

**PEMANFAATAN INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PROMOSI
THRIFT SHOP @EXPLOSECO_ DALAM MENINGKATKAN
PENJUALAN**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Ilham Krisnaldhy
17.96.0030

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
TAHUN 2023**

**PEMANFAATAN INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PROMOSI
THRIFT SHOP @EXPLOSECO_ DALAM MENINGKATKAN
PENJUALAN
SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

Ilham Krisnaldhy
17.96.0030

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1- ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
TAHUN 2023**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PEMANFAATAN INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PROMOSI
THRIFT SHOP @EXPLOSECO DALAM MENINGKATKAN
PENJUALAN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ilham Krisnaldhy

17.96.0030

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 17 Maret 2023

Dosen Pembimbing,



Kartika Sari Yudaninggar S.I.Kom., M.A

NIK : 190302444

PENGESAHAN

SKRIPSI

PEMANFAATAN INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PROMOSI THRIFT SHOP @EXPLOSECO DALAM MENINGKATKAN PENJUALAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ilham Krisnaldhy
17.96.0030

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 17 Maret 2023

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Kartika Sari Yudaninggar S.I.Kom., M.A.
NIK : 190302444

Tanda Tangan



Sheila Lestari Giza Pudrianisa, M.I.Kom
NIK : 190302437

Alvian Alrasid Ajibulloh, S.Ikom., M.I.Kom
NIK : 190302486

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Tanggal 17 Maret 2023

DEKAN FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL



Emha Taufiq Lutfhi, S.T., M.Kom
NIK. 190302125

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 27 Desember 2023

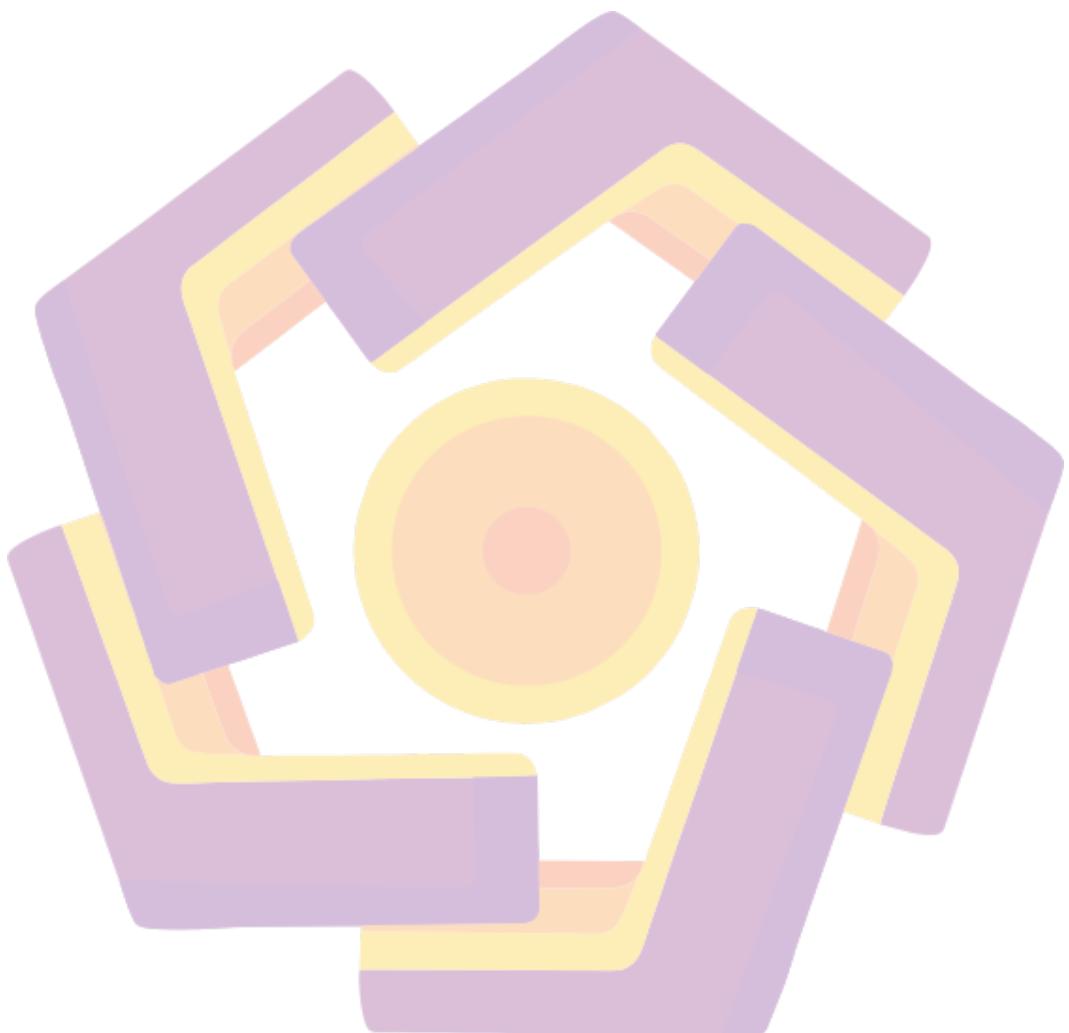


Ilham Krisnaldhy
NLM. 17.96.0030

MOTTO

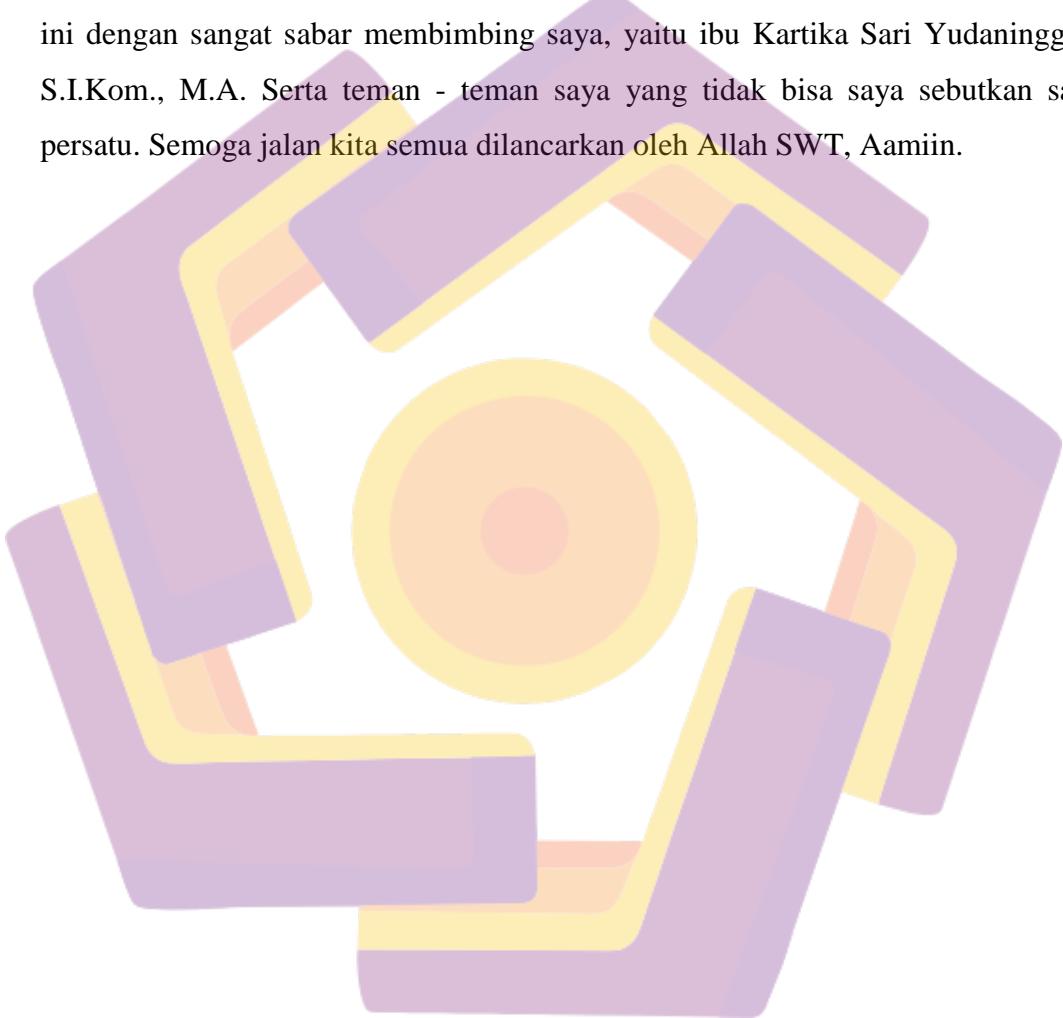
“ Balas dendam terbaik adalah menjadikan dirimu lebih baik”

