

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berikut adalah beberapa kesimpulan yang diperoleh dalam pembuatan Musik Ilustrasi Keindahan Alam Menggunakan Pro Tools.

1. Dalam produksi Musik digital dilakukan beberapa tahapan, yakni Tracking, Editing, Mixing, Mastering, Rendering, dan Pengandaan Disk.
2. Berdasarkan hasil perhitungan kuesioner yang telah penulis lakukan oleh Pihak Seniman maka aspek dari tempo, transisi dan aransemen musik mendapatkan nilai (60%) dikategorikan **Baik** dan kualitas instrumen mendapatkan (50%) dikategorikan **Cukup Baik**.
3. Berdasarkan hasil perhitungan kuesioner yang telah penulis lakukan terhadap pihak responden umum/masyarakat umum maka kualitas musik mendapatkan nilai (48%) dikategorikan **Cukup Baik** dan kualitas instrumen mendapatkan nilai (72%) dikategorikan **Baik**.

#### 5.2 Saran

1. Penggunaan Teknologi Komputer dalam rekaman musik sebaiknya memenuhi standar sehingga proses rekaman lebih maksimal.
2. Pembuatan musik digital harus sebaiknya menentukan ide jenis musik yang akan dibuat dan diterapkan pada materi tayang baik berupa visual maupun audio.

3. Dalam Proses Mixing dan Mastering sebaiknya menggunakan Sound speaker yang baik sehingga dalam pengaturan musik digital memperoleh kualitas suara yang lebih baik.
4. Lebih memperhatikan dan mengembangkan teknik mixing dan mastering serta penggunaan efek sound pada musik digital.

