

**LAPORAN MAGANG INFORMASI DAN KOMUNIKASI
PEREKONOMIAN DAN MARITIM KEMENTERIAN KOMUNIKASI
DAN INFORMATIKA REPUBLIK INDONESIA**

**SKRIPSI NON REGULER
LAPORAN MAGANG**



Disusun Oleh :
Nama : Muhammad Iqbal Maksum
NIM : 18.11.2238

**PROGRAM STUDI S1-INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2023**

**HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI NON REGULER**

LAPORAN MAGANG

INFORMASI DAN KOMUNIKASI PEREKONOMIAN DAN MARITIM

KEMENTERIAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA

REPUBLIK INDONESIA

yang disusun dan diajukan oleh

Muhammad Iqbal Maksum

18.11.2238

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 19 Oktober 2023

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Uyock Abgoro Saputro, M.Kom
NIK. 190302419

Muhammad Tofa Nurcholis M.Kom
NIK. 190302281

Windha Mega Pradnya D, M.Kom
NIK. 190302185

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 19 Oktober 2023

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

**HALAMAN PERSETUJUAN
SKRIPSI NON REGULER**

LAPORAN MAGANG

INFORMASI DAN KOMUNIKASI PEREKONOMIAN DAN MARITIM

KEMENTERIAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA

REPUBLIK INDONESIA

yang disusun dan diajukan oleh

Muhammad Iqbal Maksum

18.11.2238

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 19 Oktober 2023

Dosen Pembimbing,



Windha Mega Pradnya D, M.kom

NIK. 190302185

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Muhammad Iqbal Maksum
NIM : 18.11.2238

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

LAPORAN MAGANG INFORMASI DAN KOMUNIKASI PEREKONOMIAN DAN MARITIM KEMENTERIAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA REPUBLIK INDONESIA

Dosen Pembimbing : Windha Mega Pradnya D, M.Kom.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 19 Oktober 2023

