

**PERANCANGAN VIDEO INFORGRAFIS SEBAGAI MEDIA
PRESENTASI BUKU TAHUNAN CV ABANKIRENK
CREATIVE DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

SKRIPSI



disusun oleh
M. Yasir Arafat
11.12.6175

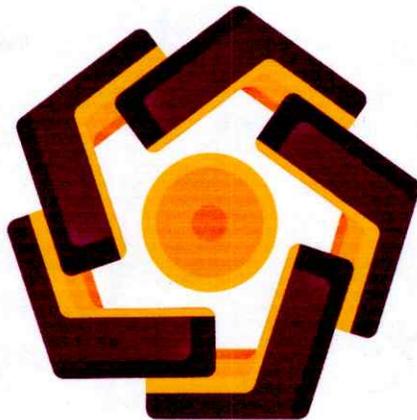


**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2016**

**PERANCANGAN VIDEO INFORGRAFIS SEBAGAI MEDIA
PRESENTASI BUKU TAHUNAN CV ABANKIRENK
CREATIVE DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat sarjana S1
pada jurusan sistem informasi



disusun oleh
M. Yasir Arafat
11.12.6175



**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2016**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN VIDEO INFORGRAFIS SEBAGAI MEDIA
PRESENTASI BUKU TAHUNAN CV ABANKIRENK
CREATIVE DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

M. Yasir Arafat

11.12.6175

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 29 Oktober 2014

Dosen Pembimbing,



Hanif Alfatta, M.Kom
NIK. 190302096



PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN VIDEO INFORGRAFIS SEBAGAI MEDIA
PRESENTASI BUKU TAHUNAN CV ABANKIRENK
CREATIVE DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

yang disusun oleh

M. Yasir Arafat

11.12.6175

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 11 November 2016

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Melwin Syafrizal, S.Kom., M.Eng
NIK. 190302105



Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229



Hanif Al Fatta, M.Kom
NIK. 190302096



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 8 Desember 2016

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 29 November 2016



M Yasir Arafat

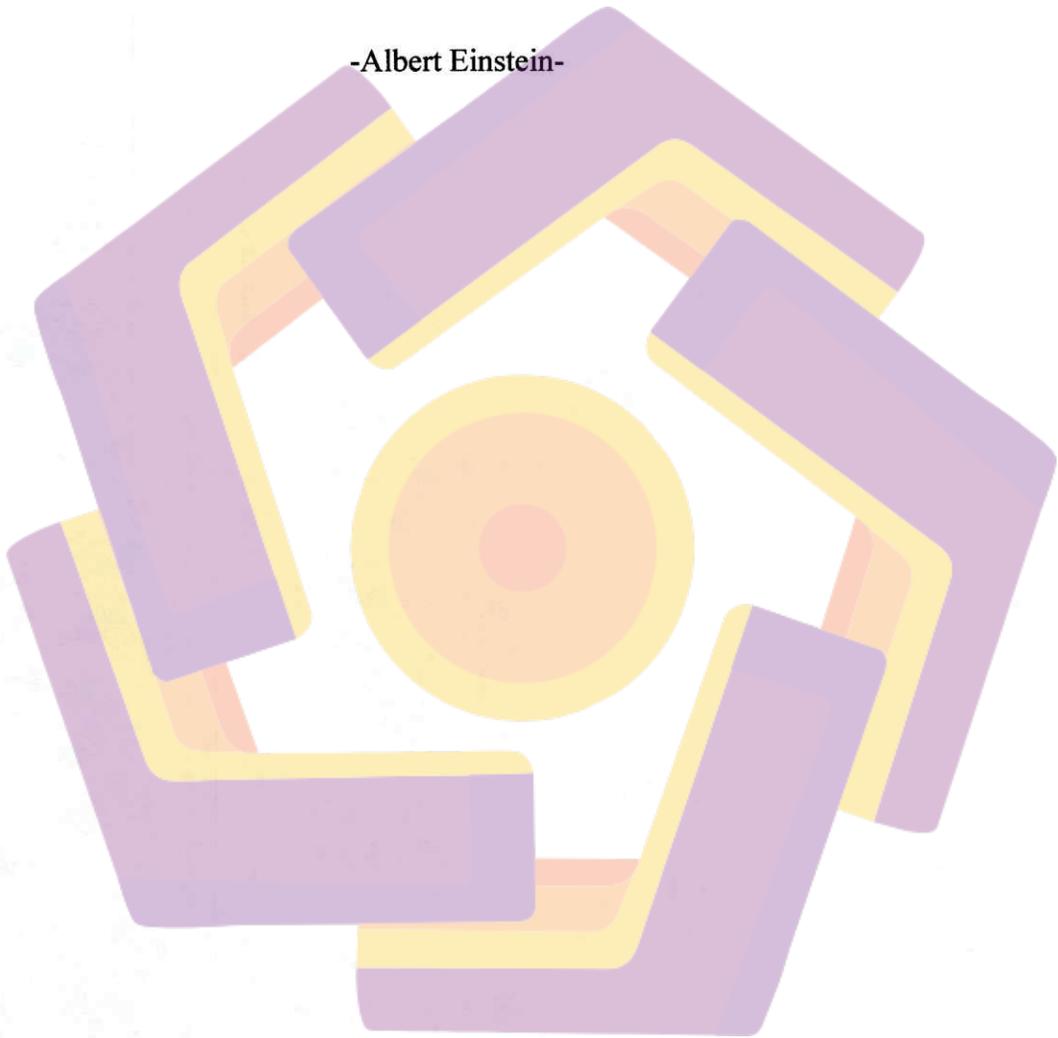
NIM 11.12.6175



MOTTO

“Imagination is more important than knowledge”

-Albert Einstein-



PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim

Dengan Rahmat Allah yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang

Dengan ini saya persembahkan karya ini untuk

Kedua orang tua, Ayahanda dan Ibunda tercinta yang selalu memberikan dukungan dan kasih sayang yang tak terhingga.

Untuk Kakak-kakakku yang selalu memberi solusi dalam menyelesaikan masalah yang di hadapi.

Untuk teman hidupku Aprian Retno K yang selalu memberi perhatian dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.

Untuk sahabat-sahabatku Bawor Sabex, Divisi Creative Abankirenk, dan sahabat-sahabat yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT membalas jasa budi kalian dikemudian hari dan memberikan kemudahan dalam segala hal, aamin.

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Perancangan Video Infografis sebagai Media Presentasi CV Abankirenk Creative dengan Teknik *Motion Graphic*” ini bisa selesai pada waktunya. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.

Penulis menyampaikan banyak terimakasih kepada pihak yang mendukung dalam penyelesaian skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung. Ucapan terimakasih disampaikan kepada:

1. Kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan baik moral maupun material.
2. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M., selaku ketua STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.
3. Bp. Hanif Alfatta, M.Kom., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang selalu memberikan bimbingan dan saran dalam pelaksanaan dan penyusunan skripsi.
4. Seluruh pihak yang telah membantu selama masa kuliah hingga selesainya skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih kurang sempurna sehingga perlu masukan, kritik dan saran yang bersifat membangun pada penulis. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca umumnya dan khususnya untuk pengembangan pada bidang multimedia.

