

SKRIPSI
SKEMA ARTIS *CONTENT CREATOR*

ANALISIS PERAN DAN TANGGUNG JAWAB PRODUSER
DALAM PRODUKSI *WEB SERIES*
(Studi Kasus pada *Web series Bedo*)

Diajukan sebagai syarat Salah Satu Syarat dalam Mencapai Gelar
Sarjana Strata Satu (S1) pada program Studi Ilmu Komunikasi

Universitas Amikom Yogyakarta



Oleh :

Dani Susilo 19.96.1604

Dosen Pembimbing:

Zahrotus Sa'idah S.I.Kom., M.A

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
(2023)

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI
SKEMA ARTIS *CONTENT CREATOR***


**ANALISIS PERAN DAN TANGGUNG JAWAB PRODUSER DALAM PRODUKSI *WEB SERIES*
(Studi Kasus pada *Webs Series Bedo*)**

Diajukan sebagai syarat Salah Satu Syarat dalam Mencapai Gelar
Sarjana Strata Satu (S1) pada program Studi Ilmu Komunikasi

Universitas Amikom Yogyakarta

Diajukan oleh:
Dani Susilo
19.96.1604

Menyetujui,
Dosen Pembimbing



Zahrotus Sa'idah S.I.Kom., M.A
(NIK. 190302448)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom
(NIK. 190302125)

Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng
(NIK. 190302107)

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Dani Susilo
NIM : 19.96.1604
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ekonomi dan Sosial
Universitas : Amikom Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya ilmiah asli, bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila pernyataan ini tidak benar dan ditemukan plagiasi pada karya lain maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan oleh Universitas.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

Yogyakarta, [18, Juli 2023]

Yang Memberikan Pernyataan



Dani Susilo
NIM.19.96.1604

KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada kita semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Adapun penyusunan skripsi ini digunakan sebagai bukti bahwa penyusun telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian Skripsi. Dalam proses penyusunan laporan ini penyusun mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. (Rektor Universitas Amikom Yogyakarta).
2. Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom. (Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta)
3. Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng.
4. Zahrotus Sa'idah S.I.Kom., M.A
5. Dan lain-lain

Yogyakarta, [18, Juli 2023]

