

**IMPLEMENTASI TEKNIK KAMERA
PADA FILM SCANDAL MAKERS**

JALUR ARTIST – TERLIBAT DALAM PEMBUATAN FILM

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi S1 Sistem Informasi



disusun oleh

TUTUKO TRI RAHARJO

16.12.9484

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2023

**IMPLEMENTASI TEKNIK KAMERA
PADA FILM SCANDAL MAKERS**

JALUR ARTIST – TERLIBAT DALAM PEMBUATAN FILM

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana

Program Studi S1 Sistem Informasi



disusun oleh

TUTUKO TRI RAHARJO

16.12.9484

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

YOGYAKARTA

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

**JALUR ARTIST – TERLIBAT DALAM PEMBUATAN FILM
IMPLEMENTASI TEKNIK KAMERA PADA FILM SCANDAL MAKERS**

yang disusun dan diajukan oleh

Tutuko Tri Raharjo

16.12.9484

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
pada tanggal 25 Juli 2023

Dosen Pembimbing,



Ika Asti Astuti, M.Kom

NIK. 190302391

HALAMAN PENGESAHAN

**JALUR ARTIST – TERLIBAT DALAM PEMBUATAN FILM
IMPLEMENTASI TEKNIK KAMERA PADA FILM SCANDAL MAKERS**

yang disusun dan diajukan oleh

Tutuko Tri Raharjo

16.12.9484

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 4 Agustus 2023

Susunan Dewan Penguji

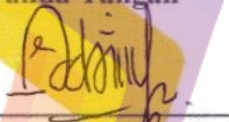
Nama Penguji

Irma Rofni Wulandari, S.Pd., M.Eng
NIK. 190302329

Mulia Sulistiyono, M.Kom
NIK. 190302248

Ika Asti Astuti, M.Kom
NIK. 190302391

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 4 Agustus 2023

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Tutuko Tri Raharjo
NIM : 16.12.9484

Menyatakan bahwa karya dengan judul berikut:

Implementasi Teknik Kamera Pada Film Nasional Scandal Makers

Dosen Pembimbing : Ika Asti Astuti, M.Kom

1. Karya adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya merupakan gagasan penelitian yang orisinil dan SAYA memiliki KONTRIBUSI terhadap karya tersebut.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka atau Referensi pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, < tanggal disetujui daftar ujian >

Yang Menyatakan,



Tutuko Tri Raharjo

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, dengan rahmat dan karunia Allah SWT, penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan dengan penuh rasa syukur kepada-Nya, sebagai bentuk ungkapan terima kasih atas segala limpahan nikmat dan petunjuk-Nya selama perjalanan penelitian ini.

Tidak lupa, ucapan terima kasih penulis tujukan kepada keluarga tercinta, yang selalu memberikan dukungan, doa, dan cinta tanpa henti. Kata-kata tak akan mampu mengungkapkan betapa besar peran kalian dalam setiap langkah perjuangan ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada pembimbing skripsi, Ibu Ika Asti Astuti, M.Kom, yang telah memberikan arahan, bimbingan, serta kesabaran selama proses penulisan skripsi ini.

Tak lupa, rasa terima kasih juga penulis sampaikan kepada teman-teman seperjuangan yang telah berbagi ilmu, pengalaman, dan dukungan selama kuliah dan penelitian ini. Kerja sama dan semangat kita bersama telah mewarnai perjalanan menulis skripsi ini.

Penghargaan juga disampaikan kepada seluruh dosen dan tenaga pendidik Universitas Amikom Yogyakarta, yang telah memberikan ilmu dan pengalaman berharga dalam perjalanan akademik penulis.

Akhirnya, Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, segala kritik, saran, dan masukan dari pembaca adalah hal yang sangat berarti bagi perbaikan karya di masa mendatang.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan masyarakat pada umumnya. Dengan rendah hati, penulis menyampaikan persembahan skripsi ini sebagai wujud rasa syukur dan penghargaan atas semua dukungan yang diberikan.

Terima kasih.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul "**Implementasi Teknik Kamera Pada Film Scandal Makers**". Dengan penuh rasa hormat, kata pengantar ini penulis persembahkan sebagai ungkapan terima kasih serta penghargaan atas segala dukungan dan bantuan yang diberikan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Anggit Dwi Hartanto, M.Kom. Selaku Kaprodi Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta
4. Ibu Ika Asti Astuti, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan berharga.
5. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan wawasan yang berharga selama proses perkuliahan, sehingga penulis memiliki dasar yang kuat dalam menyelesaikan penelitian ini.
6. Keluarga keluarga tercinta, yang selalu memberikan dukungan, doa, dan cinta tanpa henti. Kata-kata tak akan mampu mengungkapkan betapa besar peran kalian dalam setiap langkah perjuangan ini.
Terima kasih.
7. teman-teman seperjuangan yang telah berbagi ilmu, pengalaman, dan dukungan selama kuliah dan penelitian ini. Kerja sama dan semangat kita bersama telah mewarnai perjalanan menulis skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan masyarakat pada umumnya. Dengan rendah hati, penulis menyampaikan persembahan skripsi ini sebagai wujud rasa syukur dan penghargaan atas semua dukungan yang diberikan.