Yang Menyatakan,

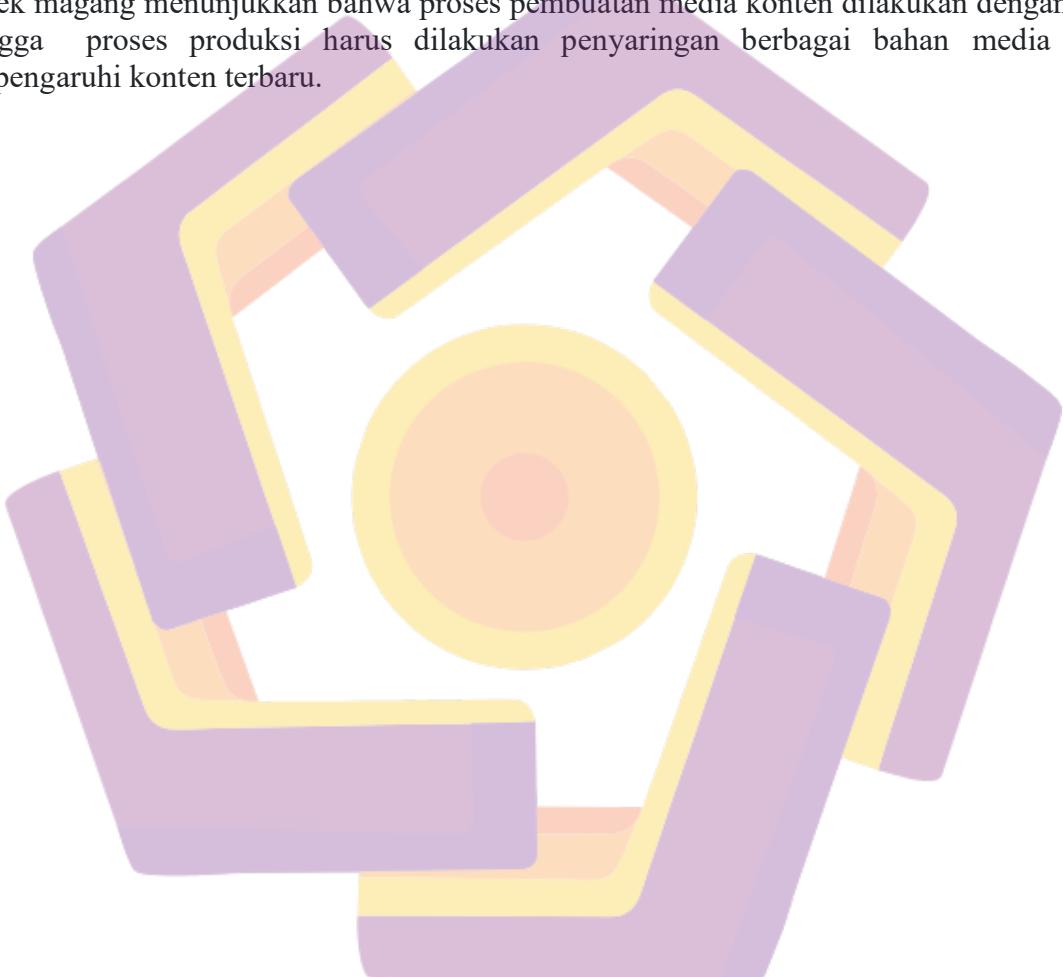


A handwritten signature in black ink, appearing to read "Muhammad Iqbal Maksum". To the left of the signature is a small rectangular stamp with a red border containing the text "SOUVENIR" at the top, "METAL", "TAMPIL", and "PRODAKX718706311" at the bottom.

Muhammad Iqbal Maksum

ABSTRAK

Abstrak Praktek magang ini bertujuan untuk mengetahui Proses Produksi konten di IKPM Kominfo RI. Pelaksanaan magang pada tanggal 1 November 2022 – 7 Februari 2023 di IKPM Kominfo RI. Metode dasar yang digunakan dalam praktik magang ini adalah Observasi, Praktek Lapangan, Wawancara, dan Studi Pustaka. Sedangkan pemilihan lokasi praktek magang adalah secara sengaja di Kominfo RI dan dipilih karena instansi tersebut merupakan instansi yang mengolah media-media komunikasi dan informasi Indonesia , selain itu Kominfo Ri merupakan instansi Media Informasi dalam negeri yang cukup besar. Proses pengolahan konten media urutannya adalah sebagai berikut proses pembuatan ide media, pembuatan media desain serta informasi yang akan disebarluaskan. Pada proses produksi harus diperhatikan pengendalian mutunya pada setiap tahap agar didapat konten yang berkualitas baik. Hasil praktek magang menunjukkan bahwa proses pembuatan media konten dilakukan dengan baik sehingga proses produksi harus dilakukan penyaringan berbagai bahan media yang mempengaruhi konten terbaru.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunianya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul LAPORAN MAGANG INFORMASI DAN KOMUNIKASI PEREKONOMIAN DAN MARITIM KEMENTERIAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA REPUBLIK INDONESIA. Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat Kelulusan Program Strata Satu (S1) di Program Studi Informatika Universitas Amikom Yogyakarta.

Adapun Penyusunan Skripsi ini digunakan sebagai bukti bahwa penyusun telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian skripsi. Dalam proses penyusunan laporan ini peneliti mendapatkan banyak hal maupun bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu peneliti Mengucapkan Terimakasih Kepada :