– Ali bin Abi Thalib-



PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk orang yang selalu mendukung serta mendoakan saya dari jauhan, keluarga yang selalu menjadi motivasi dan tujuan untuk kesuksesan saya kelak dan kakak saya yang selalu mendukung saya dari belakang. Skripsi ini saya persembahkan untuk dosen pembimbing yang selama ini dengan sangat sabar membimbing saya, yaitu ibu Kartika Sari Yudaninggar, S.I.Kom., M.A. Serta teman - teman saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Semoga jalan kita semua dilancarkan oleh Allah SWT, Aamiin.



KATA PENGANTAR

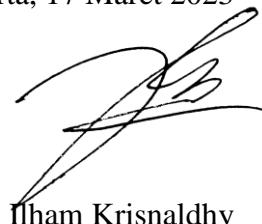
Puji syukur kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir berupa Skripsi berjudul “Pemanfaatan Instagram Sebagai Media Promosi Thrift Shop @Exploseco_dalam Meningkatkan Penjualan”.

Tujuan penyusunan laporan tugas akhir berupa Skripsi ini diajukan untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat-syarat guna memperoleh Gelar Sarjana (S1) jurusan Ilmu Komunikasi Pada Fakultas Ekonomi dan Sosial di Universitas AMIKOM Yogyakarta. Selain itu, penelitian ini berguna untuk menambah pengalaman, wawasan dan ilmu baru. Terutama mengenai strategi dalam pemanfaatan Instagram sebagai media promosi.

Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada pihak yang telah terlibat dalam proses pelaksanaan skripsi ini, antara lain :

1. Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa.
2. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas AMIKOM Yogyakarta.
4. Bapak Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng. selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Ibu Kartika Sari Yudaninggar, S.I.Kom., M.A. selaku Dosen Pembimbing.
6. Sahabat dan teman-teman Angkatan 2017 Ilmu Komunikasi yang sudah memberikan dukungan.

