

**IMPLEMENTASI DESAIN INTERAKSI PADA PRODUK
DIGITAL INKANTEEN
(JALUR PROFESSIONAL PROJECT PERUSAHAAN)**

SKRIPSI



disusun oleh

Tegar Nusantara

18.11.1965

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

2023

**IMPLEMENTASI DESAIN INTERAKSI PADA PRODUK
DIGITAL INKANTEEN
(JALUR PROFESSIONAL PROJECT PERUSAHAAN)**

LAPORAN

untuk memenuhi sebagai persyaratan
mencapai gelar sarjana
pada program studi informatika



disusun oleh

Tegar Nusantara

18.11.1965

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

2023

PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

**IMPLEMENTASI DESAIN INTERAKSI PADA PRODUK
DIGITAL INKANTEEN
(JALUR PROFESSIONAL PROJECT PERUSAHAAN)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Tegar Nusantara

18.11.1965

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir
pada tanggal

Dosen Pembimbing



Lilis Dwi Farida, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302288

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

**IMPLEMENTASI DESAIN INTERAKSI PADA PRODUK
DIGITAL INKANTEEN
(JALUR PROFESSIONAL PROJECT PERUSAHAAN)**
yang dipersiapkan dan disusun oleh

Tegar Nusantara 18.11.1965

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Uvoek Anggoro Saputro, M.Kom.
NIK. 190302281



Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom.
NIK. 190302419



Lilis Dwi Farida, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302288



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

PERNYATAAN

Penulis yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya penulis sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan penulis juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab penulis pribadi.

Yogyakarta, 27 Juni 2023



Tegar Nusantara
NIM 18.11.1965

MOTTO

“The only way to do great work is to love what you do”



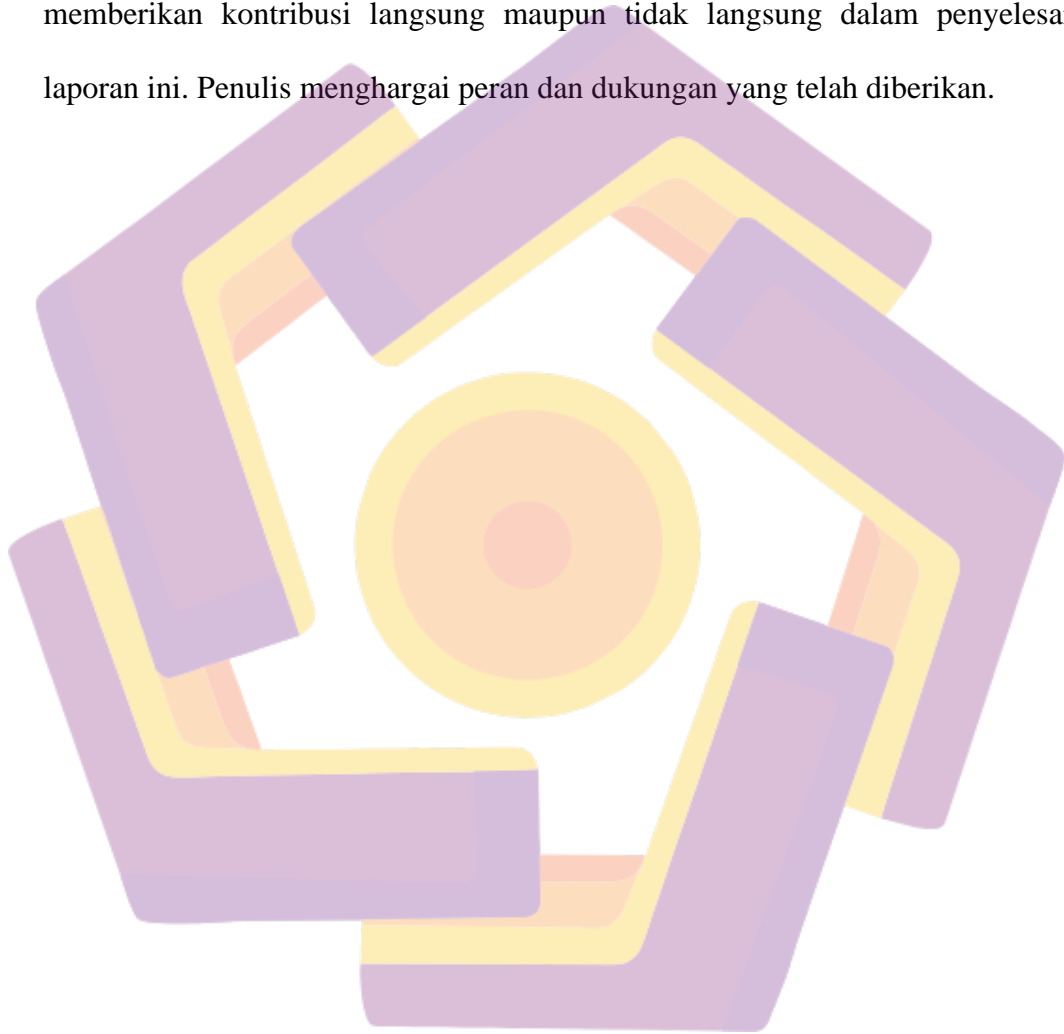
PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, serta kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini. Dalam menyusun laporan ini penulis banyak dibantu, dibimbing, serta didukung oleh berbagai pihak. Skripsi ini penulis persembahkan dengan penuh penghargaan dan rasa syukur kepada:

1. Keluarga penulis tercinta. Terima kasih atas dukungan tanpa henti, cinta, dan kepercayaan yang telah diberikan selama perjalanan panjang penulis menyelesaikan laporan ini. Terima kasih atas dorongan moral dan semangat yang selalu menginspirasi penulis untuk tetap berjuang dan mencapai cita-cita.
2. Untuk ibu Sri dan bapak Murtolo selaku pemilik kost yang berkenan menampung dan mendukung penulis selama studi di Yogyakarta. Semoga selalu diberikan kesehatan dan dibalas kebaikannya oleh Allah SWT.
3. Ibu Lilis Dwi Farida, S.Kom, M.Eng selaku dosen pembimbing penulis yang telah mengarahkan serta membimbing penulis selama proses penyusunan laporan ini.
4. Untuk Reza, Fauzy, Arya, Rizki, Dimas, Agus, Ilmi, Kanaya, Ribka dan teman – teman kelas 18-IF03 lainnya yang telah mewarnai perkuliahan penulis dan juga mendukung penulis selama proses studi.
5. Untuk Arifa dan Falah sebagai sahabat kreatif yang telah menemani dan memberikan dukungan untuk penulis selama proses studi di Yogyakarta.
6. Untuk Nabilla yang telah membantu dan memberikan semangat untuk penulis dalam menyusun laporan ini.

7. Untuk rekan – rekan kerja penulis di InKanteen yang telah memberikan penulis kesempatan untuk bekerja sama, berbagi pengetahuan dan saling memberikan dukungan. Benar – benar pengalaman yang luar biasa bagi penulis.

8. Terima kasih kepada semua individu, institusi, atau pihak lain yang telah memberikan kontribusi langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian laporan ini. Penulis menghargai peran dan dukungan yang telah diberikan.



KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul, “IMPLEMENTASI DESAIN INTERAKSI PADA PRODUK DIGITAL INKANTEEN”.

Dalam kata pengantar ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi, dukungan, dan bantuan selama proses penulisan karya ini. Penulis berterima kasih kepada Ibu Lilis Dwi Farida, S.Kom, M.Eng selaku dosen pembimbing, yang telah memberikan arahan dan masukan berharga dalam penyusunan karya ini. Penulis juga berterima kasih kepada teman-teman penulis yang telah memberikan dorongan dan semangat.

Penulis menyadari bahwa karya ini tidak akan sempurna tanpa partisipasi dan sumbangan dari banyak pihak. Oleh karena itu, penulis menerima saran dan kritik dengan tangan terbuka guna meningkatkan kualitas karya penulis di masa yang akan datang.

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| IMPLEMENTASI DESAIN INTERAKSI PADA PRODUK..... | i |
| MOTTO | vi |
| PERSEMBAHAN..... | vii |
| KATA PENGANTAR..... | ix |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR GAMBAR..... | xii |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| INTISARI..... | xiv |
| ABSTRACT..... | xv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Gambaran Umum..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 3 |
| 1.3 Batasan Masalah..... | 3 |
| 1.4 Tujuan..... | 3 |
| BAB II TEORI DAN ANALISIS..... | 5 |
| 2.1 Teori..... | 5 |
| 2.1.1. <i>Design Thinking</i> | 5 |
| 2.1.2. <i>Design Sprint</i> | 6 |
| 2.1.3. <i>User Centered Design</i> | 6 |
| 2.1.4. <i>A/B Testing</i> | 6 |
| 2.2 Analisis..... | 6 |
| 2.2.1 Identifikasi Masalah..... | 7 |
| 2.2.2 Pengumpulan Data..... | 7 |
| 2.2.3 Interpretasi Data..... | 9 |
| BAB III HASIL AKHIR..... | 11 |
| 3.1 Implementasi..... | 11 |
| 3.1.1 Optimasi Flow Pemesanan..... | 11 |
| 3.1.2 Eksplorasi Sistem Navigasi Web App..... | 13 |

| | | |
|-------------------------------|--|-----------|
| 3.1.3 | Optimasi tampilan pembayaran..... | 15 |
| 3.2 | Evaluasi | 17 |
| 3.2.1 | Evaluasi Hasil Optimasi Flow Web App | 17 |
| 3.2.2 | Proses dan Hasil Evaluasi oleh Internal InKanteen | 18 |
| 3.2.3 | Proses dan Hasil Evaluasi A/B Testing oleh Customer InKanteen. | 20 |
| BAB IV PENUTUPAN | | 25 |
| 4.1 | Kesimpulan..... | 25 |
| 4.2 | Saran..... | 26 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 27 |
| LAMPIRAN..... | | 28 |
| | Lampiran 1 Surat kontrak kerja..... | 28 |
| | Lampiran 2 penilaian kinerja staff..... | 28 |
| | Lampiran 3 slip gaji..... | 28 |
| | Lampiran 4 bukti legalitas perusahaan | 30 |
| | CV (Curriculum Vitae) & Portfolio | 32 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1.1 Logo InKanteen..... | 1 |
| Gambar 1.2 Struiktur organisasi InKanteen..... | 2 |
| Gambar 3.1 Flow transaksi web app InKanteen versi 2 | 11 |
| Gambar 3.2 Flow transaksi web app InKanteen versi 3 | 12 |
| Gambar 3.3 Pembaruan tampilan beranda | 12 |
| Gambar 3.4 Pembaruan tampilan detail menu | 13 |
| Gambar 3.5 Pembaruan tampilan checkout | 13 |
| Gambar 3.6 Information Architecture web app tanpa navigation bar..... | 14 |
| Gambar 3.7 Information Architecture web app dengan navigation bar..... | 15 |
| Gambar 3.8 Tampilan awal halaman pembayaran..... | 16 |
| Gambar 3.9 Tampilan baru halaman pembayaran | 17 |
| Gambar 3.10 Grafik perkembangan performa transaksi pasca pembaruan produk | 18 |
| Gambar 3.11 Perubahan arsitektur informasi halaman depan saat order berlangsung | 19 |
| Gambar 3.12 Perubahan antarmuka saat order berlangsung..... | 20 |
| Gambar 3.13 Hasil eksplorasi sistem navigasi web app | 21 |
| Gambar 3.14 Heatmap tombol lacak pesanan..... | 24 |

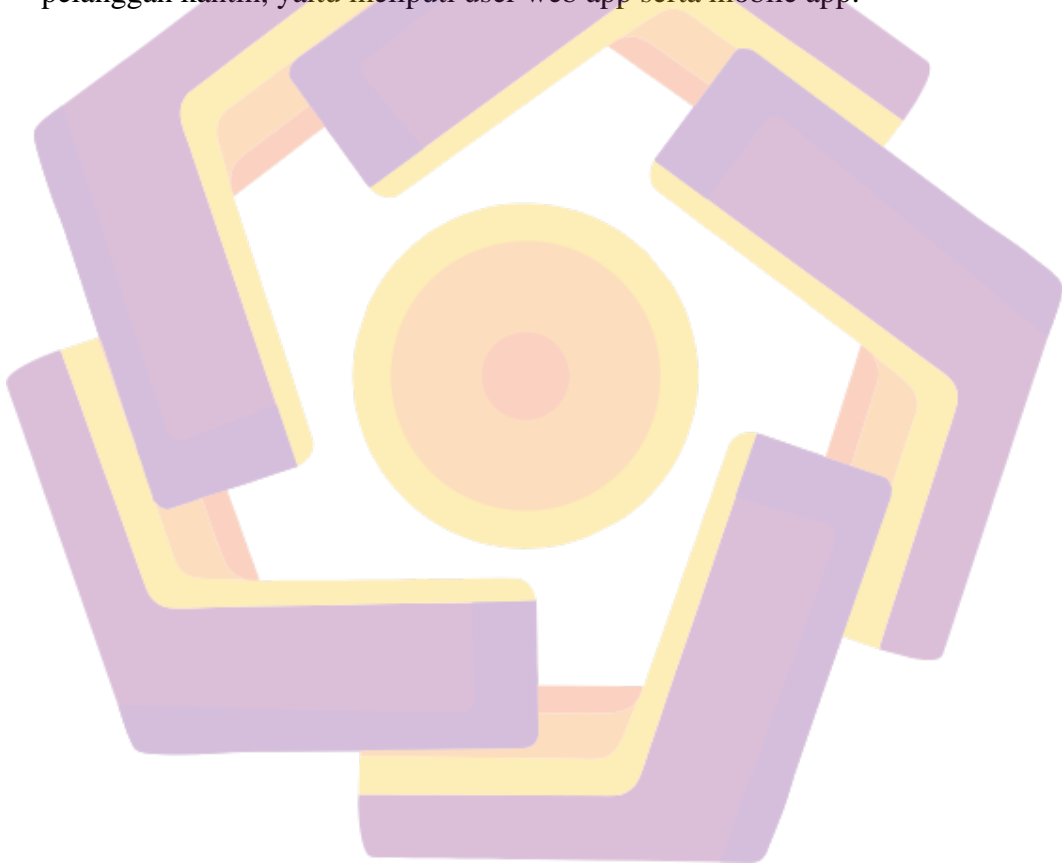
DAFTAR TABEL

| | |
|---|---|
| Tabel 2.1 Pedoman survei terkait pengguna yang hanya login..... | 8 |
| Tabel 2.2 User persona dari hasil survei | 9 |



INTISARI

PT Inkanteen Technology Solutions adalah startup digital yang berjalan di bidang Food and Beverages (FnB). InKanteen berfokus untuk mengembangkan pengalaman bertransaksi di kantin sekolah, foodcourt, maupun cafe. Melalui aplikasi/platform digital, InKanteen membantu masyarakat dari berbagai kalangan dalam melakukan aktivitas transaksi makan & minum. Selain itu, InKanteen juga membantu pemilik bisnis FnB dalam mengelola bisnis mereka, mulai dari pemesanan, pengelolaan inventory merchant, supply chain management, hingga pembayaran yang dilakukan oleh customer. Dalam proses pengembangannya, penulis dipercaya sebagai Product Designer dari produk-produk digital InKanteen, serta sebagai Person in Charge (PIC) untuk produk ordering yang digunakan di sisi pelanggan kantin, yaitu meliputi user web app serta mobile app.



ABSTRACT

PT InKanteen Technology Solutions is a digital startup operating in the Food and Beverages (FnB) sector. InKanteen focuses on enhancing the transaction experience in school cafeterias, food courts, and cafes. Through its digital application/platform, InKanteen aids individuals from diverse backgrounds in carrying out food and beverage transactions. Moreover, InKanteen provides assistance to FnB business owners in managing various aspects of their operations, including ordering, merchant inventory management, supply chain management, and customer payments. In the development process, the author has been entrusted with the role of Product Designer for InKanteen's digital products and serves as the Person in Charge (PIC) for the ordering products used on the customer side of the cafeteria, encompassing both the web app and mobile app users.