DAFTAR ISI

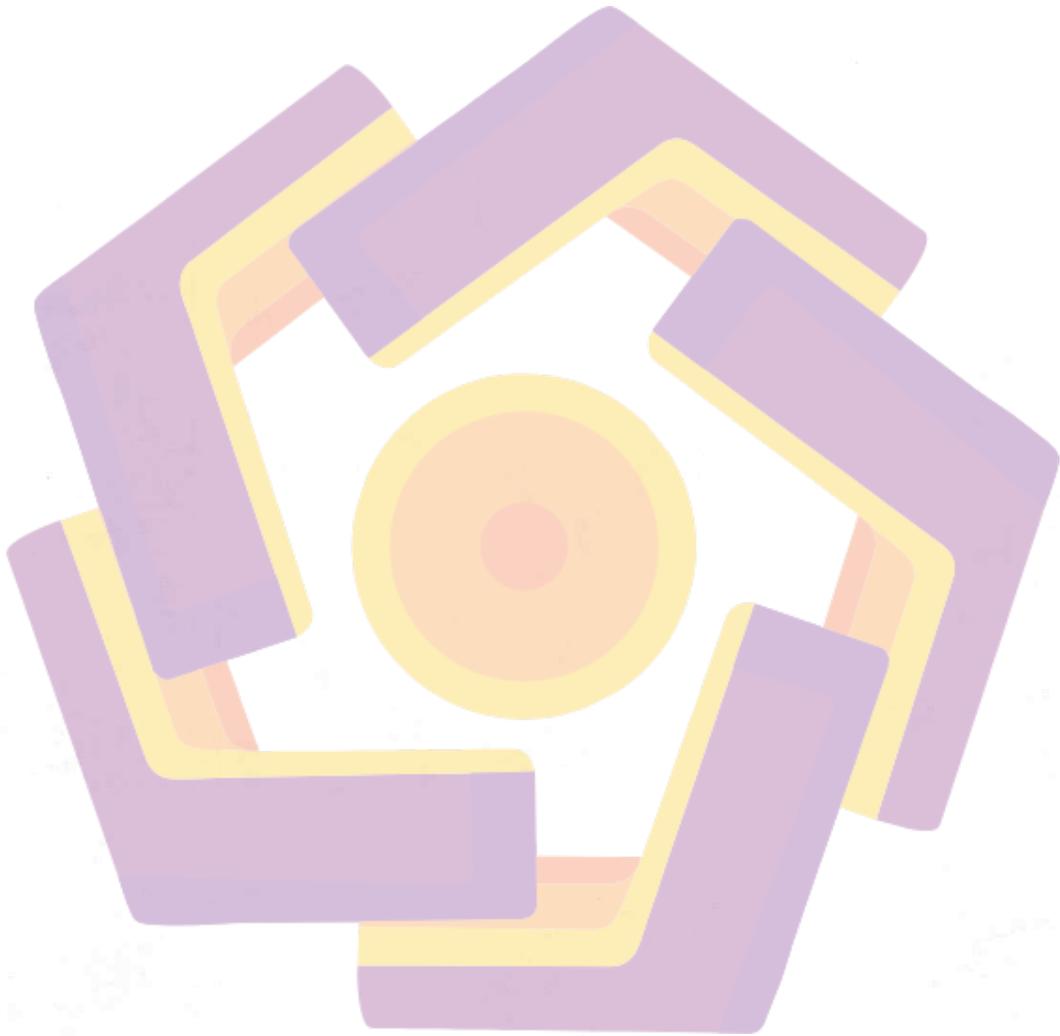
SAMPUL DEPAN	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
INTISARI	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Metode Penelitian.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 Tinjauan Pustaka.....	9
2.2 Media.....	10
2.3 Video.....	12
2.4 Infografis dan Penerapannya.....	15
2.4.1 Sejarah Infografis.....	16
2.4.2 Penerapan Infografis.....	17
2.5 Animasi.....	21
2.5.1 Jenis Animasi.....	22
2.5.2 Teknik Animasi Komputer.....	30

2.6 Pengembangan Video Infografis	30
2.6.1 Visualisasi Data	31
2.6.2 <i>Framework</i> Desain Infografis	32
2.6.3 Memproduksi Animasi Dua Dimensi	35
2.7 Konsep Teknik <i>Motion Graphic</i>	37
2.7.1 Sejarah <i>Motion Graphic</i>	37
2.7.2 Konsep Dasar Perancangan Video Animasi dengan Teknik <i>Motion Graphic</i>	38
2.8 Pengertian Presentasi	42
2.9 Software yang Digunakan	42
2.9.1 Adobe After Effects CS6	42
2.9.2 Adobe Illustrator CS6	45
2.9.3 Adobe Audition CS6	47
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN	49
3.1 Gambaran Umum	49
3.1.1 CV Abankirenk Creative	49
3.1.2 Visi dan Misi CV Abankirenk Creative	51
3.1.3 Logo CV Abankirenk Creative	52
3.2 Analisis	54
3.2.1 Definisi Analisis Sistem	54
3.2.2 Analisis SWOT	54
3.2.2.1 <i>Strength</i>	55
3.2.2.2 <i>Weakness</i>	57
3.2.2.3 <i>Opportunity</i>	58
3.2.2.4 <i>Threat</i>	60
3.2.3 Analisis Kebutuhan Sistem	61
3.2.3.1 Analisis Kebutuhan Informasi	61
3.2.3.2 Kebutuhan Perangkat Lunak	61
3.2.3.3 Kebutuhan Perangkat Keras	61
3.2.3.4 Kebutuhan <i>Brainware</i>	62
3.3 Perancangan Video Infografis	63

