

**PEMBUATAN *MOTION GRAPHIC* MATERI (PENDETEKSIAN AWAL  
PENYAKIT ASMA) PADA KLINIK IKHSAN MEDIKA KLATEN  
SEBAGAI MEDIA SOSIALISASI**

**TUGAS AKHIR**



disusun oleh

<b>Widayanti</b>	<b>16.02.9361</b>
<b>Ronaa Nabila Fajlin</b>	<b>16.02.9367</b>
<b>Fuad Kamal</b>	<b>16.02.9374</b>
<b>Waskito Adi Gumelar</b>	<b>16.02.9403</b>

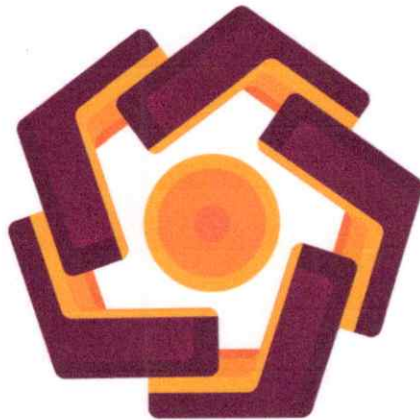
**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2019**



**PEMBUATAN *MOTION GRAPHIC* MATERI (PENDETEKSIAN AWAL  
PENYAKIT ASMA) PADA KLINIK IKHSAN MEDIKA KLATEN  
SEBAGAI MEDIA SOSIALISASI**

**TUGAS AKHIR**

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya  
pada jenjang Program Diploma – Program Studi Manajemen Informatika

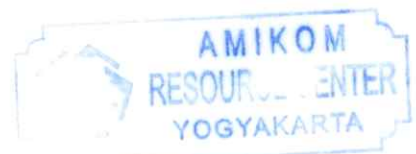


disusun oleh

<b>Widayanti</b>	<b>16.02.9361</b>
<b>Ronaa Nabila Fajlin</b>	<b>16.02.9367</b>
<b>Fuad Kamal</b>	<b>16.02.9374</b>
<b>Waskito Adi Gumelar</b>	<b>16.02.9403</b>

**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2019**



# PERSETUJUAN

## TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN MOTION GRAPHIC MATERI (PENDEKTEKSIAN  
AWAL PENYAKIT ASMA) PADA KLINIK IKHSAN MEDIKA KLATEN  
SEBAGAI MEDIA SOSIALISASI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Widayanti** 16.02.9361

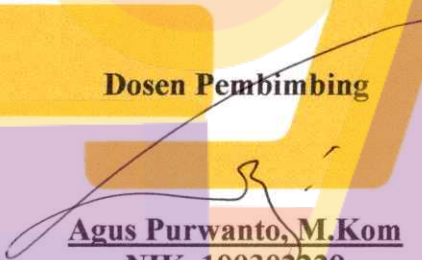
**Ronaa Nabila Fajlin** 16.02.9367

**Fuad Kamal** 16.02.9374

**Waskito Adi Gumelar** 16.02.9403

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir  
pada tanggal 29 Oktober 2018

**Dosen Pembimbing**

  
**Agus Purwanto, M.Kom**  
NIK. 190302229

# PENGESAHAN

## TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN MOTION GRAPHIC MATERI (PENDEKTEKSIAN AWAL PENYAKIT ASMA) PADA KLINIK IKHSAN MEDIKA KLATEN SEBAGAI MEDIA SOSIALISASI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

<b>Widayanti</b>	<b>16.02.9361</b>
<b>Ronaa Nabila Fajlin</b>	<b>16.02.9367</b>
<b>Fuad Kamal</b>	<b>16.02.9374</b>
<b>Waskito Adi Gumelar</b>	<b>16.02.9403</b>

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 27 Februari 2019

### Susunan Dewan Penguji

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Bhanu Sri Nugraha, M.Kom**  
NIK. 190302164

**Bernadhed, M.Kom**  
NIK. 190302243

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 4 Maret 2019

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

**Krisnawati, S.Si., M.T.**  
NIK. 190302038



# PENGESAHAN

## TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN MOTION GRAPHIC MATERI (PENDEKTEKSIAN AWAL PENYAKIT ASMA) PADA KLINIK IKHSAN MEDIKA KLATEN SEBAGAI MEDIA SOSIALISASI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

<b>Widayanti</b>	<b>16.02.9361</b>
<b>Ronaa Nabila Fajlin</b>	<b>16.02.9367</b>
<b>Fuad Kamal</b>	<b>16.02.9374</b>
<b>Waskito Adi Gumelar</b>	<b>16.02.9403</b>

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 27 Februari 2019

### Susunan Dewan Penguji

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Arifiyanto Hadinegoro, S.Kom, MT**  
NIK. 190302289



**Mei P Kurniawan, M.Kom**  
NIK. 190302187

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer Tanggal 4 Maret 2019

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



**Krisnawati, S.Si., M.T.**  
NIK. 190302038

# PENGESAHAN

## TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN MOTION GRAPHIC MATERI (PENDEKTEKSIAN AWAL PENYAKIT ASMA) PADA KLINIK IKHSAN MEDIKA KLATEN SEBAGAI MEDIA SOSIALISASI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

<b>Widayanti</b>	<b>16.02.9361</b>
<b>Ronaa Nabila Fajlin</b>	<b>16.02.9367</b>
<b>Fuad Kamal</b>	<b>16.02.9374</b>
<b>Waskito Adi Gumelar</b>	<b>16.02.9403</b>

