

FANATISME SUPORTER BERPRESTASI
(POLA KOMUNIKASI INTRA ORGANISASI DI DALAM KELOMPOK
SUPPORTER BRIGATA CURVA SUD)
SKRIPSI



Disusun oleh:

YOSIA FAJAR YUDHANANTO
NIM.19.96.1543

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
TAHUN 2023

**FANATISME SUPORTER BERPRESTASI
(POLA KOMUNIKASI INTRA ORGANISASI DI DALAM KELOMPOK
SUPORTER BRIGATA CURVA SUD)
SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

YOSIA FAJAR YUDHANANTO
NIM.19.96.1543

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
TAHUN 2023**

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

FANATISME SUPORTER BERPRESTASI

**(POLA KOMUNIKASI INTRA ORGANISASI DI DALAM KELOMPOK
SUPORTER BRIGATA CURVA SUD)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

YOSIA FAJAR YUDHANANTO
NIM.19.96.1543

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

Pada: 14.Juli.2023

Dosen Pembimbing,



Rr. Pramesti Ratnaningtyas, S.Sos., M.A.
NIK : 190302476

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

FANATISME SUPORTER BERPRESTASI

**(POLA KOMUNIKASI ANTAR ORGANISASI DI DALAM KOMUNITAS
BRIGATA CURVA SUD)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

YOSIA FAJAR YUDHANANTO
NIM 19.96.1543

Telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji

pada :

Nama Penguji

Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, S.Sos., M.A.
NIK : 190302476

Alvian Alrasid Ajibulloh, S.Ikom., M.I.Kom
NIK : 190302486

Audith M. Turmudhi, Drs., MM
NIK : 190302358

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi(S. Kom)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom.
NIK.190302125

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 13 July 2023



Yosia Fajar Yudhananto

NIM. 19.96.154

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Pengasih atas segala limpahan kasih, karunia, dan kehendak-Nya. Sehingga Tugas Akhir Skripsi dengan judul Fanatisme Suporter Berprestasi, dapat diselesaikan dengan baik. Selesainya Tugas Akhir ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini ingin disampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam pembuatan Tugas Akhir ini. Ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Prof.Dr.M.Suyanto, M.M selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta
2. Ibu Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, M.A selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir
3. Ibu dan Ayah tercinta yang telah banyak berkorban demi keberhasilan dalam prosen penyelesaian tugas akhir ini
4. Seluruh Dosen pengajar Ilmu komunikasi di Universitas Amikom
5. Semua Pihak yang telah membantu hingga terselesaikan pembuatan Tugas Akhir yang tidak dapat disebutkan satu persatu

Dalam pembuatan Tugas Akhir ini walaupun telah berusaha semaksimal mungkin, tentunya masih banyak kekurangan dan keterbatasan yang dimiliki, oleh karena itu diharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan penelitian ini, dan semoga dapat bermanfaat bagi penelitian selanjutnya.