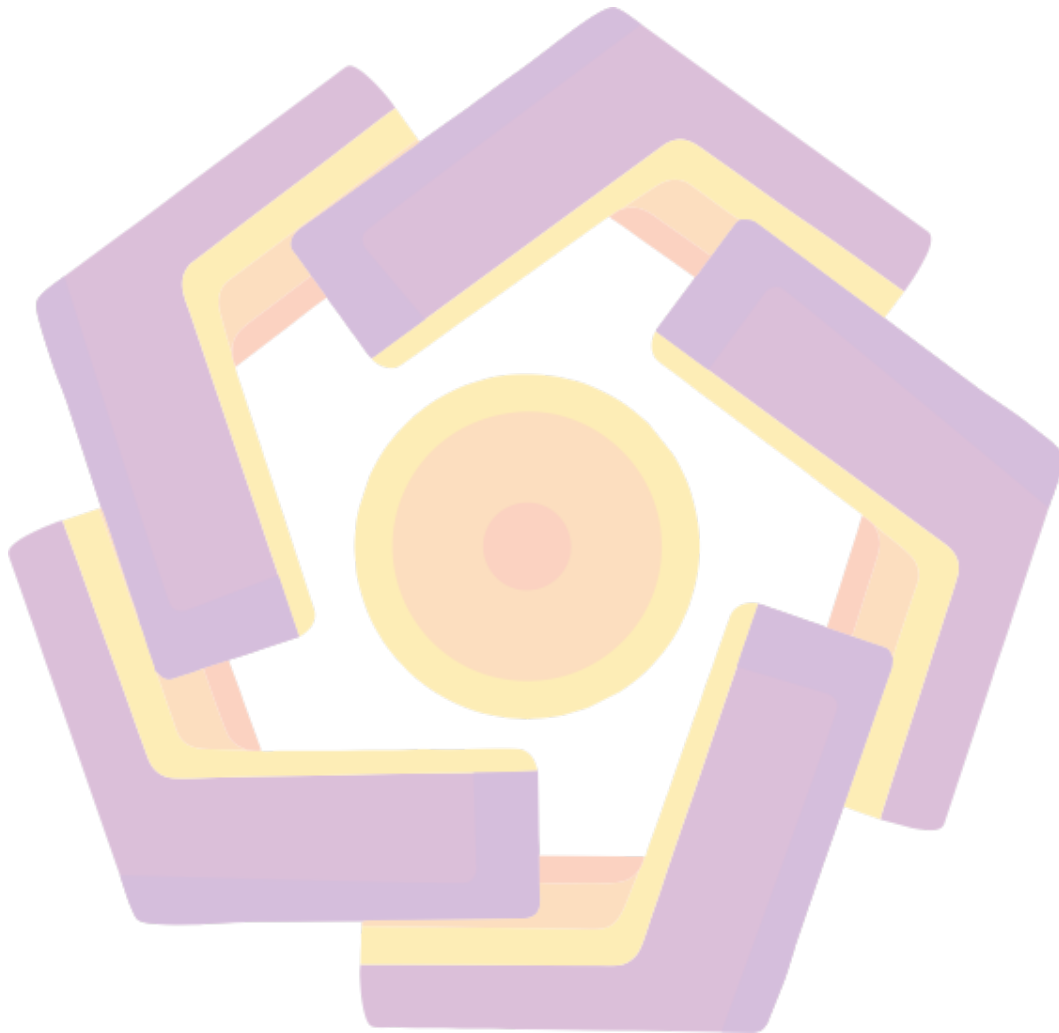
Yogyakarta, 25 Juli 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	11
1.1 Latar Belakang	11
1.2 Profil	12
1.2.1 Struktur Organisasi PH	12
1.2.2 Peran Mahasiswa	Error! Bookmark not defined.
1.2.3 Jobdesk.....	Error! Bookmark not defined.
1.2.4 Bukti Keikutsertaan	Error! Bookmark not defined.
1.3 Landasan Teori	Error! Bookmark not defined.
1.3.1 Film	Error! Bookmark not defined.
1.3.2 Kamera	Error! Bookmark not defined.
1.3.3 Teknik Kamera.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
2.1 Proses Bisnis	Error! Bookmark not defined.
2.2 Analisis Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Masalah 1	Error! Bookmark not defined.
2.2.2 Masalah 2	Error! Bookmark not defined.
2.2.3 Masalah 3	Error! Bookmark not defined.
2.3 Penyelesaian.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Penyelesaian Masalah 1	Error! Bookmark not defined.
2.3.2 Penyelesaian Masalah 2	Error! Bookmark not defined.
2.3.3 Penyelesaian Masalah 3	Error! Bookmark not defined.
2.4 Evaluasi.....	Error! Bookmark not defined.

BAB III PENUTUP **Error! Bookmark not defined.**
 3.1 Kesimpulan **Error! Bookmark not defined.**
 3.2 Saran **Error! Bookmark not defined.**
REFERENSI **Error! Bookmark not defined.**
LAMPIRAN..... **Error! Bookmark not defined.**



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur Organisasi Dapur Film	3
Gambar 2. Credit Title Bukti Keikutsertaan Film Scandal Makers	9
Gambar 3. Poster Film Scandal Makers	10
Gambar 4. Screenshoot Film Scandal Makers	10
Gambar 5. Dibalik Layar Film Scandal Makers	10
Gambar 6. Crew Film Film Scandal Makers	10
Gambar 7. Proses Bisnis PH Dapur Film.....	17
Gambar 8. Masalah 1 (Gambar yang kurang mulus).....	19
Gambar 9. Masalah 2 (Kamera terlalu besar untuk dipasang di stabilizer).....	21
Gambar 10. Masalah 3 (Teknik kamera POV CCTV).....	22



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Curriculum Vitae	31
------------------------------------	----