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 27 Februari 2019

### Susunan Dewan Penguji

**Nama Penguji**

**Mei P. Kurniawan, M.Kom**  
**NIK. 190302187**


**Arifiyanto Hadinegoro, S.Kom, MT**  
**NIK. 140302289**

**Tanda Tangan**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer Tanggal 4 Maret 2019

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

  
**Krisnawati, S.Si., M.T.**  
**NIK. 190302038**

## HALAMAN PENGESAHAN

### TUGAS AKHIR

#### PEMBUATAN MOTION GRAPHIC MATERI (PENDETEKSIAN AWAL PENYAKIT ASMA) PADA KLINIK IKHSAN MEDIA KLATEN SEBAGAI MEDIA SOSIALISASI

yang dipersiapkan dan disusun oleh

<b>Widayanti</b>	<b>16.02.9361</b>
<b>Ronaa Nabila Fajlin</b>	<b>16.02.9367</b>
<b>Fuad Kamal</b>	<b>16.02.9374</b>
<b>Waskito Adi Gumelar</b>	<b>16.02.9403</b>

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 27 Februari 2019

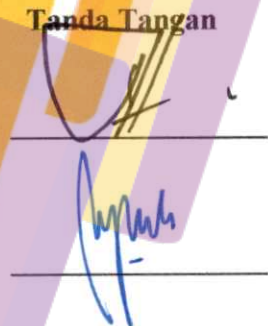
#### Susunan Dewan Penguji

**Nama Penguji**

**Mei P.Kurniawan, M.Kom**  
NIK. 190302187

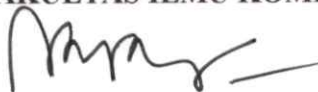
**Bhanu Sri Nugraha, M.Kom**  
NIK. 190302164

**Tanda Tangan**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya  
Tanggal 4 Maret 2019

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



**Krisnawati, S.Si, M.T.**  
NIK. 190302038

## PERNYATAAN

Kami yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan kami juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab kami pribadi.

Yogyakarta, 12 Maret 2019



Widayanti  
NPM. 16.02.9361



Ronaa Nabila Fajlin  
NPM. 16.02.9367



Fuad Kamal  
NPM. 16.02.9374



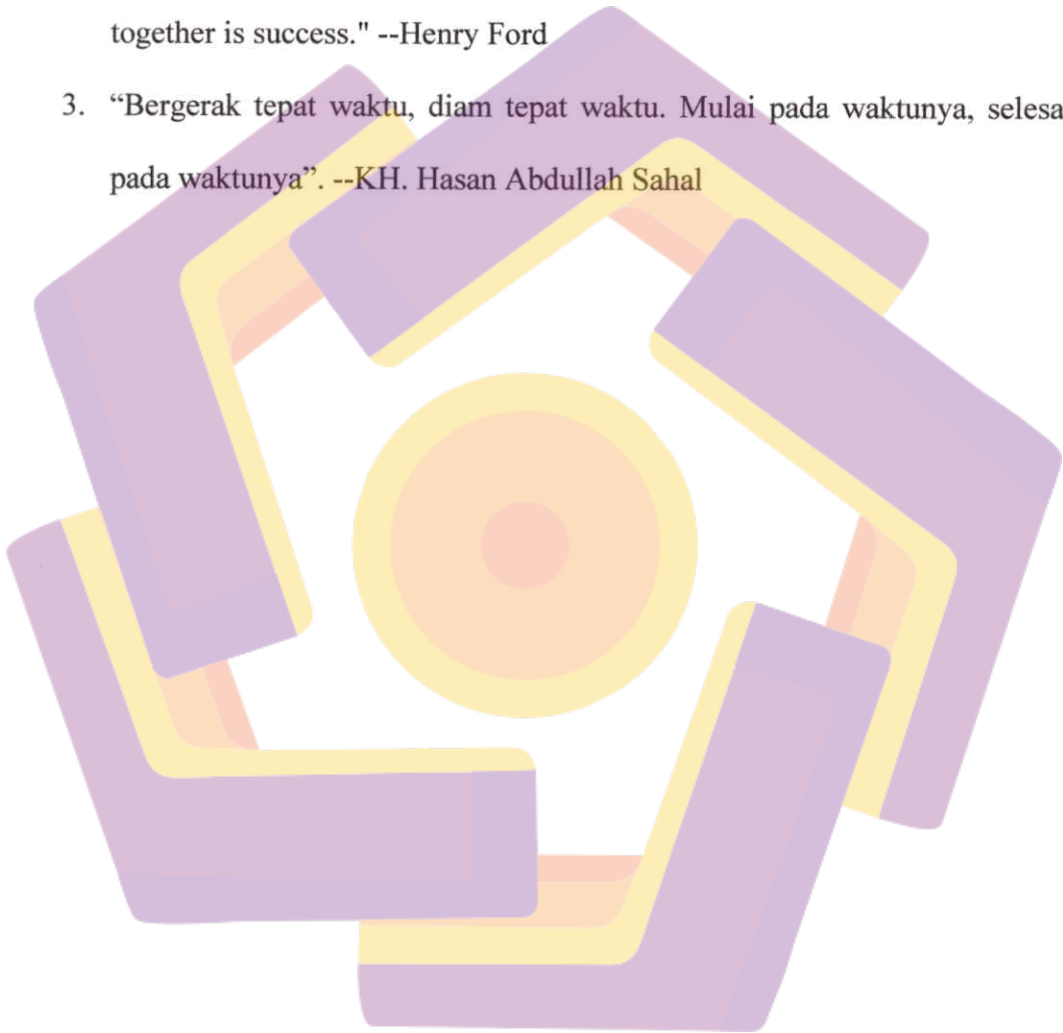
Waskito Adi Gumelar  
NPM. 16.02.9403





## MOTTO

1. "The best of people are those that bring most benefit to the rest of mankind".--Thabrani & Daruquthni
2. "Coming together is a beginning. Keeping together is progress. Working together is success." --Henry Ford
3. "Bergerak tepat waktu, diam tepat waktu. Mulai pada waktunya, selesai pada waktunya". --KH. Hasan Abdullah Sahal



## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang yang memberikan nikmat hidup yang indah tak terkira. Tiada Tuhan selain Dia, yang selalu memberi kekuatan, selalu meluahkan kasih sayang, selalu mengabulkan doa-doa hamba yang meminta, selalu peduli walaupun hamba-Nya acuh, selalu memberikan yang terbaik walaupun hamba-Nya tetap angkuh. Atas segala karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Kupersembahkan Tugas Akhir ini kepada orang-orang yang berarti dalam proses pembuatan Tugas Akhir.

1. Kedua orang tua yang tercinta, Bapak Wahyudin dan Mamah Dede Suartini yang selalu mendukung dalam berproses, yang selalu memberikan kasih sayang dan doa setiap saat, yang memberikan semangat untuk berjuang, baik secara spiritual ataupun material. Tak lupa adik tersayang Ilham Subagja, Aa Asep Aria dan Tete Mia Septeria yang saya sayangi serta keluarga besar yang senantiasa mendoakan saya.
2. Klinik Pratama “Ikhsan Medika” Klaten yang telah memberikan izin penelitian, sehingga dapat terselesaikannya Tugas Akhir ini. Tak lupa kepada Bapak Pimpinan Klinik Pratama “Ikhsan Medika” Klaten yang telah mendukung dalam berproses.
3. Dosen Pembimbing terbaik Bapak Agus Purwanto, M.Kom yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan pengarahan, saran, semangat dan motivasi untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
4. Teman-teman angkatan D3-Manajemen Informatika 2016 terkhusus D3-MI03 yang selalu membantu dalam proses belajar di Universitas Amikom Yogyakarta
5. Sahabat-sahabat shalihah Enis Fauzunnisa, Nur Azizah, Najiah Rahmatun Nisa, Annisa Siti Shalihah, Nurul Fadhilah, dan Dara Shalihah yang senantiasa memberikan semangat, keceriaan, persahabatan serta dukungan secara moral dan spiritual.

6. Sahabat JQute, *Roommate* (Catur, Aisyah, dan Artika), Hml Komisariat Adab, Pramuka Amikom Yk, Pramuka UIN Jogja yang selalu mengingatkan dalam segala hal, membantu dalam hal apapun dan yang mau direpotkan.
  7. Konsulat yang baik hati, yang selalu mendukung dan mendoakan, Nida Fatmah Wahida, Azmy Fitria, Ghesani Kamalia, Raden Syakur Muhammad Fathurrahman dan Fikri AG.
  8. Sahabat perjuangan Aulia Adi Handita dan Handi yang selalu memotivasi, saling mendukung dan mendoakan.
  9. Yang tak akan terlupakan rekan-rekan di *super tim*, yaitu Ronaa, Fuad dan Adi yang selalu kompak dalam proses pengerjaan Tugas Akhir ini, yang telah meluangkan waktu, memberikan kehangatan, dan saling bahu membahu.
- Dan kepada semua pihak yang tak bisa saya sebut satu per satu. Terimakasih sebesar-besarnya untuk kalian seluruh manusia yang saya kenal. Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat-Nya kepada kita sekalian.

-Widayanti

## PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang dengan kebesaran dan kasih sayangnya memberikan nikmat berupa kesehatan, iman dan akal sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Selain itu banyak faktor yang mendorong semangat penulis agar terus maju dan tidak pernah Lelah memberi masukan kepada penulis. Tugas akhir ini saya persembahkan untuk

1. Ibu saya, Dwi Retna Mustikawati dan Alm.Papa saya, Heru Winarno yang sudah berada di surga. Dan teruntuk ibu terimakasih doa serta dukungan semangatnya sehingga Tugas Akhir ini selesai dan bisa lulus tepat waktu.
2. “Bapak Agus Purwanto, M.Kom selaku dosen pembimbing, terimakasih pak atas semua ilmu, waktu dan yang selalu sabar untuk bimbingan dan koreksinya”
3. Kakak saya, Yundha Mustika Sari yang baik dan sedikit menyebalkan tapi suka memberi semangat dan motivasi dari awal sampai akhir, terimakasih.
4. Surya Herlangga yang selalu memberi semangat penuh, motivasi, keyakinan dan kesabaran dalam mendengarkan keluhan saya selama menyelesaikan Tugas Akhir ini.
5. Sahabat terdekat saya Tazkia Safira, Venny Ramadiyah, Herma Wijayanta dan Vony Tyas yang selalu menyemangati saya dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
6. “Teman sambat, Ashila Bella, Anetta Verlina, Ameng, dan Obi Wiranata yang selalu mendengarkan keluhan dan selalu memberi semangat kepada saya, terimakasih guys”
7. Klinik Pratama “Ikhsan Medika” Klaten terimakasih banyak.
8. Dan ku persembahkan tugas akhir ini untuk yang selalu bertanya “kapan lulus”.
9. Rekan tugas akhir saya yang selalu menggebu gebu dalam menyelesaikan tugas akhir ini, tanpa semangat, dukungan dan bantuan kalian tak akan mungkin saya sampai disini, terimakasih untuk canda tawa, tangis, dan perjuangan yang kita lewati bersama dan untuk kenangan manis yang telah mengukir selama ini, terimakasih.