Yogyakarta, 13 Juli 2023



Yosia Fajar Yudhanto

Nim:19.96.1543

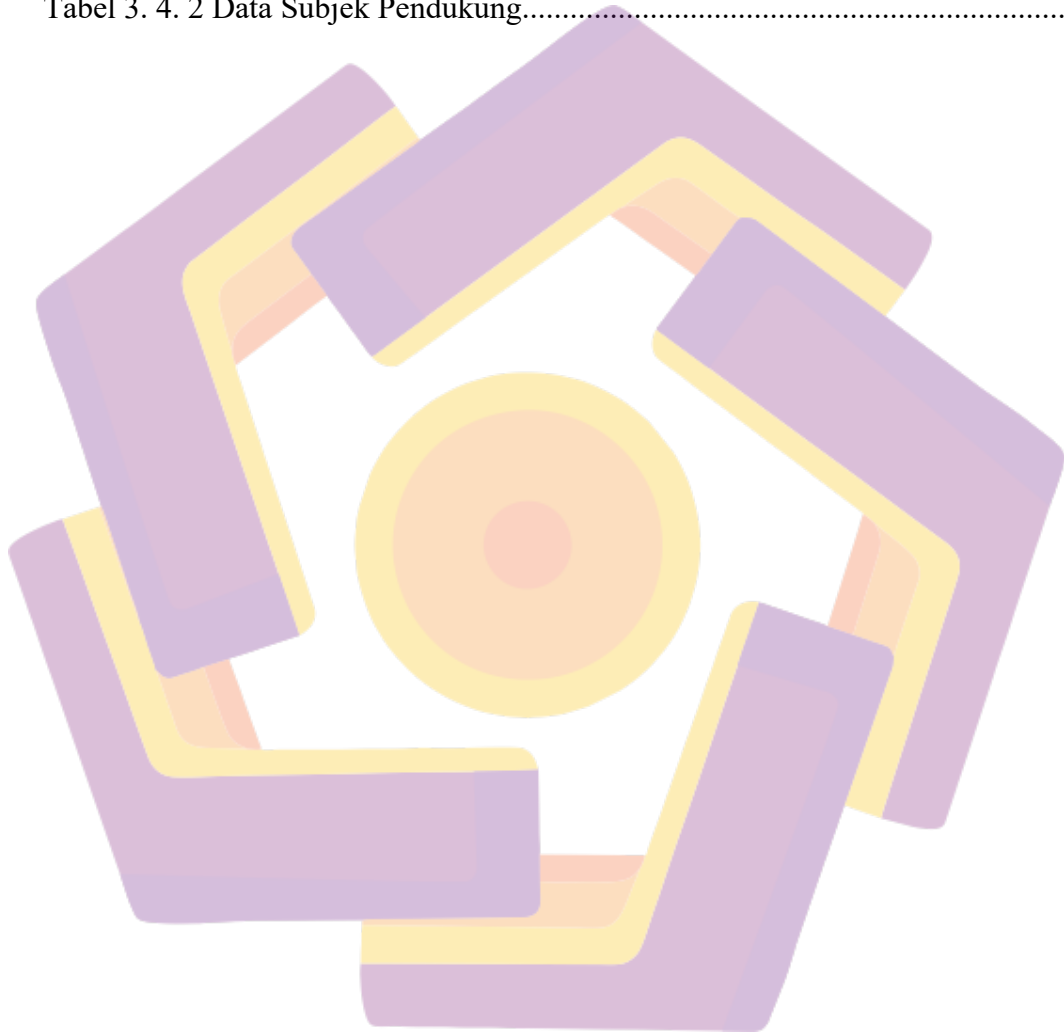
DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
<i>ABSTRACT</i>	xi
BAB I.....	xii.
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan masalah.....	5
1.3 Tujuan penelitian.....	5
1.4 Manfaat penelitian.....	5
1.5 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II.....	7
TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Landasan Teori.....	7
2.2 Penelitian Terdahulu.....	14
2.3 Kerangka Pemikiran.....	17
BAB III.....	19

METODOLOGI PENELITIAN.....	19
3.1 Jenis Penelitian.....	19
3.2 Pendekatan Penelitian.....	19
3.3 Metode Penelitian.....	20
3.4 Objek dan Subjek Penelitian.....	21
3.5 Lokasi Penelitian.....	26
3.6 Sumber Data.....	26
3.7 Jenis Data.....	29
3.8 Teknik Analisis Data.....	29
3.9 Kriteria pemilihan komunitas dan kriteria pemilihan informan.....	31
BAB IV.....	32
ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	32
4.1.1 kakteristik Sosial.....	32
4.1.2 Konsep Fanatisme Suporter Brigata Curva Sud.....	34
4.1.3 Pola Komunikasi Kelompok Suporter Didalam Brigata Curva Sud.....	43
4.1.4 Tanggapan Masyarakat Terhadap Aksi Fanatisme Suporter Brigata Curva Sud.....	46
BAB V.....	50
KESIMPULAN DAN SARAN.....	50
5.1 Kesimpulan.....	50
5.2 Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA.....	53