1. Allah SWT yang selalu memberikan rahmat serta karunia-nya yang tak terhingga banyaknya sehingga penelitian ini dapat menyelesaikan skripsi
2. Bapak Prof Dr. M. Suyanto, M.M Selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta;
3. Bapak Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta;
4. Ibu Windha Mega Pradnya D, M.Kom. Selaku Kepala Program Studi Informatika Universitas Amikom Yogyakarta dan Selaku dosen pembimbing Skripsi;
5. Arif Akbarul Huda, S.Si.,M.Eng. Selaku Sekretaris Program Studi Informatika Universitas Amikom Yogyakarta;
6. Seluruh Dosen Universitas Amikom yang telah memberikan ilmu dan dukungannya;
7. Septriana Tangkary, SE, MM. selaku Direktur Informasi dan Komunikasi Perekonomian dan Kemaritiman;
8. Ignatius Untung S. Selaku Pembimbing Lapangan.;
9. Bapak dan Ibu Pegawai Biro Informasi dan Komunikasi Perekonomian dan Kemaritiman.;
10. Siti Noer Aeni Selaku Pasangan Saya Yang Telah Mensupport Dalam Penggerjaan Skripsi Ini

Dalam Penulisan Skripsi Ini, Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dan banyak kekurangan dari kata sempurna, dan peneliti terbuka terhadap saran, kritik dan masukan yang diberikan dengan harapan bisa lebih baik lagi sehingga bermanfaat pada masa mendatang.

DAFTAR ISI

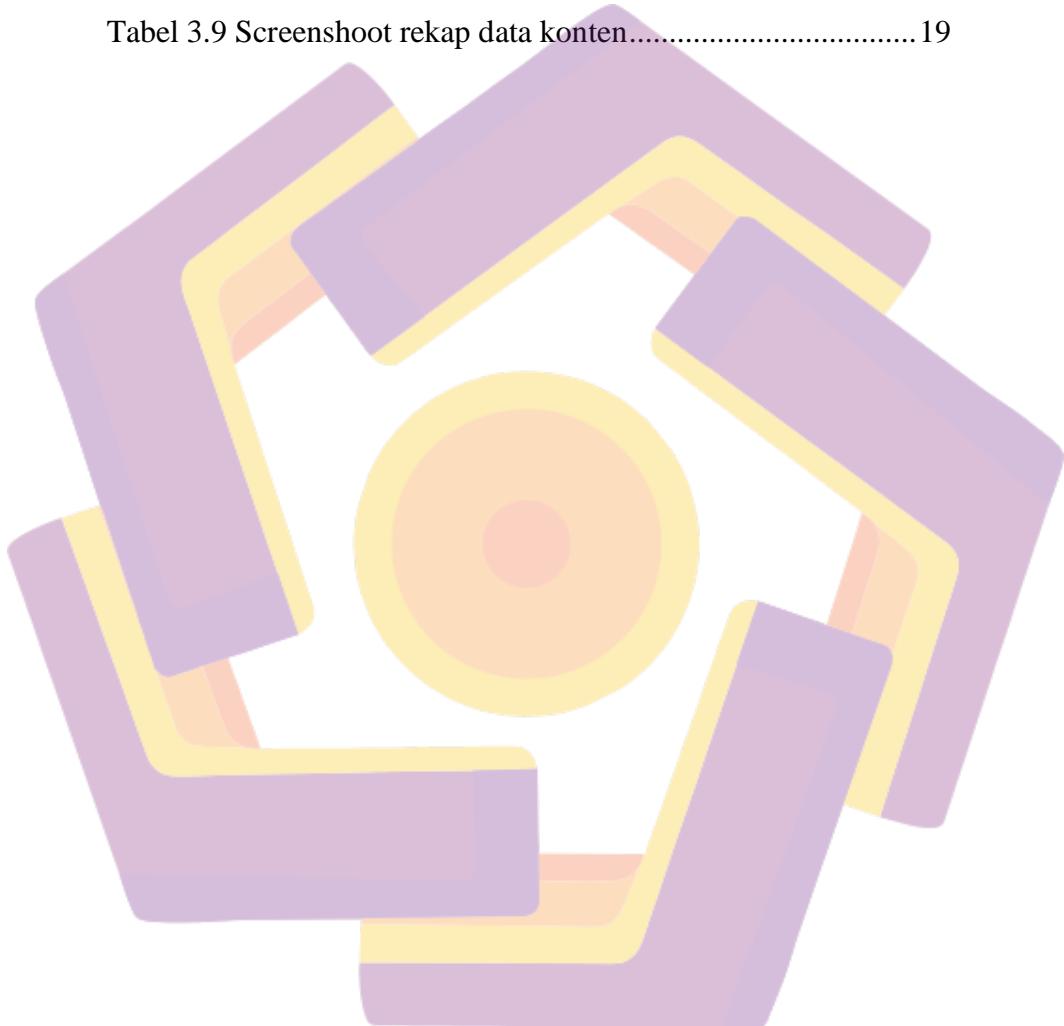
HALAMAN PENGESAHAN.....	II
LEMBAR PERSETUJUAN.....	KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.
RINGKASAN	KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.
KATA PENGANTAR.....	VI
DAFTAR ISI.....	VII
DAFTAR GAMBAR.....	VIII
DAFTAR TABEL.....	IX
DAFTAR LAMPIRAN	X
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG KEGIATAN MAGANG	1
1.2. MAKSUD DAN TUJUAN MAGANG.....	1
1.3. MANFAAT KEGIATAN MAGANG	2
1.4. TEMPAT KEGIATAN MAGANG	2
1.5. WAKTU PELAKSANAAN KEGIATAN MAGANG	2
1.6. SISTEMATIKA PENULISAN.....	2
BAB II LANDASAN TEORI	4
2.1. SEJARAH KEMENTERIAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA RI.....	4
2.2. BIRO INFOMASI DAN KOMUNIKASI PEREKONOMIAN DAN MARITIM (IKPM)	6
2.3. TEORI ADOBE ILUSTRATOR.....	7
BAB III METODOLOGI	8
3.1 ALUR MAGANG DAN DESKRIPSI MAGANG	8
BAB IV PELAKSANAAN MAGANG.....	19
4.1 PELAKSANAAN KERJA PRAKTIKKAN	19
BAB V KESIMPULAN	28
5.1 KESIMPULAN	28
5.2 SARAN.....	28
DAFTAR PUSTAKA	29
LAMPIRAN.....	30