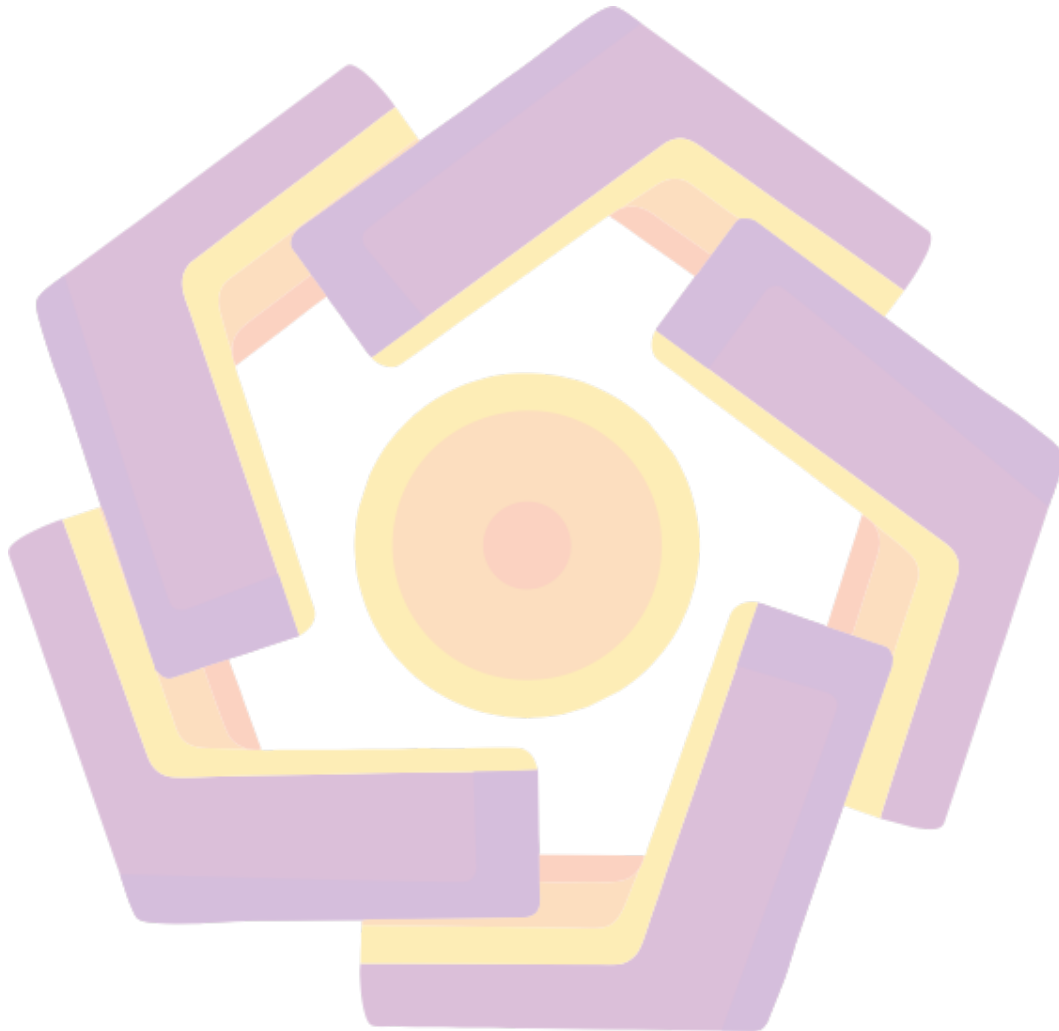


Dani Susilo

DAFTAR ISI

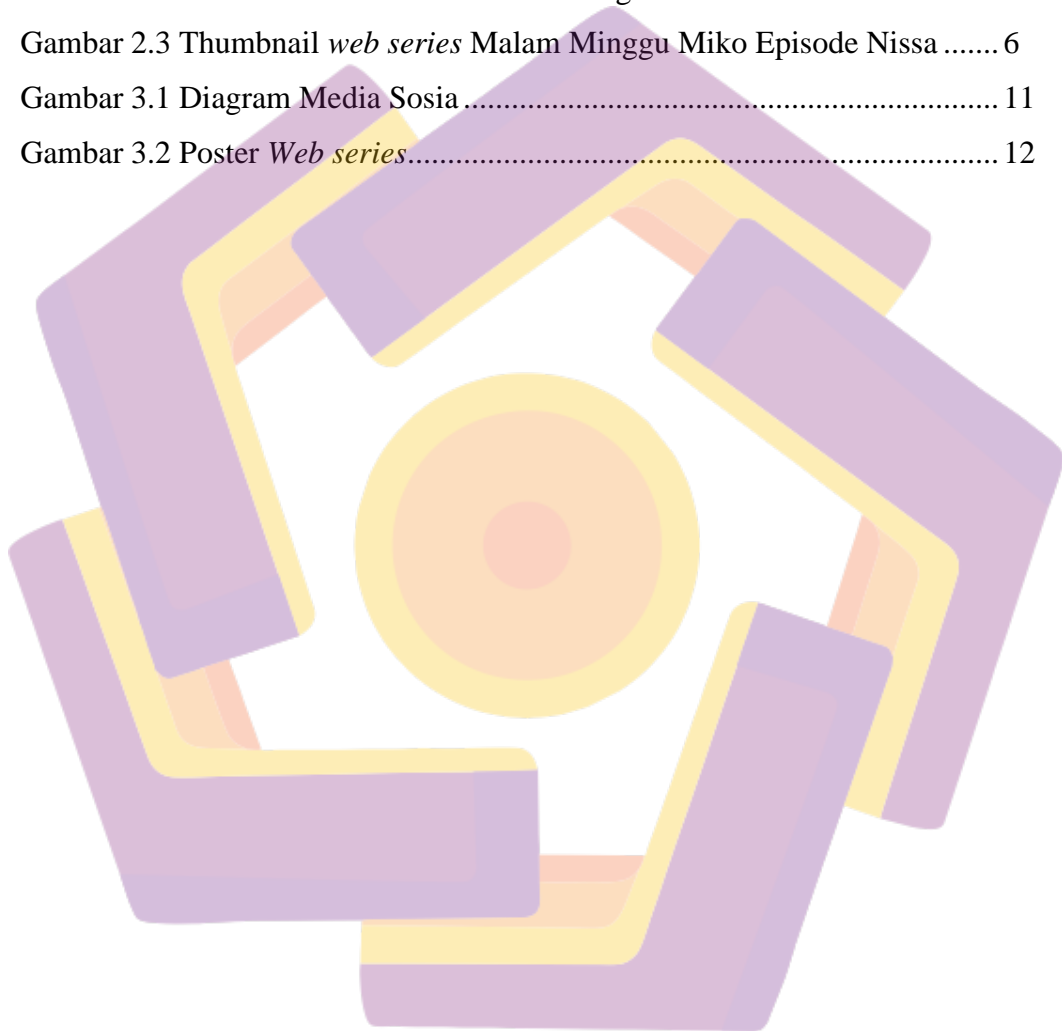
JUDUL.....	I
LEMBAR PENGESAHAN.....	II
LEMBAR PERNYATAAN.....	III
KATA PENGANTAR.....	IV
DAFTAR ISI.....	V
DAFTAR GAMBAR	VII
DAFTAR TABEL	VIII
ABSTRAK	IX
<i>ABSTRACT</i>	X
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	3
1.3 TUJUAN PENELITIAN.....	3
1.4. MANFAAT PENELITIAN	3
1.4.1 Manfaat Teoritis	3
1.4.2 Manfaat Praktis	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
2.1 REFERENSI KARYA.....	4
2.2 LANDASAN TEORI.....	6
2.2.1 Media Sosial.....	6
2.2.2 Web series	7
2.2.3 Produser	7
BAB III RENCANA PERANCANGAN.....	10
3.1. GAMBARAN RANCANGAN KARYA	10
3.1.1 Judul Content dan Kategori Content Creator	10
3.1.2. Format Konten.....	10
3.1.3. Format Media:	10
3.1.4. Volume Konten:.....	12
3.1.5. Target Audiens:.....	12
3.2. GAMBARAN ISI PESAN KARYA	13
BAB IV ULASAN KARYA DAN PERAN MAHASISWA DALAM PRODUKSI.....	15
4.1. DESKRIPSI KARYA	15
4.1.1 Pra Produksi.....	15
4.1.2 Produksi	17
4.2.3 Pascaproduksi	17
4.2. URAIAN PROSES PRODUKSI	18
4.3. KENDALA DAN PEMECAHAN MASALAH	20

