RANCANG BANGUN GAME EDUKASI ULAR TANGGA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS ANDROID

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana Program Studi Informatika



disusun oleh

M. FAHMI AMARUDDIN 19,11,3008

Kepada

FAKULTAS ILMU KOMPUTER UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA YOGYAKARTA

2023

RANCANG BANGUN GAME EDUKASI ULAR TANGGA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS ANDROID

SKRIPSI

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana Program Studi Informatika



disusun oleh

M. FAHMI AMARUDDIN 19.11.3008

Kepada

FAKULTAS ILMU KOMPUTER UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA YOGYAKARTA

2023

i

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

RANCANG BANGUN GAME EDUKASI ULAR TANGGA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS ANDROID

yang disusun dan diajukan oleh

M. Fahmi Amaruddin

19.11.3008

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi pada tanggal 19 Oktober 2023

Dosen Pembimbing,

Firman Asharndin, S.Kom, M.Kom NIK, 190302315

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

RANCANG BANGUN GAME EDUKASI ULAR TANGGA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS ANDROID

yang disusun dan diajukan oleh

M. Fahmi Amaruddin

19,11.3008

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 19 Oktober 2023

Nama Penguji

Susunan Dewan Penguji

Firman Asharudin, S.Kom, M.Kom NIK, 190302315

Agung Nugroho, M.Kom NIK. 190302242

Norhikmah, M.Kom NIK, 190302245 Tanda Tangan

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer Tanggal 19 Oktober 2023

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta,S.Kom., M.Kom. NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : M. Fahmi Amaruddin NIM : 19.11.3008

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

RANCANG BANGUN GAME EDUKASI ULAR TANGGA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS ANDROID

Dosen Pembimbing ; Firman Asharudin, S.Kom, M.Kom

- Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
- Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
- Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
- Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
- Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 19 Oktober 2023

Yang Menyatakan,



M. Fahmi Amaruddin

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan segala kerendahan hati dan rasa syukur kepada Allah SWT, Tuhan yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, yang telah memberikan petunjuk, kekuatan, dan berkah-Nya selama perjalanan penulisan skripsi ini.

Tidak terhingga rasa terima kasih saya haturkan kepada kedua orang tua saya, yang selalu memberikan dukungan, semangat, doa, dan cinta tulus, sepanjang perjalanan hidup dan penulisan skripsi ini. Tanpa kehadiran serta kasih sayang mereka, pencapaian ini tak akan mungkin terwujud.

Saya juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih setulus hati kepada dosen pembimbing saya, Bapak Firman Asharudin, S.Kom, M.Kom, yang telah memberikan bimbingan, saran, dan dorongan selama proses penulisan skripsi ini.

Kepada teman-teman saya dan semua yang telah hadir dalam kehidupan saya, terutama selama perjalanan menempuh pendidikan ini, saya ucapkan terima kasih. Kalian adalah teman baik yang selalu memberikan dukungan moral, bantuan, dan keceriaan.

Terakhir, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada diri saya sendiri. Telah ada banyak rintangan, tantangan, dan ketidakpastian selama perjalanan ini, namun saya selalu berusaha keras dan tidak pernah menyerah.

KATA PENGANTAR

Puji dan puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, yang telah memberikan petunjuk, rahmat, serta kesempatan bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Keberhasilan ini adalah hasil dari limpahan rahmat-Nya, yang penulis panjatkan dengan segenap kerendahan hati.

Sholawat dan salam senantiasa penulis haturkan kepada Nabi Muhammad SAW, utusan Allah yang telah membawa cahaya petunjuk bagi seluruh umat manusia. Semoga sholawat dan salam selalu tercurah kepada beliau, yang merupakan sumber inspirasi dalam perjalanan ini,

Tak lupa, terima kasih tak terhingga penulis sampaikan kepada orang tua penulis, yang selalu memberikan dukungan, doa, kasih sayang, dan semangat. Beliau adalah tiang utama dalam hidup penulis, yang telah menjalani perjuangan bersama penulis hingga hari ini.

Penulis juga ingin menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang mendalam kepada dosen pembimbing penulis, Firman Asharudin, S.Kom, M.Kom, yang telah dengan penuh kesabaran, arahan, dan dorongan memberikan bimbingan selama proses penulisan skripsi ini.