10. Tak lupa untuk teman-teman saya yang selalu mendoakan dan menyemangati saya.

Terimakasih yang sebesar-besarnya untuk kalian semua, akhir kata saya persembahkan Tugas Akhir ini untuk kalian semua, orang-orang yang saya sayangi. Dan semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan berguna untuk kemajuan ilmu pengetahuan di masa yang akan datang. Amin.

**-Rona Nabila**



## PERSEMBAHAN

Puji syukur selalu tercurahkan ke hadirat Allah SWT beserta Sholawat dan Salam yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah serta Karunianya kepada penulis dan rekan- rekan dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Tidak lepas dari bantuan beberapa pihak, penulis persembahkan dengan rasa terima kasih kepada :

1. **Ibu, (Alm) Bapak, Kakak dan Adik** Terimakasih atas Doa, Semangat, Inspirasi, motivasi dan dukungan moral maupun materil dalam mengerjakan tugas akhir ini.
2. Dosen pembimbing Bapak **Agus Purwanto, M.Kom** yang telah membimbing saya yang sudah memberikan masukan dan motivasinya.
3. Untuk kawan quw **Waskito Adi Gumelar, Widayanti dan Rona Nabila F,** Terimakasih atas Kontribusinya yang sudah di berikan selama Proses Tugas Akhir ini, Terimakasih untuk semua ilmu yang dibagikan selama ini. Sukses dan Sehat selalu buat kalian semua. Jazakumullahu khairan.
4. Tak lupa sahabat dan teman seperjuangan Kelas **16 D3 MI 03, Gumilang** atas doa, bantuan dan dukungannya dalam mengerjakan tugas akhir ini.
5. Terimakasih untuk Kawan **PSU 421,** yang selalu menjaga kekompakannya dan kebersamannya.

-**Fuad Kamal**

## PERSEMBAHAN

Puji sukur selalu terpanjatkan ke hadirat Allah SWT beserta Sholawat dan salam Laporan tugas akhir ini saya persembahkan dengan rasa terima kasih kepada:

1. **Allah SWT** yang telah memberikan segala kelancaran dan kemudahan menyelesaikan tugas akhir.
2. **Kedua orang tua dan keluarga** terimakasih atas doa, semangatnya dan motivasi, cinta, kasih, sayang dan pengorbanan yang telah diberikan.
3. Dosen pembimbing **Bapak Agus Purwanto, M.Kom** yang telah membimbing saya, yang sudah memberikan masukan dan motivasinya.
4. Untuk **Widayanti, Rona Nabila Fajlin, Fuad Kamal**, Terimakasih kontribusinya yang sudah diberikan selama pembuatan tugas akhir ini, Terimakasih untuk semua ilmu yang dibagikan selama ini .Sukses buat kalian semua.
5. Tak lupa, sahabat dan teman seperjuangan **Kelas 16 D3 MI 03**, perkuliahan akan tidak ada rasa jika tanpa kalian , pasti tidak ada yang akan dikenang, tidak ada yang diceritakan pada masa depan. Ku ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya. Mohon maaf jika ada salah kata. Sukses buat kalian semua.
6. Para sahabat yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Teman-teman serta orang-orang yang dekat ku terimakasih semuanya dukungannya.
7. Dan tak lupa kubingkiskan buat **Lia Fusiana** yang selalu menyemangatiku, memberi motivasi dan dukungan, Doa serta rasa sayang dan cintanya yang begitu indah buatku. *Thank's for your love.*
8. Dan Terima Kasih untuk almameter kebanggaanku.

-Waskito Adi Gumelar

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat serta kasih-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang mengambil judul “PEMBUATAN *MOTION GRAPHIC* MATERI (PENDETEKSIAN AWAL PENYAKIT ASMA) PADA KLINIK IKHSAN MEDIKA KLATEN SEBAGAI MEDIA SOSIALISASI”.

Tujuan penulisan Tugas Akhir ini untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Ahli Madya Komputer (Amd.Kom) bagi mahasiswa program D-III di program studi Manajemen Informatika Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.

Terselesaikannya Tugas Akhir ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan Tugas Akhir ini hingga selesai, terutama kepada yang saya hormati:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta
2. Bapak Hanif Al-Fatta, M.Kom. selaku Ketua Jurusan Manajemen Informatika Universitas Amikom Yogyakarta



3. Bapak Agus Purwanto, M.Kom selaku Dosen Pembimbing, berkat bimbingan serta arahan beliau sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan hasil yang terbaik.
4. Bapak Nur Ikhsan selaku Pimpinan Klinik Pratama “Ikhsan Medika” Klaten yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan dan saran.
5. Semua keluarga besar penulis, terutama kedua orang tua kami yang tidak pernah lelah memberikan dukungan, motivasi, dan doa kepada penulis.
6. Semua teman-teman penulis, terutama teman kuliah yang membantu memberikan kritik dan saran kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa pembuatan Tugas Akhir ini masih banyak sekali kekurangan dan kelemahannya. Oleh karena itu selalu membuka diri untuk kritik dan saran yang membangun dari pembaca, untuk menambah kesempurnaan Tugas Akhir ini. Semoga Tugas Akhir ini bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Terima Kasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