Yogyakarta, 17 Maret 2023

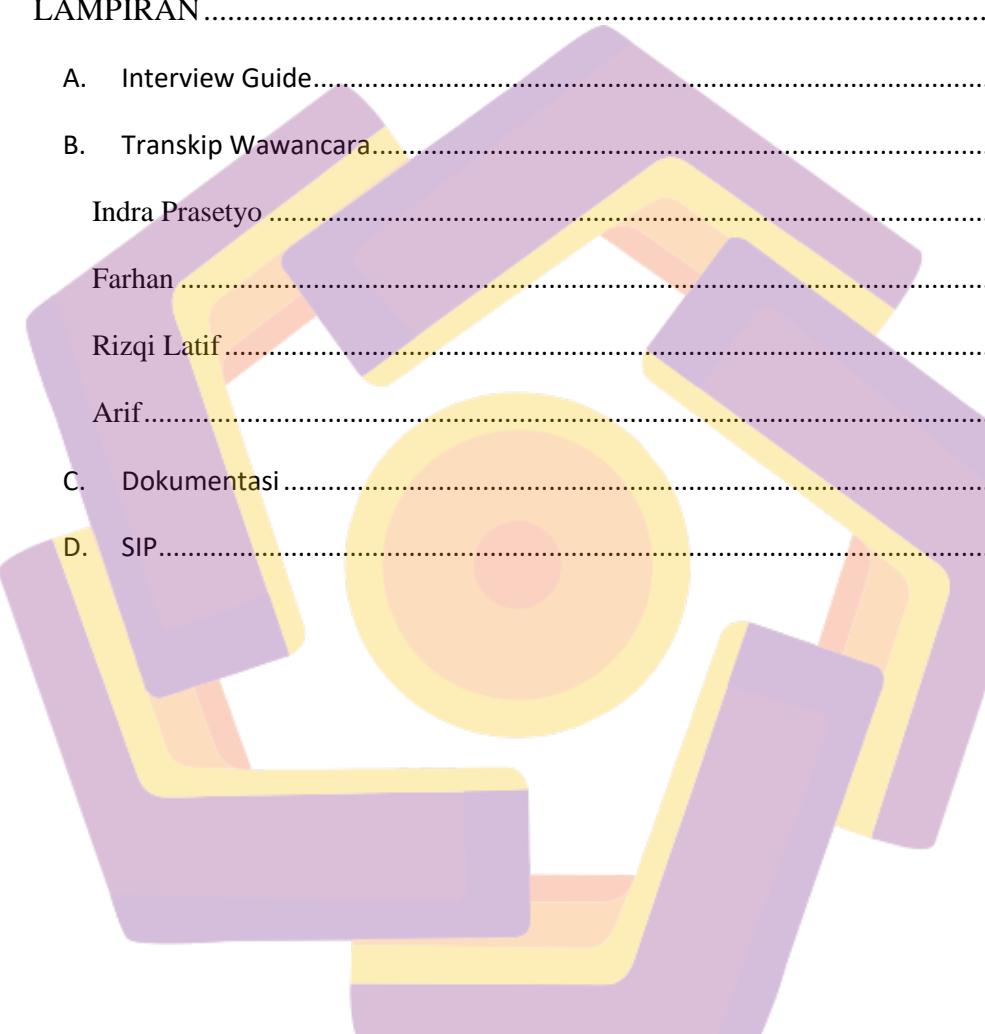


Ilham Krisnaldhy

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR BAGAN	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	ix
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4. Manfaat Penelitian	9
1.5 Sistematika Bab	10
LANDASAN TEORI	12
2.1 <i>Social Media Marketing</i>	12
2.1.2 Platform Social Media <i>Marketing</i>	12
2.1.3 Tujuan Social Media <i>Marketing</i>	17
2.1.4 Manfaat Penerapan <i>Digital Marketing</i>	18
2.2 <i>Marketing Mix Strategy</i>	18
2.1.3 <i>Live Streaming Shopping (LSS)</i>	25
2.2 Penelitian Terdahulu	27

