

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan terhadap peran editor dalam produksi program siaran televisi "*Walking Diary*", penulis mengambil kesimpulan bahwa editor harus memiliki pikiran kreatif dan referensi yang banyak agar dapat membantu dalam proses produksi seperti saat menentukan musik, *visual effect*, komposisi warna dan teks. Seorang editor sebagai komunikator harus dapat membuat dan merangkai sebuah pesan yang bersifat mentah untuk dikemas melalui proses *editing* agar menjadi pesan yang menarik dan dapat dinikmati oleh audience. Sesuai dengan konsep program siaran televisi "*Walking Diary*" dan referensi yang telah ditentukan editor berperan untuk membuat video bersifat menyenangkan, mudah dipahami, dan menarik.

5.2 Saran

Saran yang dapat diberikan oleh penulis untuk para editor adalah perbanyak referensi video dan film agar. Dengan banyaknya referensi video editor akan lebih banyak mendapat ide-ide serta kreatifitas. Mendalami *skill editing* dengan memperbanyak jam terbang agar dapat menguasai berbagai teknik karena saat ini perkembangan *editing* memiliki kemajuan yang begitu cepat bebarengan dengan kemajuan teknologi. Editor sebisa mungkin untuk selalu meng-*upgrade* kemampuan *skill editing* dan alat pendukung seperti perangkat keras komputer yang mumpuni untuk mengikuti perkembangan. Seorang editor harus selalu siap untuk menerima saran dan masukan untuk hasil yang lebih baik.