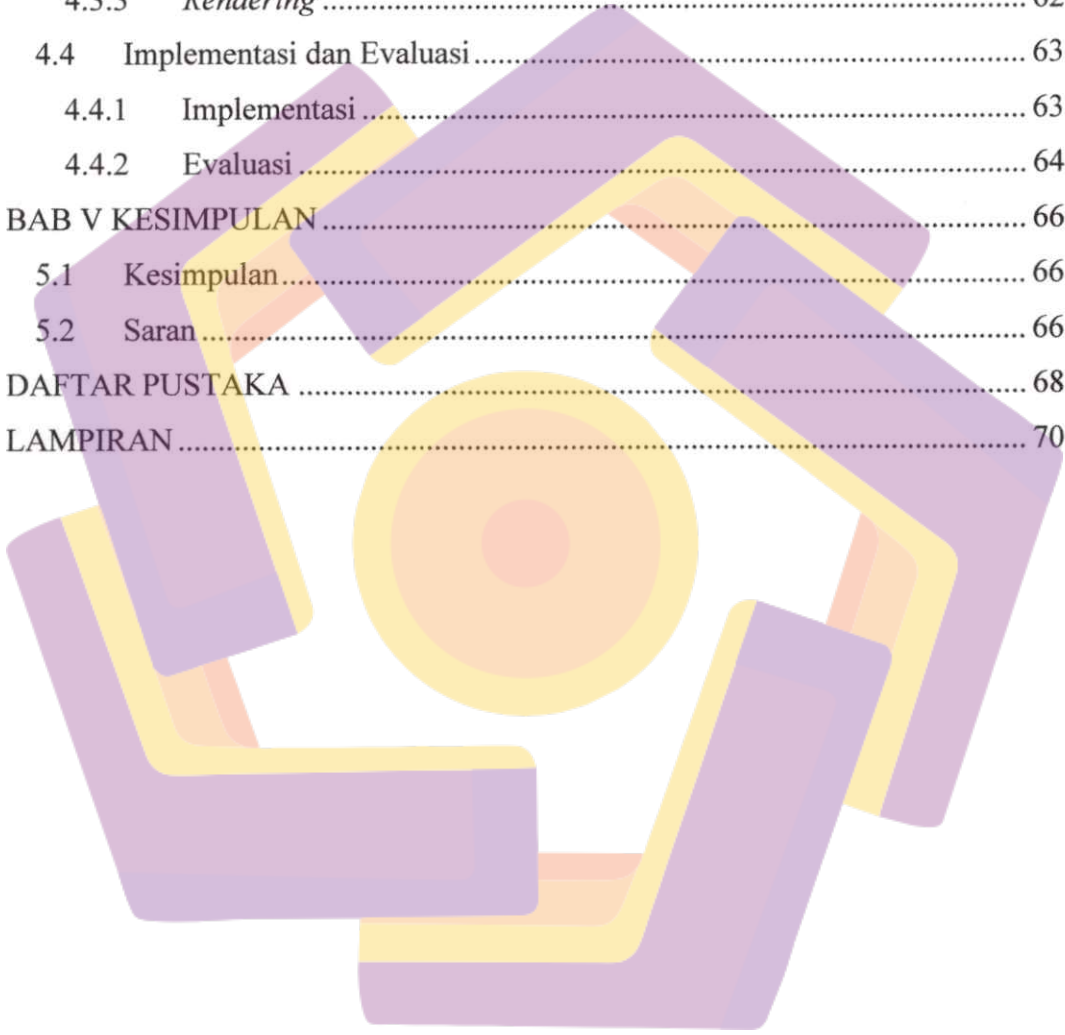
## DAFTAR ISI

JUDUL .....	II
PERSETUJUAN .....	III
PENGESAHAN .....	IV
PERNYATAAN.....	VIII
MOTTO.....	IX
PERSEMBAHAN .....	X
KATA PENGANTAR.....	XVI
DAFTAR ISI .....	XVIII
DAFTAR TABEL .....	XXII
DAFTAR GAMBAR .....	XXIII
INTISARI.....	XXVI
<i>ABSTRACT</i> .....	XXVII
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Maksud dan Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Manfaat Penulisan .....	4
1.5.1 Manfaat Bagi Penulis .....	4
1.5.2 Manfaat Bagi Mahasiswa Universitas Amikom Yogyakarta.....	4
1.5.3 Manfaat Bagi Masyarakat Umum .....	4
1.6 Metode Penulisan .....	5
1.6.1 Metode Pengumpulan Data .....	5
1.6.2 Metode Produksi .....	5
1.6.3 Implementasi .....	6
BAB II LANDASAN TEORI .....	8
2.1 Multimedia.....	8
2.1.1 Pengertian Multimedia .....	8
2.1.2 Perkembangan Multimedia .....	8

2.1.3	Elemen Multimedia .....	9
2.2	Animasi.....	12
2.2.1	Pengertian Animasi .....	12
2.2.2	Jenis Animasi .....	19
2.3	<i>Motion Graphic</i> .....	22
2.3.1	Pengertian <i>Motion Graphic</i> .....	22
2.3.2	Sejarah dan Perkembangan <i>Motion Graphic</i> .....	22
2.3.3	Pertimbangan <i>Motion Graphic</i> .....	23
2.3.4	Proses Produksi <i>Motion Graphic</i> .....	24
2.3.4.1	Pra Produksi.....	24
2.3.4.2	Tahap Produksi .....	26
2.3.4.3	Tahap Pasca Produksi.....	28
2.4	Asma.....	30
2.4.1	Pengertian Asma .....	30
2.4.2	Pendeteksian Awal Penyakit Asma.....	30
2.4.3	Penyebab Penyakit Asma.....	31
2.4.4	Gejala-Gejala Asma .....	31
2.4.5	Penanganan Asma .....	32
2.5	Sosialisasi .....	33
2.5.1	Pengertian Sosialisasi.....	33
2.5.2	Tujuan Sosialisasi.....	33
2.6	Analisis Kebutuhan Sistem.....	34
2.6.1	Kebutuhan Sistem Fungsional.....	34
2.6.2	Kebutuhan Sistem Non Fungsional.....	35
BAB III TINJAUAN UMUM.....		36
3.1	Gambaran Umum .....	36
3.1.1	Sejarah Berdirinya Klinik Pratama “Ikhsan Medika” Klaten .....	36
3.1.2	Profil Klinik Pratama “Ikhsan Medika” Klaten .....	37
3.1.3	Visi, Misi, Tujuan dan Sasaran .....	37
3.1.3.1	Visi.....	37
3.1.3.2	Misi.....	37