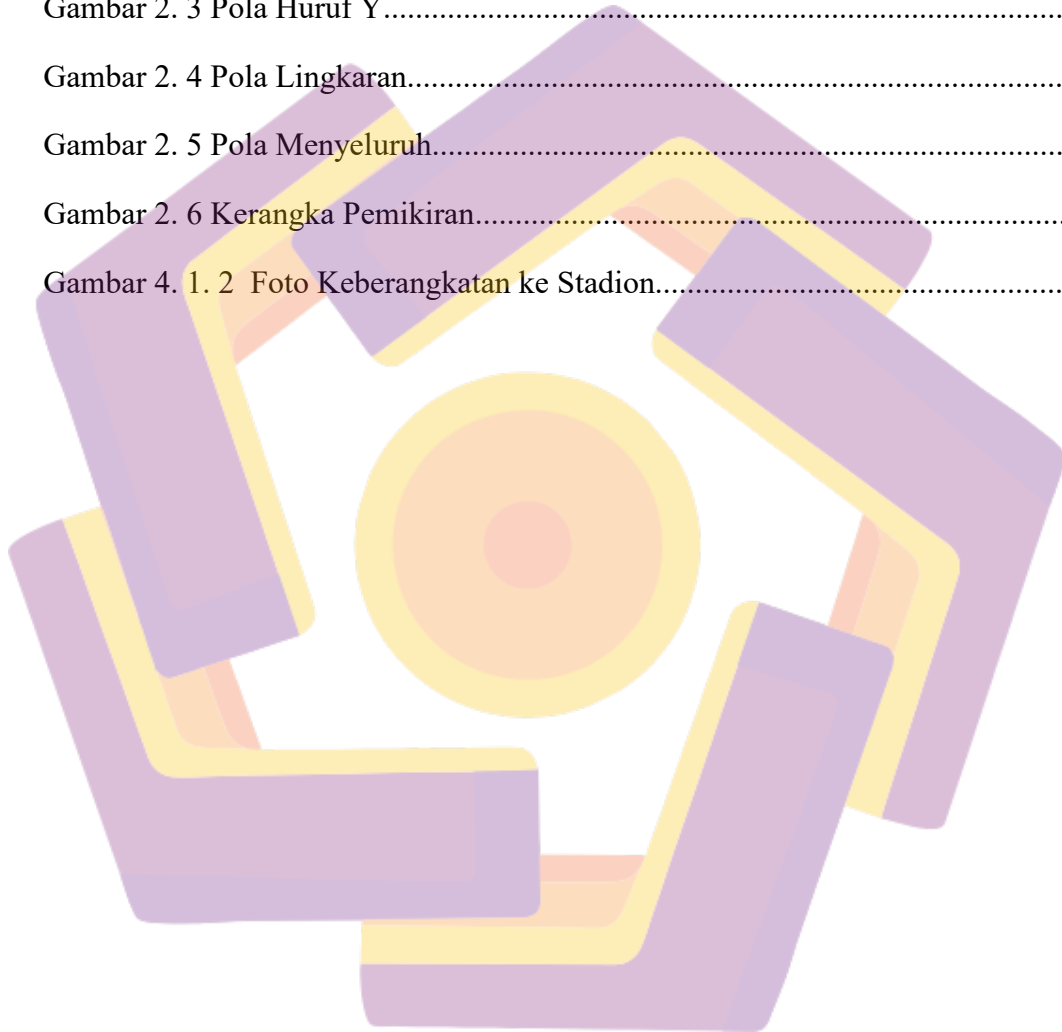
DAFTAR TABEL

Tabel 2. 2 Peneliti Terdahulu.....	15
Tabel 3. 4. 1 Data Subjek Utama.....	22
Tabel 3. 4. 2 Data Subjek Pendukung.....	24



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Logo Brigata Curva Sud.....	3
Gambar 2. 1 Pola Roda.....	12
Gambar 2. 2 Pola Bersambung.....	12
Gambar 2. 3 Pola Huruf Y.....	13
Gambar 2. 4 Pola Lingkaran.....	13
Gambar 2. 5 Pola Menyeluruh.....	14
Gambar 2. 6 Kerangka Pemikiran.....	17
Gambar 4. 1. 2 Foto Keberangkatan ke Stadion.....	36