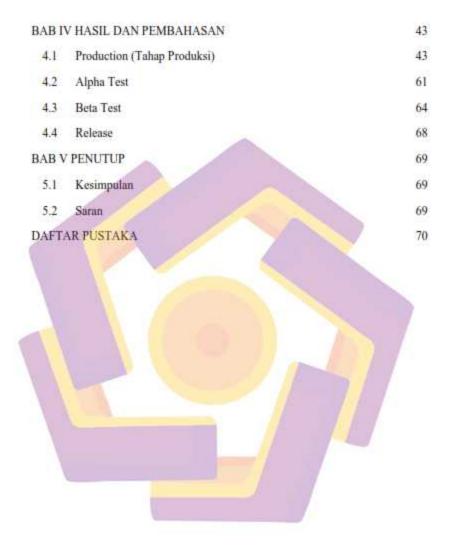
Penulisan skripsi ini adalah salah satu perjalanan ilmiah yang mengharuskan penulis melangkah dengan tekad dan dedikasi yang kuat. Semoga skripsi ini dapat menjadi sumbangan kecil dalam pengembangan ilmu pengetahuan dan manfaat bagi masyarakat.

Yogyakarta, 25 Oktober 2023 Penulis

DAFTAR ISI

HALA	MAN JUDUL	i
HALA	MAN PERSETUJUAN	ïi
HALA	MAN PENGESAHAN	iii
HALA	MAN PERSEMBAHAN	v
KATA	PENGANTAR	vi
DAFT	AR ISI	vii
DAFT	AR TABEL	ix
DAFT.	AR GAMBAR	x
INTIS	ARI	xii
ABSTR	ACT	xiii
BAB I	PENDAHULUAN	1
1.1	Latar Belakang	1
1,2	Rumusan Masalah	3
1.3	Batasan Masalah	3
1.4	Tujuan Penelitian	3
1.5	Manfaat Penelitian	4
1.6	Sistematika Penulisan	4
BAB II	I TINJAUAN PU <mark>STAKA</mark>	6
2.1	Studi Literatur	6
2.2	Dasar Teori	15
BAB II	II METODE PENELITIAN	25
3.1	Alur Penelitian	25
3.2	Metode Pengumpulan Data	26
3.3	Metode Pengembangan Sistem	28

٦



DAFTAR TABEL

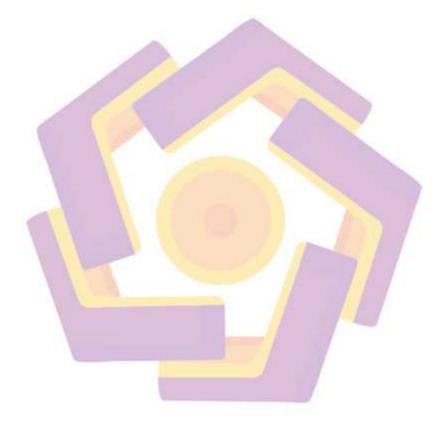
Tabel 2.1 Keaslian Penelitian	
Tabel 3.1 Observasi Game Sejenis pada Google PlayStore	
Tabel 3.2 Hardware dan Software Pengembangan Game	
Tabel 3.3 Daftar Vektor dalam Game	
Tabel 3.4 Daftar Musik dan Efek Suara dalam Game	
Tabel 3.5 Daftar Pengujian Alpha Test	
Tabel 4.1 Hasil Pengujian Alpha Test	
Tabel 4.2 Hasil Kuesioner Pertanyaan Pertama	66
Tabel 4.3 Hasil Kuisioner Pertanyaan Kedua	<u>6</u> 6
Tabel 4.4 Hasil Kuesioner Pertanyaan Ketiga.	67
Tabel 4.5 Perhitungan Presentase Kuesioner	67