3.3.1 Rancangan Konsep Video Infografis	63
3.3.2 Pengumpulan Data	64
3.3.3 Rancangan Naskah Video Infografis	64
3.3.4 Rancangan <i>Storyboard</i>	76
3.4 Media Penyampaian.....	85
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....	86
4.1 Pembahasan.....	86
4.1.1 Produksi	86
4.1.1.1 Produksi Desain Grafis	86
4.1.1.2 Produksi Audio	95
4.1.2 Pasca Produksi	100
4.1.2.1 <i>Compositing dan Editing</i>	100
4.1.2.2 <i>Rendering</i>	113
4.2 Implementasi.....	118
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	120
5.1 Kesimpulan	120
5.2 Saran	121
DAFTAR PUSTAKA.....	122
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Storyboard</i>	76
Tabel 4.1 Hasil Desain Grafis	88
Tabel 4.2 Hasil <i>Redering</i> dalam <i>Scene</i>	115



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Infografis pada Media Massa	19
Gambar 2.2 Contoh Video Infografis ' <i>The Solar System – our home in space</i> '	20
Gambar 2.3 Contoh Video Infografis ' <i>India: Country Profile</i> '	21
Gambar 2.4 Tampilan Awal Adobe After Effects CS6	43
Gambar 2.5 Tampilan <i>Welcome to Adobe After Effects CS6</i>	43
Gambar 2.6 <i>Composition Settings – Preset</i> Tampilan Layar yang Akan Digunakan	44
Gambar 2.7 <i>Composition Settings – Pengaturan Frame Rate</i>	44
Gambar 2.8 Tampilan <i>Software</i> After Effects CS6	45
Gambar 2.9 Tampilan Awal Adobe Illustrator CS6	46
Gambar 2.10 Tampilan <i>Create a New Document</i> Adobe Illustrator CS6	46
Gambar 2.11 Tampilan <i>Workspace</i> Adobe Illustrator CS6	47
Gambar 2.12 Tampilan Awal Adobe Audition CS6	47
Gambar 2.13 Tampilan <i>Workspace</i> Adobe Audition CS6	48
Gambar 2.14 Tampilan <i>Setting</i> untuk Merekam Audio Baru di Adobe Audition CS6	48
Gambar 3.1 Logo CV Abankirenk Creative	52
Gambar 3.2 Logo Abankirenk <i>Yearbook</i>	52
Gambar 3.3 Logo Abankirenk <i>Photography</i>	52
Gambar 3.4 Logo Abankirenk <i>Creative Design</i>	52
Gambar 3.5 Logo Abankirenk <i>Marchandise</i>	53
Gambar 3.6 Logo Abankirenk <i>Magazine</i>	53
Gambar 3.7 Logo Abankirenk <i>Web Developer</i>	53
Gambar 3.8 Logo Abankirenk <i>Offset</i>	53
Gambar 4.1 Pembuatan Objek	86
Gambar 4.2 <i>Pen Tool and Rectangle Tool</i>	87
Gambar 4.3 Pemberian Warna pada Objek	87
Gambar 4.4 Penyimpanan Objek	88
Gambar 4.5 <i>Editing Audio</i>	99
Gambar 4.6 Penambahan Efek pada Audio	100