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Sejarah Kelembagaan Kominfo.....	6
Gambar 3.1 Sumber data <i>fiskal.kemenkeu.go.id</i>	10
Gambar 3.2 Sumber data <i>fiskal.kemenkeu.go.id</i>	11
Gambar 3.3 Sumber data <i>fiskal.kemenkeu.go.id</i>	12
Gambar 3.4 Proses Desain	14
Gambar 3.5 Hasil Desain	15
Gambar 3.6 Instagram Pojok Literasi	15
Gambar 3.7 Instagram Pojok Literasi	16
Gambar 4.1 Kegiatan praktikan pada bidang Informasi dan Komunikasi Perekonomian dan Maritim	20
Gambar 4.2 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	21
Gambar 4.3 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	22
Gambar 4.4 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	22
Gambar 4.5 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	23
Gambar 4.6 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	23
Gambar 4.7 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	24
Gambar 4.8 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	24
Gambar 4.9 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	25
Gambar 4.10 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	25
Gambar 4.11 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	26
Gambar 4.12 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	26
Gambar 4.13 Tutorial Kegiatan praktikan pada pembuatan desain informasi	27

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Script pra konten	13
Tabel 3.4 Screenshot rekap data konten.....	16
Tabel 3.5 Screenshot rekap data konten.....	17
Tabel 3.6 Screenshot rekap data konten.....	17
Tabel 3.7 Screenshot rekap data konten.....	18
Tabel 3.8 Screenshot rekap data konten.....	18
Tabel 3.9 Screenshot rekap data konten.....	19



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 (Sertifikat).....	31
Lampiran 2 (Surat Keterangan).....	31
Lampiran 3 (LookBook)	32
Lampiran 4 (Dokumentasi)	37