BAB V PENUTUP	21
5.1. KESIMPULAN	21
5.2. SARAN	21
DAFTAR PUSTAKA	23
LAMPIRAN	24



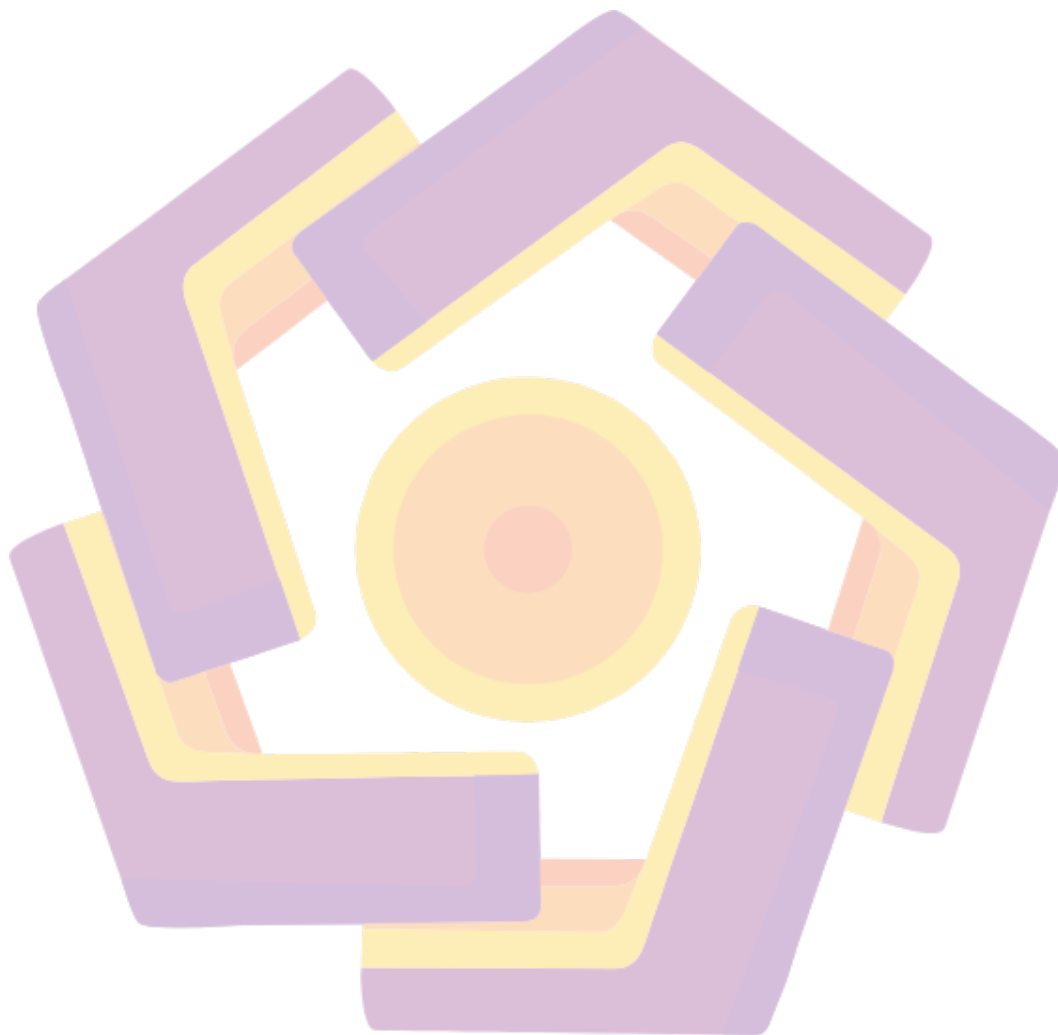
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Poster <i>web series</i> satu amin dua iman	4
Gambar 2.2 Poster <i>web series</i> Akhir Tak Bahagia.....	5
Gambar 2.3 Thumbnail <i>web series</i> Malam Minggu Miko Episode Nissa	6
Gambar 3.1 Diagram Media Sosia.....	11
Gambar 3.2 Poster <i>Web series</i>	12



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Nama kru dan <i>Job Desc</i>	16
Tabel 4.2 <i>Timeline</i> Kegiatan	18



ABSTRAK

Pembuatan karya ini bertujuan untuk memaparkan tugas seorang produser dalam keproduksian *web series*. Dibalik pencapaian *web series* tidak lepas dari banyak pekerja mampu disatukan pikiran kreatifnya untuk menghasilkan sebuah *web series*. Maka, penulis melaksanakan tugas karya kreatif *web series* ini berperan sebagai produser. Produser adalah orang yang bertanggung jawab serta memimpin proses pembuatan *web series*, dari tahap pra produksi, tahap produksi hingga pascaproduksi. Pada pelaksanaannya, produser memiliki peran penting untuk mengatur waktu, keuangan serta anggota produksi. Produser harus mengawasi jalannya proses produksi, bisa mengambil keputusan ketika permasalahan diluar rencana bahkan membangkitkan semangat kerja tim ketika muncul perubahan “*mood*” pada tim.

Kata Kunci: *Web series*, Peran dan Tanggung Jawab, Produser



ABSTRACT

The purpose of making this work is to explain the duties of a producer in producing web series. Behind the achievement of web series, many workers are able to unite their creative minds to produce a web series. So, the author carries out the task of this web series creative work to act as a producer. The producer is the person who is responsible for and leads the web series creation process, from the pre-production, production to post-production stages. In practice, producers have an important role to manage time, finances and production processes. So that, the producer must oversee the course of the production process, can make decisions when problems outside the plan even raise the spirit of teamwork when a change in "mood" appears on the team.

Keywords: *Web series, Roles and Responsibilities, Produce*