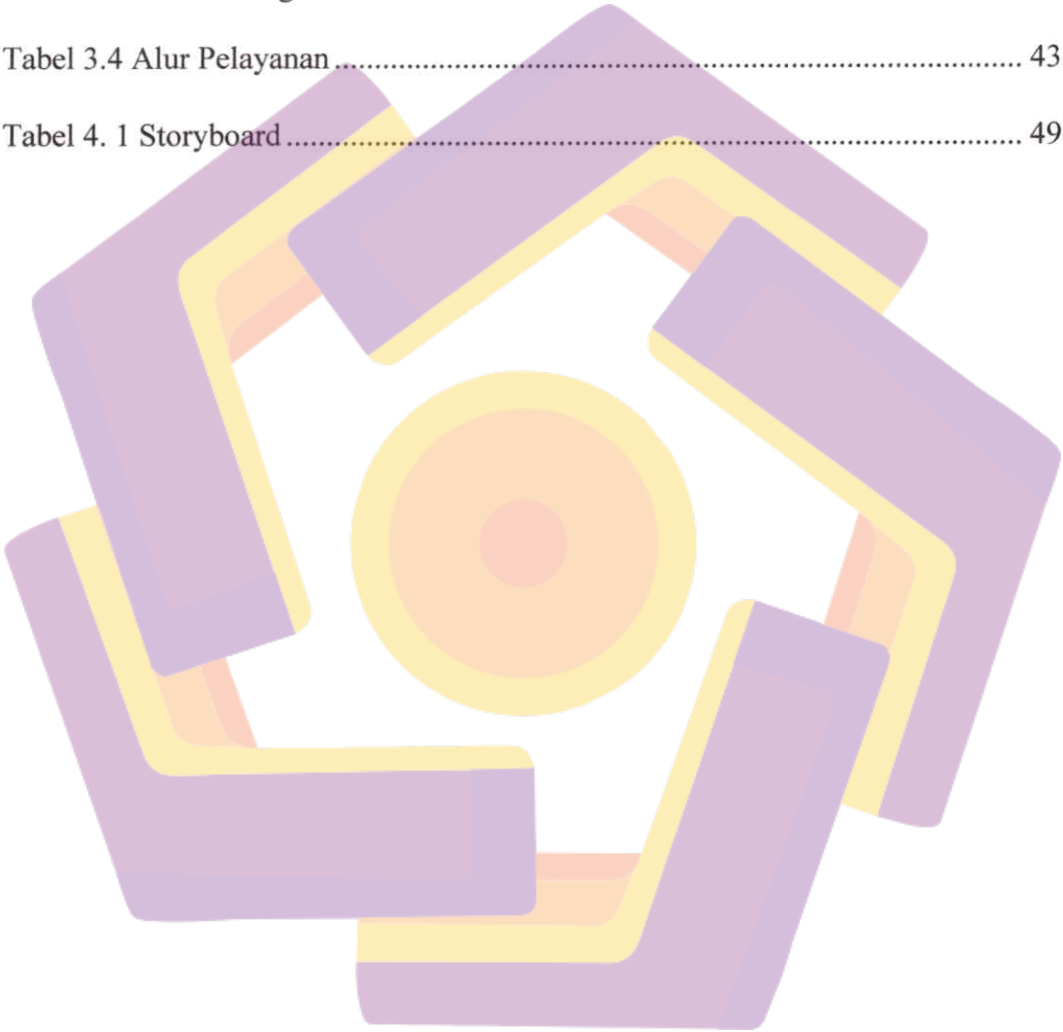
3.1.3.3	Tujuan.....	38
3.1.3.4	Sasaran.....	38
3.1.4	Informasi Umum .....	38
3.1.4.1	Jenis Layanan .....	38
3.1.4.2	Sarana dan Prasarana .....	39
3.1.4.3	Layanan Jejaring.....	39
3.1.4.4	Pelayanan Klinik Pratama “Ikhsan Medika” Klaten .....	40
3.1.4.5	Daftar Tarif Pelayanan Klinik Pratama “Ikhsan Medika” Klaten.....	41
3.1.5	Struktur Organisasi.....	42
3.1.6	Alur Pelayanan .....	43
3.2	Pengumpulan Data.....	43
3.2.1	Wawancara .....	43
3.2.2	Observasi.....	45
3.3	Analisis Kebutuhan Sistem.....	46
3.3.1	Kebutuhan Fungsional.....	46
3.3.2	Kebutuhan Non Fungsional.....	47
3.3.2.1	Kebutuhan Perangkat Keras (Hardware).....	47
3.3.2.2	Kebutuhan Perangkat Lunak (Software).....	47
BAB IV PEMBAHASAN.....		48
4.1	Tahap Pra Produksi.....	48
4.1.1	Ide.....	48
4.1.2	Tema.....	48
4.1.3	Konsep.....	49
4.1.4	<i>Storyboard</i> .....	49
4.2	Produksi.....	50
4.2.1	Pembuatan Aset Karakter.....	51
4.2.2	Pembuatan Objek Pendukung .....	52
4.2.3	Penyimpanan File.....	54
4.2.4	Pembuatan Suara.....	54
4.2.4.1	Proses Recording.....	54
4.2.4.2	Audio Editing .....	55

