR TABEL

Tabel II-1 Penelitian Sebelumnya	18
Tabel III-1 Pedoman Wawancara Untuk Mahasiswa Tangerang di Yogyakarta..	29
Tabel IV-1 Proses Adaptasi Mahasiswa Tangerang	63
Tabel IV-2 Fase Perencanaan Mahasiswa Tangerang	66
Tabel IV-3 Fase Honeymoon Mahasiswa Tangerang	69
Tabel IV-4 Fase Frustration Mahasiswa Tangerang	73
Tabel IV-5 Fase Readjusment Mahasiswa Tangerang	78
Tabel IV-6 Fase Resolution Mahasiswa Tangerang	81



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Hasil Wawancara Informan	94
Lampiran 2: Hasil Wawancara Informan	96
Lampiran 3: Hasil Wawancara Informan	100
Lampiran 4: Hasil Wawancara Informan	103
Lampiran 5: Hasil Wawancara Informan	106

