

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Perkembangan aplikasi berbasis web yang semakin pesat sejak muncul nya teknologi internet yang sangat membantu dalam kemudahan serta kecepatan pengiriman, penyampaian dan penerimaan informasi. Mulai dari perusahaan-perusahaan, sekolah – sekolah, perguruan tinggi dan Lembaga atau organisasi lainnya telah banyak memanfaatkan aplikasi berbasis web dalam kegiatan penjualan, promosi, belajar, dan kegiatan lainnya dimana dibutuhkan pengiriman, penyebaran dan penerimaan informasi sehingga memberikan kemudahan bagi pengguna (*user*) yang membutuhkan sistem informasi sesuai dengan kebutuhan masing – masing .

UD. Galeri Jati adalah sebuah usaha yang bergerak pada bidang *Furniture* yang berada di Jl. Raya veteran, desa bulukan, kec. Sukoharjo, kab. Sukoharjo, Jawa Tengah yang termasuk dalam daftar Usaha Dagang yang cukup besar. UD. Galeri Jati merupakan usaha *Furniture* yang mengunggulkan kualitas hasil produksi dan sesuai dengan target waktu produksi. Proses produksi dan kantor berada pada posisi tempat yang berbeda letaknya. Untuk meninjau *progress* proses produksi maka tim marketing harus berpindah tempat.

Monitoring produksi yang ada di UD. Galeri Jati Asli saat ini menggunakan cara manual dengan manajer atau tim marketing harus datang langsung ke tempat produksi atau harus melakukan telepon untuk mininjau *progress* produksi suatu

pesanan sehingga menyebabkan tidak efisien nya waktu kerja manajer atau tim marketing. Peluang masalah yang terjadi adalah jika tidak efisien waktu kerja, maka akan membutuhkan waktu yang lama dan mengganggu proses pelaporan proses produksi kepada manajer atau pembeli.

Solusi untuk menangani permasalahan di atas adalah perlu adanya sistem informasi monitoring produksi yang terintegrasi. Dengan fitur validasi *inputan*, pencarian data, pengeditan data yang mudah dan pelaporan atau pencetakan berdasarkan kebutuhan *user*. Oleh karena itu penulis mengangkat permasalahan ini sebagai bahan tugas akhir dengan judul **“Perancangan Sistem Informasi Monitoring Produksi pada Galeri Jati Asli berbasis Web”**



## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan sebelumnya, maka dalam penelitian ini penulis merumuskan masalahnya adalah sebagai berikut :

“Bagaimana merancang Sistem Informasi monitoring produksi pada Galeri Jati Asli berbasis web?”

## 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah yang telah diterangkan di atas, adapun batasan masalah yang akan dibahas:

1. Penelitian dilakukan pada Galeri Jati Asli.
2. Sistem ini dibatasi dengan fitur monitoring produksi untuk *user*.
3. Sistem membatasi perekapan penggajian bulanan karyawan, perekapan pembelian, perekapan presensi karyawan, pelaporan monitoring produksi.
4. Sistem ini membatasi pada pengolahan transaksi pembelian, pengolahan transaksi presensi karyawan, pengolahan transaksi penggajian karyawan dan pengolahan transaksi monitoring produksi.
5. Sistem ini menggunakan *web base* dan berjalan pada *browser*.
6. Software yang digunakan untuk membuat web adalah sublime text dan XAMPP.

## 1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian

Adapun maksud dan tujuan yang akan dicapai dari penelitian ini adalah :

Maksud dari penelitian ini adalah memberikan akses informasi secara *realtime*, kapan saja dan dimana saja kepada user. Sehingga memudahkan tim

marketing , manajer semakin mudah dalam melihat progress proses produksi serta pelaporannya.

Tujuan dari penelitian ini adalah salah satu syarat menyelesaikan Tugas Akhir di Universitas AMIKOM Yogyakarta.

### **1.5 Manfaat Penelitian**

#### **1. Manfaat terhadap Penulis :**

Penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan serta mengembangkan daya pikir dalam menganalisis berbagai permasalahan, terutama berkenaan dengan topik yang diangkat oleh penulis. Selain itu penulis juga dapat menerapkan ilmu yang didapatkan selama menimba ilmu di kampus Universitas AMIKOM Yogyakarta.

#### **2. Manfaat terhadap Objek penelitian**

Adanya sistem informasi terintegrasi untuk membantu pihak-pihak yang terlibat dalam proses pengolahan data monitoring produksi, presensi dan penggajian karyawan.

#### **3. Manfaat terhadap kampus Universitas AMIKOM Yogyakarta**

Sebagai bahan bacaan dan referensi dalam mengajukan kurikulum. Serta dapat bermanfaat bagi Mahasiswa Universitas AMIKOM Yogyakarta dalam pembuatan karya tulis lainnya.

## **1.6 Metode Penelitian**

Adapun metode penelitian yang digunakan dalam pengumpulan data pada penelitian diantaranya:

### **1.6.1 Metode Pengumpulan Data**

#### **1.6.1.1 Metode Observasi**

Pengumpulan data dilakukan dengan cara melakukan observasi pada UD.Galeri Jati Asli dengan cara penulis melakukan pengamatan secara langsung terhadap kegiatan yang sedang dilakukan.

#### **1.6.1.2 Metode Wawancara**

Penulis menggunakan metode wawancara dalam rangka mengumpu data yang diperlukan Data diperoleh dengan cara melakukan wawan atau tanya jawab dengan mandor produksi dan manajer.

#### **1.6.1.3 Metode Pustaka**

Penulis melakukan pengumpulan data dengan mencari referensi buku maupun laporan-laporan yang berkaitan dengan permasalahan pada objek

### **1.6.2 Metode Perancangan**

Metode perancangan yang digunakan dalam penulisan Tugas Akhir ini adalah :

#### **1.6.2.1 Perancangan basis data, meliputi :**

1. Perancangan ERD

### 1.6.2.2 Pembuatan basis data

### 1.6.2.3 Perancangan sistem Aplikasi, meliputi:

1. Perancangan *input*.
2. Perancangan *output*.
3. *Flowchart*.
4. Perancangan UML.
5. Perancangan *Interface*.

### 1.6.3 Implementasi dan Pembahasan

### 1.6.4 Pembuatan aplikasi.

### 1.6.5 Pengujian aplikasi menggunakan metode *black box*.

## 1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika Penulisan Untuk mempermudah penulisan dan pembahasan selanjutnya, maka pembahasan tugas akhir ini ditulis secara sistematis sebagai berikut :

### **BAB I : PENDAHULUAN**

Bab ini adalah pendahuluan materi yang sebagian besar berisi tentang latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, metode penelitian, sistematika penulisan.

### **BAB II : LANDASAN TEORI**

Bab ini menjelaskan dasar teori dari pembuatan sistem informasi yang dibuat serta software yang digunakan atau dibutuhkan.

**BAB III : TINJAUAN UMUM**

Bab ini menguraikan gambaran umum tentang UD. Galeri Jati Asli serta sistem yang berjalan pada UD. Galeri Jati Asli sebagai objek penelitian.

**BAB IV : PEMBAHASAN**

Bab ini berisi tentang perancangan Sistem Informasi monitoring produksi pada Galeri Jati Asli berbasis web, hasil yang diperoleh saat proses berlangsung, dan hasil akhir.

**BAB V : PENUTUP**

Bab ini merupakan kesimpulan yang telah diambil dari pembuatan tugas akhir dan saran untuk pengembangan sistem informasi yang telah dibuat agar lebih baik dari sebelum.

