

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari uraian bab satu sampai dengan bab empat dapat dilakukan beberapa kesimpulan untuk mengakhiri pembahasan tentang “Pembuatan Animasi 2D “Final Battle” dengan Teknik Frame by Frame“ maka penulis mengambil beberapa kesimpulan yaitu :

1. Pembuatan animasi 2D “Final Battle” ini terdiri dari 3 tahap , yaitu pra produksi yaitu mempersiapkan yang dibutuhkan yang dibutuhkan dalam pembuatan animasi yaitu perancangan ide dan konsep, menentukan tema , logline, sinopsis, diagram scene, character Development, membuat screenplay, dan yang terakhir storyboard. Produksi, pada tahap yang kedua ini yaitu drawing, pembuatan background, animating, dan coloring.
2. Telah berhasil menyelesaikan animasi 2D “Final Battle” dengan teknik frame by frame rate 12 fps yang menghasilkan pergerakan yang lumayan bagus dengan durasi 1.20 detik dan akan di tayang kan di Youtube.
3. Berdasarkan tahap evaluasi dengan 12 prinsip animasi , bahwa ada hanya terdapat 9 prinsip yang terpenuhi seperti :
 - a) Anticipation.
 - b) Staging.
 - c) Straight and ahead action
 - d) Slow in – Slow out.
 - e) Arcs.
 - f) Timing.
 - g) Exaggeration.

- h) Secondary Action
- i) Appeal.

5.2 Saran

Dalam penulisan naskah tugas akhir ini tentu masih terdapat kekurangan , untuk itu penulis menuliskan beberapa saran yang nantinya dapat dikembangkan lagi untuk membuat animasi yang lebih baik lagi diantara lain :

1. Proses dalam perancangan animasi harus dilakukan dengan matang sehingga pada proses produksi dan paska produksi dapat berjalan dengan lancar dan memiliki animasi dengan kualitas yang baik.
2. Pada jumlah frame per second saat ini masih 12 fps , kemungkinan untuk kedepannya bisa ditambah lagi dan menciptakan gerakan yang halus. Dan dalam pewarnaan mungkin lebih berwarna dan mempunyai effect visual yang lebih bagus.
3. Animasi tidak hanya terpaku dalam gerakan basic saja tetapi perlu menggunakan gerakan yang lebih banyak lagi dan menggunakan effect – effect yang lebih memukau agar video yang dihasilkan bagus.
4. Dalam membuat animasi sebaiknya kita lebih mempelajari lebih dalam lagi, tidak hanya pada teori namun memperbanyak latihan praktek agar nantinya menambah skill dalam membuat animasi.