Gambar 4.7 Pembuatan <i>Composition</i> Baru	101
Gambar 4.8 Penambahan Efek pada <i>Text</i>	102
Gambar 4.9 Mengganti <i>Position</i> dan <i>y Rotation</i>	103
Gambar 4.10. Penggunaan Teknik <i>Parent</i>	103
Gambar 4.11 Penggunaan <i>Alpha Matte Layer</i>	103
Gambar 4.12 Pemberian Efek <i>Page Turn</i>	104
Gambar 4.13 Mengatur <i>Scale</i> dan <i>Position</i>	105
Gambar 4.14 Penambahan <i>Trim Path</i> pada <i>Shape</i>	105
Gambar 4.15 Penggunaan <i>Graph Editor</i>	106
Gambar 4.16 Pembuatan <i>Pie Chart</i>	106
Gambar 4.17 Pemberian Efek pada <i>Adjustment Layer</i>	107
Gambar 4.18 Penggunan <i>Expression Wiggle</i>	107
Gambar 4.19 Tampilan Duik.....	108
Gambar 4.20 Pembuatan Gerakan Menggunakan Duik	108
Gambar 4.21 Pembuatan <i>Imitating Liquid</i> dengan <i>Shape</i>	109
Gambar 4.22 Pembuatan <i>Composition Shape</i>	110
Gambar 4.23 Menggerakkan <i>Null Object</i> sebagi <i>Controller</i>	110
Gambar 4.24 Pembuatan <i>Animasi</i> dari <i>Solid Object</i>	111
Gambar 4.25 Pembuatan Mode <i>Luma Matte</i> pada <i>Layer Composition</i>	111
Gambar 4.26 Penggunaan <i>Easy Ease Keyframe</i>	112
Gambar 4.27 <i>Import File Music</i> dan <i>VO.mp3</i>	112
Gambar 4.28 <i>Drag File Music</i> dan <i>VO.mp3</i> ke <i>Timeline</i>	112
Gambar 4.29 Menambahkan <i>File</i> ke <i>Render Queue</i>	113
Gambar 4.30 Pengaturan <i>Output Module Setting</i>	114
Gambar 4.31 Menentukan <i>Drive</i> Penyimpanan	114
Gambar 4.32 Proses <i>Rendering</i>	115
Gambar 4.33 Presentasi CV Abankirenk Creative.....	119

INTISARI

CV AbankIrenk Creative adalah perusahaan jasa kreatif pembuatan buku tahunan sekolah. Sebagai perusahaan yang bergerak di bidang jasa kreatif, presentasi dengan menggunakan video infografis kepada klien akan menambah unsur kreatif pada CV AbankIrenk Creative dan untuk memperoleh kepercayaan klien, CV AbankIrenk Creative harus mengenalkan diri kepada klien lebih dalam, dengan adanya video infografis ini maka CV AbankIrenk Creative akan lebih di kenal oleh klien.

Dengan berkembangnya persaingan dalam bidang jasa pembuatan buku tahunan sekolah, CV AbankIrenk Creative sering kali harus menghadapi tender untuk proyek pembuatan buku tahunan sekolah, untuk mendapatkan peluang kerjasama dengan klien yang lebih besar dari perusahaan lain tentu saja presentasi merupakan unsur yang berperan besar.

Video Infografis ini di rancang dengan menggunakan teknik *Motion Graphic*, dengan menampilkan informasi sekaligus promosi berupa audio visual tentang CV AbankIrenk Creative.

Kata Kunci : Video Infografis, Buku tahunan, CV Abankirenk Creative

ABSCTRAC

CV Abankirenk Creative is a company that provide school yearbook manufacture service. As a company that provide creative service, presentation using infographic video to client will necessary add an creative element and get client bliefness. CV AbankIrenk Creative must introduce themselves to clients deeper, using a infographic video CV AbankIrenk Creative will be known by the client.

With growing competition in the service of a school yearbook manufacture, CV AbankIrenk Creative often have to face a tender for the project of the school yearbook, to get the cooperation opportunities with larger clients than any other firm of course presentation is an element that plays a major role.

This Infographics video is designed using Motion Graphic techniques and displays such visual and audio information as well as promotion for CV AbankIrenk Creative.

Keyword : Infographics Video, yearbook, CV Abankirenk Creative