DAFTAR LAMPIRAN

TRANSKIP WAWANCARA SUBJEK UTAMA.....	56
TRANSKIP WAWANCARA SUBJEK PENDUKUNG.....	61
Tabel 5. 1 DATA DIRI SUBJEK UTAMA.....	54
Tabel 5. 2 DATA DIRI SUBJEK PENDUKUNG.....	54
Gambar 5. 1 Foto Rapat Anggota Brigata Curva Sud.....	64
Gambar 5. 2 Wawancara Subjek Pendamping.....	64
Gambar 5. 3 Wawancara dengan Subjek Utama.....	65
Gambar 5. 4 Wawancara dengan Subjek Utama.....	65
Gambar 5. 5 Wawancara dengan Subjek Utama.....	66
Gambar 5. 6 Wawancara dengan Subjek Utama.....	66
Gambar 5. 7 Wawancara dengan Subjek Utama.....	66
Gambar 5. 8 Kegiatan Protes Terhadap Manajemen.....	67
Gambar 5. 9 Kegiatan Protes Terhadap Manajemen.....	67

ABSTRACT

Lots of soccer teams in the world have been formed in various countries, especially Indonesia. With so many teams, supporters are born. Brigata Curva Sud is one of the supporters who support the PSS Sleman team. Brigata Curva Sud has a total of 335 active members in the community with each member in a diverse community. Among the 335 communities, there are 3 that will become research samples, namely: Sinduadi boys, Kilometer Tiga, and Sangkakala. These three communities have organizational communication systems, patterns, and each of the above communities has complex issues to study, as well as the concept of fanaticism from the perspective of Brigata Curva Sud supporters.

This research method uses a qualitative descriptive method. By using data collection techniques through observation, and interviews with community coordinators, and analyzed through the process, triangulation by presenting data and comparing with findings in the field, and drawing conclusions. The first objective of this study is to find out how to promote a community in order to attract potential members, the second objective is to find out the communication patterns that occur within the community, the third objective provides an example of positive fanaticism from the Brigata Curva Sud group.

The results of the first study obtained were fanaticism shown by Brigata Curva Sud supporters who were able to be directed to positive things through creativity such as choreography, the second result was fanaticism that grew in individuals influenced by the community, the third result was the communication patterns used by each community using the star and wheel communication patterns, so affect the addition and subtraction of its members.

KEY WORDS : *Soccer Supporters, Brigata Curva Sud, Fanaticism, Qualitative Descriptive, Communication pattern.*

ABSTRAK

Banyak sekali tim sepak bola di dunia ini yang terbentuk di berbagai negara, terkhusus Indonesia. Dengan banyaknya tim kesebelasan maka lahirlah suporter. Brigata Curva Sud adalah salah satu suporter yang mendukung tim kesebelasan PSS Sleman. Brigata Curva Sud memiliki jumlah anggota aktif berjumlah 335 komunitas dengan masing masing anggota di komunitas beragam. Diantara 335 komunitas, terdapat 3 yang akan menjadi sampel penelitian yaitu: Sinduadi boys, Kilometer Tiga, dan Sangkakala. Ketiga komunitas ini memiliki sistem komunikasi organisasi, pola, dan setiap komunitas diatas memiliki masalah yang kompleks untuk diteliti, serta konsep Fanatisme menurut sudut pandang suporter Brigata Curva Sud.

Metode penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Dengan menggunakan teknik pengumpulan data melalui observasi, dan wawancara kepada koordinator komunitas, serta dianalisis melalui proses, triangulasi dengan menyajikan data serta membandingkan dengan temuan di lapangan, dan menarik kesimpulan. Tujuan pertama penelitian ini untuk mengetahui cara promosi sebuah komunitas agar menarik calon member, tujuan kedua untuk mengetahui pola komunikasi yang terjadi didalam komunitas, tujuan ketiga memberikan contoh fanatisme positif dari kelompok Brigata Curva Sud.

Hasil penelitian pertama yang diperoleh yaitu fanatisme yang ditunjukkan suporter Brigata Curva Sud mampu diarahkan ke hal positif melalui kreativitas seperti koreografi, hasil kedua yaitu fanatisme yang tumbuh pada individu dipengaruhi komunitas, hasil ketiga pola komunikasi yang digunakan setiap komunitas menggunakan pola komunikasi bintang dan roda, sehingga mempengaruhi penambahan serta pengurangan anggotanya.

KATA KUNCI : Suporter Bola, Brigata Curva Sud, Fanatisme, Deskriptif Kualitatif, Pola komunikasi.