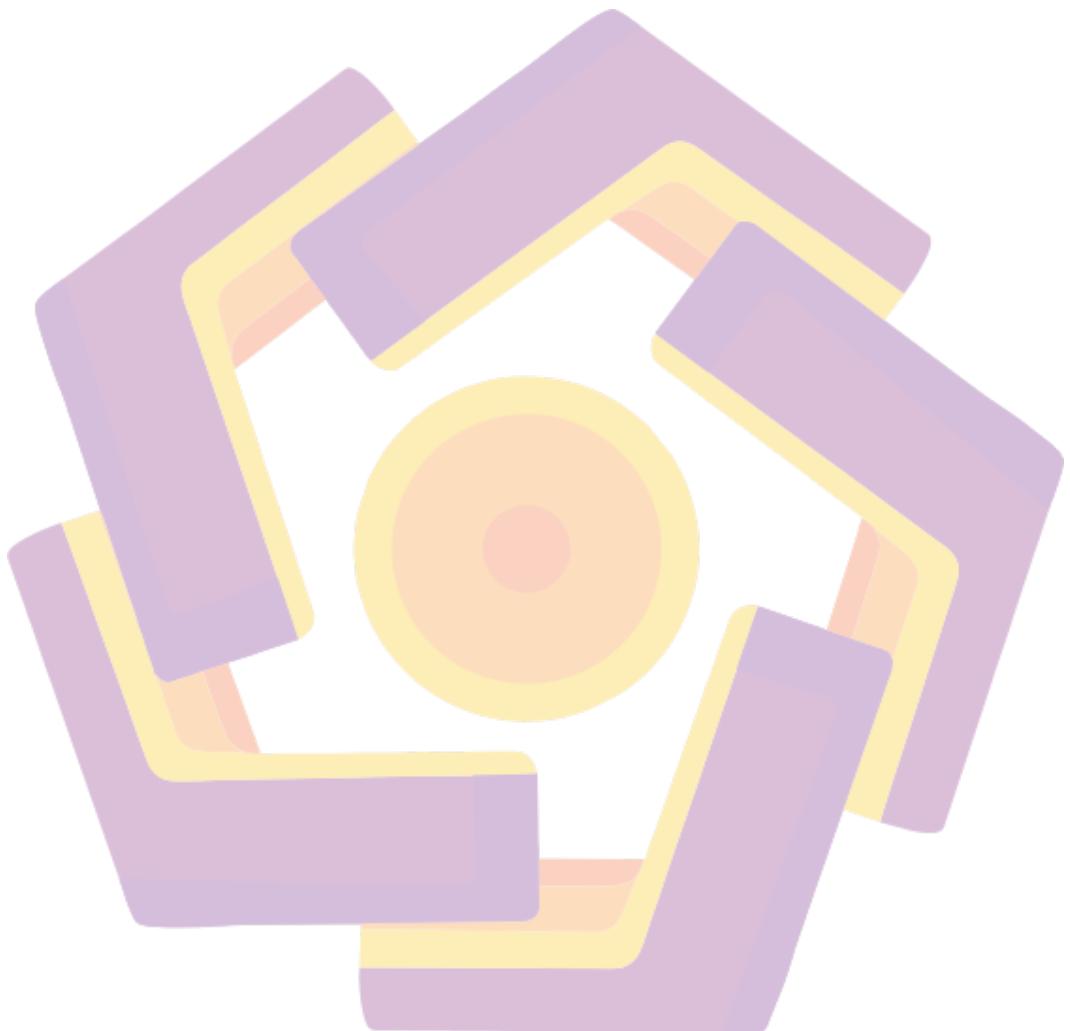
2.3 Kerangka Berpikir	30
METODELOGI PENELITIAN	31
3.1 Metodelogi Penelitian.....	31
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	32
3.2.1 Lokasi Penelitian.....	32
3.2.2 Logo Explosoco	32
3.2.3 Visi dan Misi Explosoco	33
3.2.4 Waktu Penelitian	33
3.3 Sumber Data Penelitian	34
3.4 Informan Penelitian	35
3.5 Teknik Pengumpulan Data	36
3.6 Teknik Analisis Data	37
3.7 Validitas Data	38
4.1 Hasil	40
4.1.1. Trift Shop Explosoco.....	40
4.1.2 Uraian Jobdesk Explosoco	41
4.1.3 Sosial Media Instagram Explosoco	42
4.1.4 <i>Social Media Marketing</i> Explosoco	46
4.2 Pembahasan.....	56
4.2.1 Instagram.....	56
4.2.2 <i>Digital Marketing</i>	56
1. Instagram <i>story</i>	57
2. Instagram <i>Feed</i>	59
3. Instagram <i>Reels</i>	61
4. <i>Hightlight</i>	62



5. Instagram <i>Live</i>	63
5.1 Kesimpulan	68
5.2 Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN	72
A. Interview Guide.....	72
B. Transkip Wawancara.....	75
Indra Prasetyo	75
Farhan	82
Rizqi Latif	93
Arif.....	101
C. Dokumentasi.....	107
D. SIP.....	108