4.3	Pasca Produksi .....	56
4.3.1	<i>Compositing</i> .....	56
4.3.1.1	Proses Compositing Karakter .....	57
4.3.1.2	Proses Membuat Animasi .....	58
4.3.2	<i>Editing</i> .....	59
4.3.3	<i>Rendering</i> .....	62
4.4	Implementasi dan Evaluasi .....	63
4.4.1	Implementasi .....	63
4.4.2	Evaluasi .....	64
BAB V KESIMPULAN .....		66
5.1	Kesimpulan .....	66
5.2	Saran .....	66
DAFTAR PUSTAKA .....		68
LAMPIRAN .....		70



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Dokter Umum .....	40
Tabel 3.2 Jadwal Dokter Gigi .....	40
Tabel 3.3 Struktur Organisasi.....	42
Tabel 3.4 Alur Pelayanan .....	43
Tabel 4. 1 Storyboard .....	49



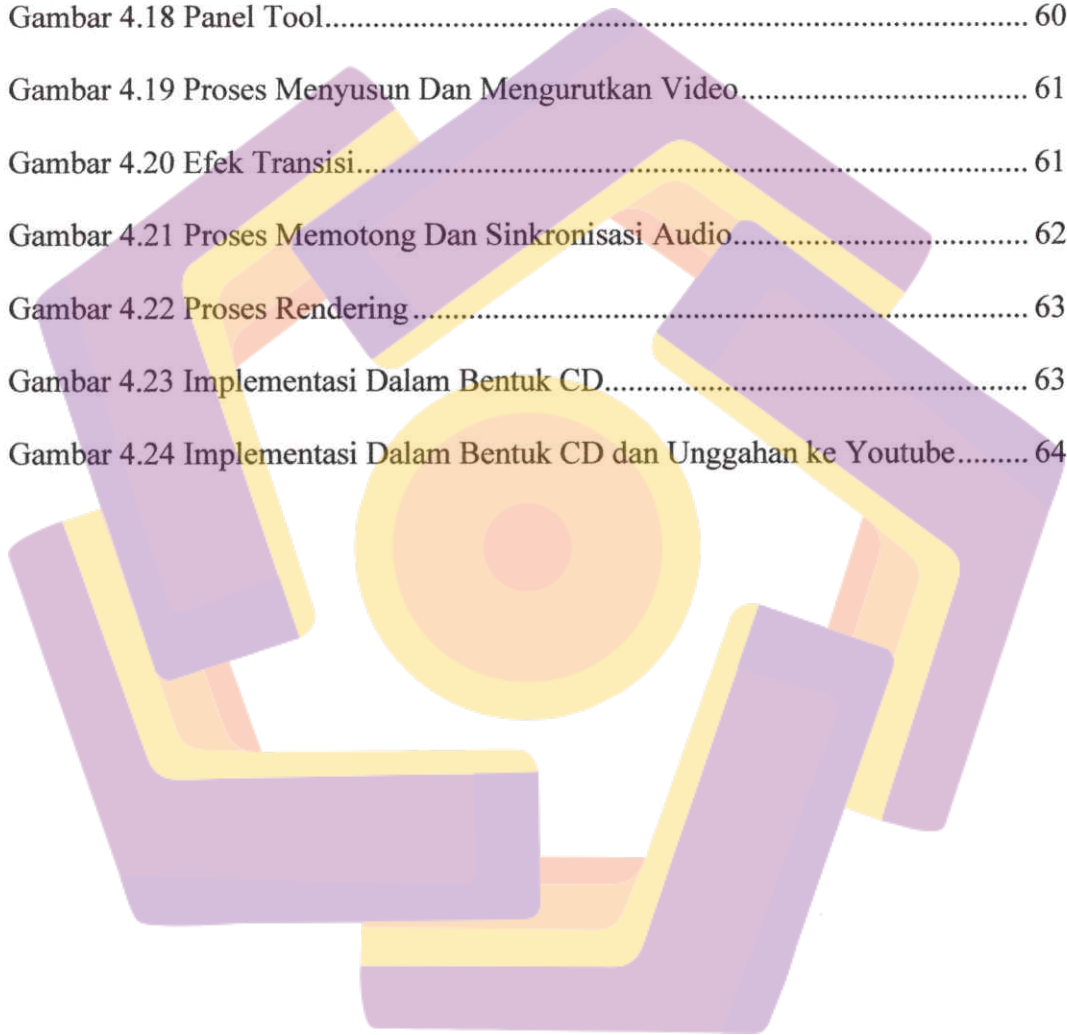
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Lima Elemen Multimedia.....	9
Gambar 2.2 Elemen Multimedia Teks .....	10
Gambar 2.3 Elemen Multimedia Gambar .....	10
Gambar 2.4 Elemen Multimedia Audio .....	11
Gambar 2.5 Elemen Multimedia Video .....	11
Gambar 2.6 Elemen Multimedia Animasi.....	12
Gambar 2.7 Elemen Multimedia VR.....	12
Gambar 2.8 Anticipation.....	13
Gambar 2.9 Squash dan Strech.....	13
Gambar 2.10 Staging.....	14
Gambar 2.11 Straight-ahead Action dan Pose-to-Pose .....	14
Gambar 2.12 Follow-through dan Overlapping Action .....	15
Gambar 2.13 Slow In – Slow Out .....	15
Gambar 2.14 Arcs .....	16
Gambar 2.15 Secondary Action .....	16
Gambar 2.16 Timing .....	17
Gambar 2.17 Exaggeration.....	17
Gambar 2.18 Solid Drawing.....	18
Gambar 2.19 Appeal .....	18
Gambar 2.20 Stop Motion.....	19
Gambar 2.21 Pembuatan Cell Animation.....	19
Gambar 2.22 Claymation .....	20