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tahap Game Development Life Cycle	22
Gambar 3.1 Alur Penelitian	25
Gambar 3.2 Struktur Navigasi Game	
Gambar 3.3 Alur Permainan	
Gambar 3.4 Rancangan Menu Permainan	35
Gambar 3.5 Rancangan Pilih Lawan	
Gambar 3.6 Rancangan Pilih Banyaknya Pemain	
Gambar 3.7 Rancangan Pengaturan	36
Gambar 3.8 Rancangan UI dalam Game	
Gambar 3.9 Rancangan Tampil Kuis	
Gambar 3.10 Tahap Produksi.	
Gambar 4.1 Tampilan Scene MainMenu dalam Projek Unity	43
Gambar 4.2 Tampilan Menu Utama Game	
Gambar 4.3 Dialog Box Setelah Menekan Tombol Mainkan	
Gambar 4.4 Dialog Box Setelah Menekan Tombol Pengaturan	
Gambar 4.5 Script PlayerPerfs untuk Pengaturan Suara	46
Gambar 4.6 Tampilan Scene VersusFriend dalam Projek Unity	47
Gambar 4.7 Tampilan VS Teman dalam Game	48
Gambar 4.8 Script Pergerakan Menuju Waypoint Berurutan	49
Gambar 4.9 Script Pelemparan Dadu	
Gambar 4.10 Dialog Box Setelah Menekan Tombol Putar Dadu	
Gambar 4.11 Script Kuis Matematika Otomatis	52
Gambar 4.12 Script Tombol Jawaban pada Kuis	53
Gambar 4.13 Script Pengacakan (Shuffle) Urutan Tombol Jawaban	54
Gambar 4.14 Toast Jawaban Benar	55
Gambar 4.15 Toast Jawaban Salah	55
Gambar 4.16 Dialog Box Game Over	56
Gambar 4.17 Tampilan Scene VersusAI dalam Projek Unity	57
Gambar 4.18 Implementasi Script Kemungkinan Jawaban Komputer	57
Gambar 4.19 Implementasi Script Algoritma BFS	58

Gambar 4.20 Toast Jumlah Dadu Minimal	59
Gambar 4.21 Penyebaran Kuesioner	65



INTISARI

Saat ini dunia pendidikan hidup dalam media, yang di mana kegiatan pembelajaran telah berkembang dengan banyaknya pengajar yang menggunakan media pembelajaran dan mengurangnya pengajar yang menggunakan sistem penyampaian bahan pengajaran dengan metode ceramah. Media pembelajaran dapat berperan sebagai alat bantu yang efektif dalam mengajarkan materi-materi pelajaran, terutama dalam pengajaran matematika. Game ular tangga merupakan game tradisional yang dapat dikembangkan menjadi game yang lebih modern dengan versi digital yang lebih interaktif.

Penelitian ini menggunakan metode pengembangan game yaitu Game Development Life Cycle atau GDLC dengan dibantu Unity sebagai software untuk pengembangan game. Metode pengembangan GDLC dipilih karena dapat membantu mengatur dan mengelola proses pengembangan game untuk meningkatkan kualitas dan efisiensi. Sehingga dapat mengelola sumber daya dengan lebih baik dan merencanakan tahapan pengembangan dengan lebih tepat. Untuk meningkatkan pemahaman tentang game penulis juga melakukan studi literatur dan observasi terhadap game sejenis.

Game diujikan dengan dua tahap yaitu alpha test dan beta test. Pada tahap alpha test, setiap komponen game di uji untuk memastikan setiap komponen berfungsi. Pada tahap beta test game di ujikan kepada sebagian anggota forum game dengan memberikan kuisioner dan menunjukkan bahwa Game Edukasi Ular Tangga mencapai rata-rata persentase sekitar 73,48 %. Nilai persentase tertinggi sebesar 77,36% untuk penilaian pertama mengenai apakah game mudah dimainkan dan dimengerti.

Kata Kunct: Game Edukasi, GDLC, Unity, Media Pembelajaran

ABSTRACT

Currently, the field of education is thriving in the realm of media, where teaching activities have evolved with many educators using instructional media, reducing the prevalence of traditional lecture-based teaching methods. Instructional media can serve as an effective tool in delivering educational materials, especially in the teaching of mathematics. The traditional game of "Snakes and Ladders" can be transformed into a more modern and interactive digital version.

This research employs the Game Development Life Cycle (GDLC) method with the assistance of Unity as the game development software. The GDLC method is chosen because it helps organize and manage the game development process to enhance quality and efficiency. It allows for better resource management and precise planning of development stages. To improve the understanding of the game, the author also conducted a literature review and observed similar games.

The game is tested in two stages: the alpha test and beta test. In the alpha test phase, each game component is tested to ensure proper functionality. In the beta test phase, the educational game "Snakes and Ladders" is evaluated by a sample of forum members using questionnaires, revealing that it achieved an average score of approximately 73.48%. The highest percentage score, at 77.36%, pertains to the initial assessment of whether the game is easy to play and understand.

Keywords: Educational Game, GDLC, Unity, Instructional Media