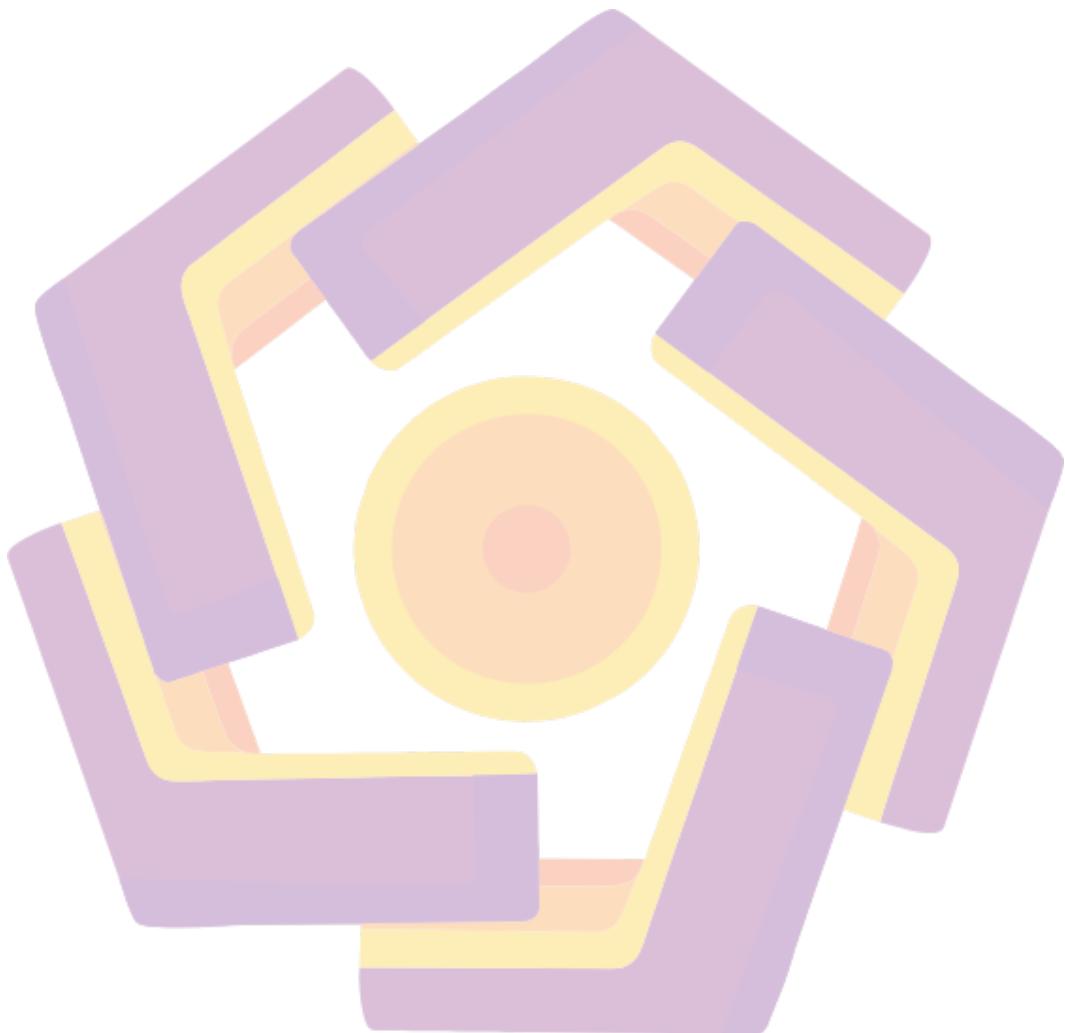
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	28
-------------------------------------	----



