

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Sabdodadi memperoleh gelar Desa Mandiri Budaya karena memelopori pelestarian budaya dari generasi ke generasi. Budaya, kesenian, dan kerajinan yang dimiliki antara lain, Drama Tari Srandul, Gejog Lesung, kerajinan kulit, tradisional batik *ecoprint*, dan Belik Sendang Patirtan Kamulyan.

Untuk mengenalkan keberagaman tersebut, dibuatlah *video company profile* yang didalamnya terdapat keseluruhan dari potensi yang dimiliki Sabdodadi. Dalam pembuatan *video company profile* ini, penulis berperan sebagai sutradara yang memiliki tugas mulai dari tahapan pra produksi, produksi, hingga pasca produksi. Sutradara memiliki tanggung jawab dan peran yang penting untuk mengontrol keseluruhan dari jalannya pembuatan *video company profile* dari awal hingga akhir.

Selama tahap pra produksi, sutradara berperan menganalisa skenario atau naskah yang telah dibuat, memberikan informasi kepada tim terkait sinematograf, memilih dan menentukan tim, melakukan casting, melakukan latihan (*reading*) dengan *talent*, memeriksa lokasi, menentukan perencanaan shoot dan storyboard. Pada tahap produksi, sutradara berperan untuk memberikan arahan kepada pemain dan tim, memantau setiap pengambilan gambar apakah ada yang kurang sesuai dengan naskah dan adegan yang diharapkan. Pada tahap pasca produksi, sutradara berperan untuk melihat dan berdiskusi bersama dengan editor, melakukan evaluasi video yang telah dibuat mulai dari penataan, suara, hingga warna yang harus disesuaikan dengan naskah dan konsep yang telah dibuat. *Video company profile* Desa Mandiri Budaya Sabdodadi yang dibuat ini memiliki durasi 13 menit 39 detik yang didalamnya menggambarkan keseluruhan potensi mulai dari budaya, kesenian, dan kerajinan yang ada di Sabdodadi.

5.2 Saran

Berdasarkan pemaparan dan hasil penelitian, dapat disimpulkan beberapa saran, antara lain:

- a. Sebagai saran akademis diharapkan penulisan ini dapat menjadi referensi bagi mahasiswa yang akan melaksanakan tugas akhir dengan pembuatan karya berupa *video company profile*.
- b. Diharapkan penulisan ini dapat menjadi sumbangan pemikiran terkait pembuatan *video company profile*.
- c. Untuk penulisan dengan objek yang serupa dapat dibuat video yang lebih menarik lagi dengan berlandaskan pada *video company profile* yang telah dibuat penulis.
- d. Saran untuk Desa Sabdodadi kedepan untuk lebih lagi mengenalkan kepada khalayak umum akan desa mandiri budaya dan diharapkan kedepan dengan dibuatnya *video company profile* ini Desa Sabdodadi semakin maju dan terus melestarikan beragam budaya yang dimiliki.
- e. Saran untuk peneliti berikutnya untuk memperluas media publikasi demi mengoptimalkan pengenalan, *branding*, dan *awareness* ke khalayak umum tentang desa ini.