

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan dari penelitian yang telah dilaksanakan pada pembahasan render film "Ajisaka" pada adegan Aji menang King Cengkar dan pada pembahasan keseluruhan materi bab per bab dapat di rangkum sebagai berikut:

1. Pembuatan film animasi 3D "Ajisaka: The King and the Flower of Life", melibatkan proses tahap Pra-Produksi, Produksi, dan Pasca-Produksi secara bertahap.
2. Tahap rendering merupakan langkah terakhir dalam produksi animasi dan penting untuk menciptakan animasi yang berkualitas.
3. Evaluasi tahap awal menunjukkan bahwa kebutuhan fungsional dalam rendering film animasi 3D "Ajisaka: The King and the Flower of Life" telah terpenuhi.
4. Evaluasi tahap akhir melibatkan kuisisioner kepada lima ahli dalam bidang 3D yang bekerja di MSV Studio. Hasilnya menunjukkan bahwa render yang dihasilkan oleh penulis memenuhi standar dengan pencahayaan yang sesuai.

5.2 Saran

1. Pentingnya menggunakan spesifikasi komputer yang mendukung dan memadai untuk kelancaran proses rendering.
2. Disarankan menggunakan dua monitor untuk memudahkan multitasking selama proses rendering.