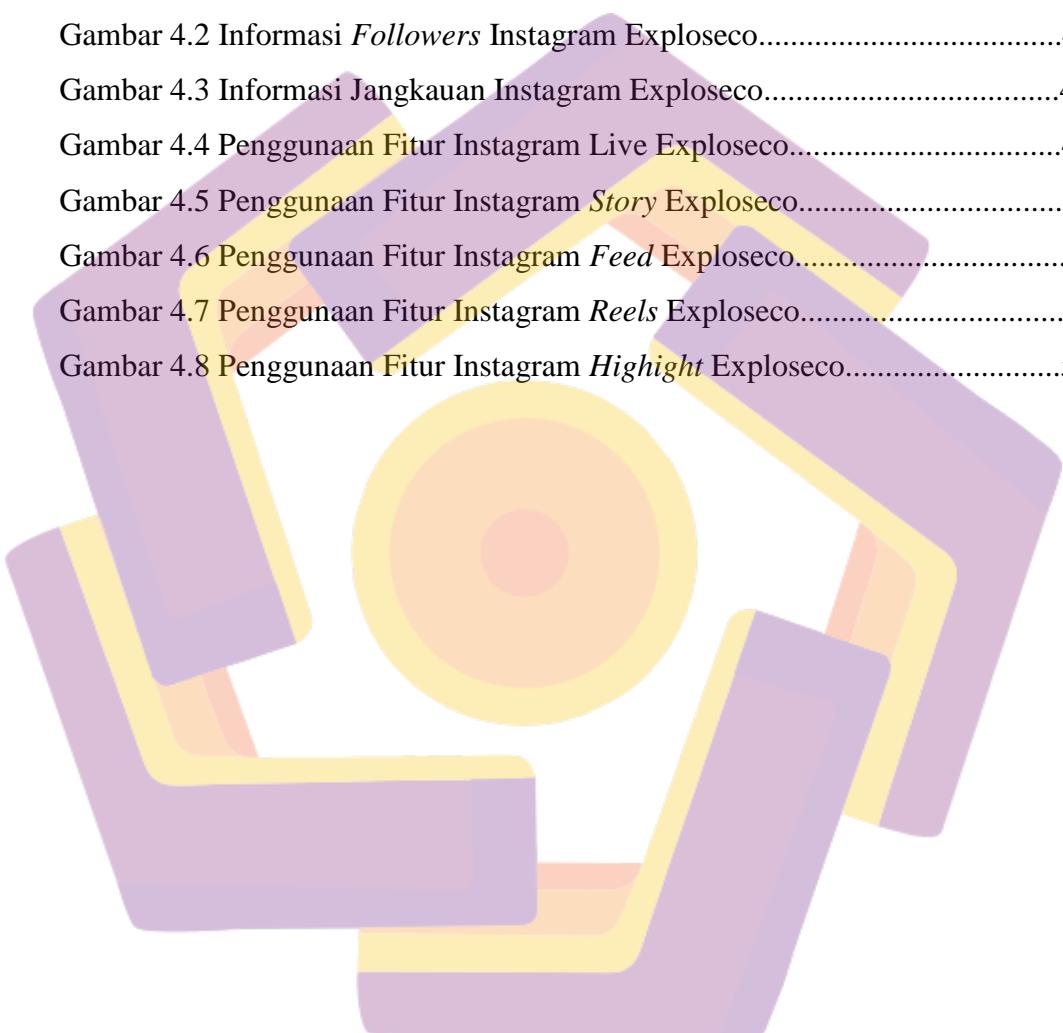
DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir Penelitian.....29



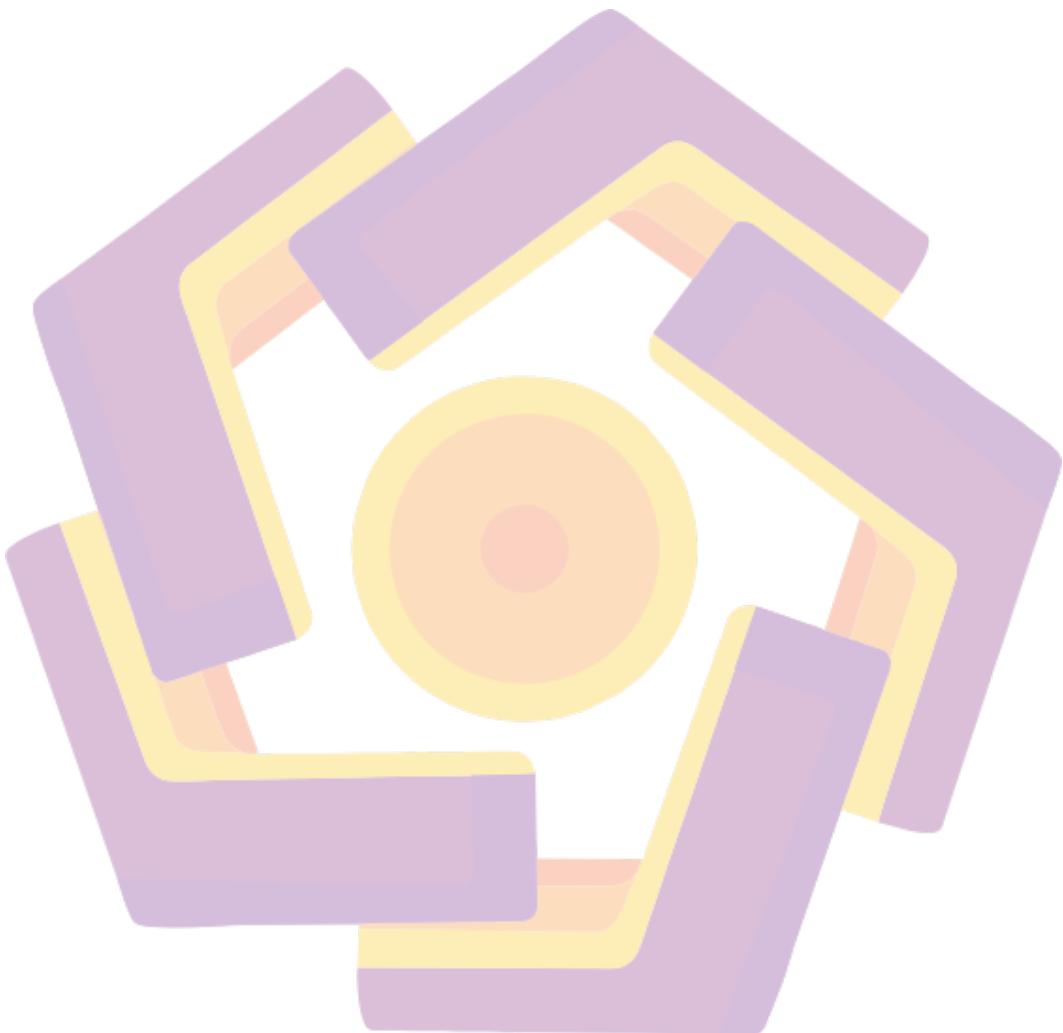
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pakaian bekas pada <i>online thrift shop</i>	5
Gambar 3.1 Logo Exploseco.....	31
Gambar 4.1 Tampilan Instagram Exploseco.....	40
Gambar 4.2 Informasi <i>Followers</i> Instagram Exploseco.....	41
Gambar 4.3 Informasi Jangkauan Instagram Exploseco.....	43
Gambar 4.4 Penggunaan Fitur Instagram Live Exploseco.....	47
Gambar 4.5 Penggunaan Fitur Instagram <i>Story</i> Exploseco.....	56
Gambar 4.6 Penggunaan Fitur Instagram <i>Feed</i> Exploseco.....	57
Gambar 4.7 Penggunaan Fitur Instagram <i>Reels</i> Exploseco.....	58
Gambar 4.8 Penggunaan Fitur Instagram <i>Hightlight</i> Exploseco.....	59



DAFTAR LAMPIRAN

Interview Guide.....	69
Transkip Wawancara.....	71
Dokumentasi.....	103
SIP.....	104



INTISARI

Perkembangan internet telah mempengaruhi perkembangan ekonomi. Seiring dengan perkembangan internet membuat para pelaku bisnis *thrift shop* tidak hanya berfokus pada penjualan langsung seperti pada *offline store* atau pasar tradisional saja. Para pelaku bisnis *thrift shop* mulai mengembangkan bisnisnya melalui *social media* terutama Instagram untuk menjangkau lebih banyak calon konsumen. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif bersifat deskriptif untuk mengungkapkan strategi dalam pemanfaatan Instagram sebagai media promosi akun Instagram @exploseco_ dalam meningkatkan penjualan. Riset ini menggunakan desain metode penelitian kualitatif melalui teknik pengumpulan data wawancara, observasi dan dokumentasi. Temuan dalam riset ini menggambarkan bahwa Instagram dapat dimanfaatkan sebagai media komunikasi pemasaran produk. Dengan dukungan penggunaan fitur-fitur seperti Instagram *Feed*, Instagram *Reels*, Instagram *Story*, *Highlight*, dan Instagram *Live* yang dapat memudahkan Exploseco dalam mempromosikan produk mereka.

Kaca Kunci : Instagram, Promosi

ABSTRACT

The development of the internet has influenced economic development. Along with the development of the internet, *thrift shop* business people do not only focus on direct sales as in *offline stores* or traditional markets. *Thrift shop* business people are starting to develop their business through *social media*, especially Instagram, to reach more potential customers. This research uses descriptive qualitative research to reveal strategies for using Instagram as a media for promoting the Instagram account @exposeco_ in increasing sales. This research uses a qualitative research method design through interview data collection techniques, observation and documentation. The findings in this research illustrate that Instagram can be used as a product marketing communication medium. With the support of using features such as Instagram *Feed*, Instagram *Reels*, Instagram *Story*, *Highlights*, and Instagram *Live* which can make it easier for Exploseco to promote their products.

Keyword : Instagram, Promotion