Gambar 2.23 Cut-out Animation.....	21
Gambar 2.24 Puppet Animation.....	21
Gambar 2.25 Storyboard .....	26
Gambar 2.26 Drawing .....	26
Gambar 2.27 Coloring.....	27
Gambar 2.28 Pengolahan Sound .....	27
Gambar 2.29 Editing .....	29
Gambar 2.30 Rendering .....	29
Gambar 3.1 Dokter Saat Menerangkan Kepada Pasien .....	45
Gambar 3.2 Contoh Catatan .....	45
Gambar 4.1 Pembuatan Karakter .....	51
Gambar 4.2 Pewarnaan Karakter .....	51
Gambar 4.3 Aset Karakter.....	52
Gambar 4.4 Pembuatan Objek.....	52
Gambar 4.5 Pemberian Warna Objek .....	53
Gambar 4.6 Objek Pendukung .....	53
Gambar 4.7 Ekstensi Penyimpanan Hasil Desain .....	54
Gambar 4.8 Tampilan Voice Memos .....	55
Gambar 4.9 Pengurutan Audio .....	55
Gambar 4.10 Pengaturan Suara .....	55
Gambar 4.11 Drag Aset ke Layer Komposisi .....	57
Gambar 4.12 Langkah Pertama Rigging Karakter .....	57
Gambar 4.13 Langkah Kedua Rigging Karakter.....	58



Gambar 4.14 Langkah Ketiga Rigging Karakter.....	58
Gambar 4.15 Garis Lajur Gerak Objek .....	59
Gambar 4.16 Titik Keyframe Pada Timeline .....	59
Gambar 4.17 Project Baru Adobe Premiere Pro CC 2107 .....	60
Gambar 4.18 Panel Tool.....	60
Gambar 4.19 Proses Menyusun Dan Mengurutkan Video.....	61
Gambar 4.20 Efek Transisi.....	61
Gambar 4.21 Proses Memotong Dan Sinkronisasi Audio.....	62
Gambar 4.22 Proses Rendering .....	63
Gambar 4.23 Implementasi Dalam Bentuk CD.....	63
Gambar 4.24 Implementasi Dalam Bentuk CD dan Unggahan ke Youtube.....	64



## INTISARI

Arus globalisasi sudah tidak terbendung, disertai dengan perkembangan teknologi yang semakin canggih, sehingga penyampaian informasi sudah ada dalam berbagai media. Multimedia sangat dekat di zaman sekarang ini dimana multimedia masih unggul dalam dunia teknologi dan informasi. Penggunaan teknik *motion graphic* adalah salah satu teknik media yang sering digunakan dalam penyampaian materi yang membutuhkan ilustrasi, seperti di bidang kesehatan. Infeksi Saluran Pernafasan Akut (ISPA) adalah infeksi yang mengganggu saluran pernafasan seseorang. Di Klinik Pratama Ikhsan Medika Klaten rata-rata pasien yang datang mengeluhkan gangguan saluran pernafasan khususnya ASMA. Maka dari itu perlunya media informasi untuk memberikan edukasi kesehatan mengenai ASMA.

Tujuan dari perancangan ini adalah untuk menginformasikan pendekteksian asma, penyebab-penyebab terjadinya asma, gejala-gejala asma, serta cara mencegah terserang penyakit asma melalui *motion graphic*. Metode perancangan yang digunakan dimulai dengan pengumpulan data yaitu observasi, wawancara, dan studi literatur.

Dari hasil pengumpulan data tersebut dapat menentukan pesan yang disampaikan. Setelah menentukan bentuk visual dan narasi maka dibuatlah *motion graphic* tentang Pendeteksian Awal Penyakit Asma untuk nantinya diedarkan di ruang tunggu klinik dan di situs [www.youtube.com](http://www.youtube.com).

**Kata Kunci :** Multimedia, *Motion Graphic*, Asma



## **ABSTRACT**

*The current of globalization has been unstoppable, accompanied by increasingly sophisticated technological developments, thus the delivery of information already exists in various media. Multimedia is very close today, where multimedia is still superior in the world of technology and information. The use of motion graphic techniques is one of the media techniques that are often used in the delivery of material that requires illustrations, such as in the health sector. Acute Respiratory Infections (ARI) are infections that interfere with a person's respiratory tract. At Ikhsan Medika Clinic Klaten, the average patient who comes complains of respiratory problems, especially asthma. Therefore the need for information media to provide health education regarding asthma.*

*The purpose of this design is to inform asthma detection, causes of asthma, asthma symptoms, and how to prevent asthma through motion graphics. The design method used begins with data collection such as observation, interviews, and literature studies.*

*From the results of data collection it can determine the message that is delivered. After determining the visual form and narration, a motion graphic is made about the Early Detection of Asthma to be circulated in the clinic waiting room and on the site [www.youtube.com](http://www.youtube.com).*

**Keywords:** *Multimedia, Motion Graphic, Asthma*

