

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN TIKET
KONSER BERBASIS WEBSITE MENGGUNAKAN
METODE SCRUM**

TUGAS AKHIR



diajukan oleh:

Anisa Tyas Ikhanti	NIM(20.01.4458)
Ratri Eka Agustina	NIM(20.01.4495)
Umi Ade Ningsih	NIM(20.01.4571)

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2023**

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN TIKET
KONSER BERBASIS WEBSITE MENGGUNAKAN
METODE SCRUM**

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Ahli Madya
Komputer Program Diploma – Program Studi Teknik Informatika



diajukan oleh

Anisa Tyas Ikhhsanti	NIM(20.01.4458)
Ratri Eka Agustina	NIM(20.01.4495)
Umi Ade Ningsih	NIM(20.01.4571)

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN TIKET KONSER BERBASIS WEBSITE MENGGUNAKAN

METODE SCRUM

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ratri Eka Agustina

20.01.4495

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir
pada tanggal 8 Agustus 2023

Dosen Pembimbing,



Kusnawi, S.Kom, M. Eng.

NIK. 19030202112

HALAMAN PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN TIKET KONSER BERBASIS WEBSITE MENGGUNAKAN METODE SCRUM

yang disusun dan diajukan oleh

Ratri Eka Agustina

20.01.4495

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 18 Agustus 2023

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Alihi Masruro, M.Kom
NIK. 190302148

Tanda Tangan

Pramudhita Ferdiansyah, S.Kom., M.Kom
NIK. 190302409



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya komputer
Tanggal 18 Agustus 2023

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta,S.Kom., M.Kom.
NIK. 19030209

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Ratri Eka Agustina
NIM : 20.1.4495

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN TIKET KONSER BERBASIS WEBSITE MENGGUNAKAN METODE SCRUM

Dosen Pembimbing : Kusnawi, S.Kom., M.Eng

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 18 Agustus 2023

Yang Menyatakan,



HALAMAN MOTTO

“Untuk menggapai apa yang kamu inginkan, kamu harus terus mengejar dan berjuang untuk mewujudkannya. Pada saat yang sama jaga dirimu dan kesehatanmu”

~ Park Chanyeol ~

“Untuk kalian semua yang sedang berjuang meraih mimpi kalian. Aku hanya ingin memberi tahu padamu bahwa, kamu harus percaya pada diri sendiri dan jangan biarkan siapa pun menjatuhkanmu. Kamu tahu? Kenegatifan tidak ada, ini semua tentang kepositifan, oke? Jadi, ingatlah itu”

~ Mark Lee ~

“Jangan pernah menyerah pada mimpimu. Jika kamu terus bekerja keras, pada akhirnya kamu akan mencapainya. Hidup bisa membawaku kemanapun, tapi aku akan tetap bekerja keras untuk itu.”

~Yoon Jeonghan~

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bissmillahirahmanirrohim

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat, serta karunia-Nya, Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul

PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN TIKET KONSER BERBASIS WEBSITE MENGGUNAKAN METODE SCRUM.

Penulis selalu mendapat banyak dukungan, bimbingan, serta semangat dari banyak pihak. Oleh karena itu Penulis ingin mempersembahkan Tugas Akhir ini kepada :

1. Bapak Supardal dan Ibu Murjilah serta kakak saya Ihsan Wahyu Prihanto yang sangat saya sayangi, terima kasih banyak telah memberikan begitu banyak dukungan dan dorongan yang begitu besar kepada penulis.
2. Partner saya Ratri Eka Agustina dan Umi Ade Ningsih (Yeppo Team) yang sudah mau berjuang bersama-sama untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini walaupun sangat berat tantangannya.
3. Sahabat-sahabat saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang selalu memberikan semangat serta dukungan kepada saya.
4. Kepada para dosen terutama bapak Kusnawi, S.Kom, M. Eng. selaku Dosen Pembimbing yang selalu memberikan semangat dan dukungannya selama ini.
5. Semua teman-teman prodi Teknik Informatika angkatan 2020, khususnya kelas D3 TI 01 yang sudah berjuang bersama.
6. Kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan serta kerja sama selama penggerjaan Tugas Akhir ini.
7. Dan yang terakhir saya ucapkan terimakasih kepada Park Chanyeol beserta member EXO yang karyanya menemani saya membuat Tugas Akhir ini.

- Anisa Tyas Ihsanti

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bissmillahirahmanirrohim

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat, serta karunia-Nya, Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul

PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN TIKET KONSER BERBASIS WEBSITE MENGGUNAKAN METODE SCRUM.

Penulis selalu mendapat banyak dukungan, bimbingan, serta semangat dari banyak pihak. Oleh karena itu Penulis ingin mempersembahkan Tugas Akhir ini kepada :

1. Bapak Waliman dan Ibu Sutaryanti serta keponakan saya Soraya Maheswari Hanggara yang sangat saya sayangi, terima kasih banyak telah memberikan begitu banyak dukungan dan dorongan yang begitu besar kepada penulis.
2. Partner saya Anisa Tyas Ikhsanti dan Umi Ade Ningsih (Yeppo Team) yang sudah mau berjuang bersama-sama untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini walaupun sangat berat tantangannya.
3. Sahabat-sahabat saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang selalu memberikan semangat serta dukungan kepada saya.
4. Kepada para dosen terutama bapak Kusnawi, S.Kom, M. Eng. selaku Dosen Pembimbing yang selalu memberikan semangat dan dukungannya selama ini.
5. Semua teman-teman prodi Teknik Informatika angkatan 2020, khususnya kelas D3 TI 01 yang sudah berjuang bersama.
6. Dan yang terakhir saya ucapkan terimakasih kepada Jung Jaehyun, Lee Jeno, dan Johnny Suh serta member NCT yang lainnya Taeil, Taeyong, Yuta, Kun, Doyoung, Ten, Winwin, Jungwoo, Lucas, Mark, Xiaojun, Hendery, Renjun, Haechan, Jaemin, Yangyang, Shotaro, Sungchan, Chenle, Jisung yang karyanya menemani saya membuat Tugas Akhir ini.

- Ratri Eka Agustina

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bissmillahirahmanirrohim

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat, serta karunia-Nya, Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul

PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN TIKET KONSER BERBASIS WEBSITE MENGGUNAKAN METODE SCRUM.

Penulis selalu mendapat banyak dukungan, bimbingan, serta semangat dari banyak pihak. Oleh karena itu Penulis ingin mempersesembahkan Tugas Akhir ini kepada :

1. Kepada kedua orang tua (Bapak La Kamaludin dan Ibu Zainab) yang tidak henti-hentinya selalu memberikan kasih sayang, motivasi dan cintanya kepada saya. