

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan pada bab proses perencanaan, pembahasan dan implementasi yang sudah dijelaskan pada bab sebelumnya dan setelah film pendek animasi 2D "Mak Lampir" selesai dibuat melalui tahapan produksi, diperoleh kesimpulan sebagai berikut.

1. Perencanaan film pendek animasi 2D "Mak lampir" melalui 3 tahap, yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Hasil akhir dari film animasi pendek 2D ini berdurasi 4 menit 18 detik.
2. Efek parallax berhasil diterapkan dan dapat dicapai dengan menggunakan metode penggabungan 3d layer dan 3d camera.
3. Berdasarkan hasil evaluasi diperoleh skor 87,33% yang artinya film animasi "Mak lampir" masuk dalam kategori Sangat Baik, hasil ini diperoleh dengan menggunakan skala likeart.

#### **5.2 Saran**

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penelitian pembuatan film pendek animasi 2D "Mak Lampir" yang menggunakan teknik parallax. Untuk itu berikut beberapa saran yang dapat penulis berikan sebagai bagian pengembangan selanjutnya.

1. Concept art harus dibuat secara matang agar hasil yang diinginkan sesuai dengan bayangan/ekspektasi dari si pembuat film.

2. Dalam proses drawing, compositing dan editing gunakan spesifikasi komputer yang mendukung agar kelancaran proses pengerjaan lebih cepat dan efisien.
3. Perkaya pergerakan animasi pada karakter dan ekspresi wajah.
4. Perkaya anatomi tubuh
5. Menambahkan elemen prespektif pada saat pembuatan environment
6. Menambahkan subtitle untuk membantu penonton tuli atau orang dengan gangguan pendengaran.
7. Tidak mengerjakan semuanya sendiri karena proses pembuatan film yang baik membutuhkan orang-orang yang ahli dalam bidang-bidang tertentu contoh suara narator yang membutuhkan keahlian khusus.

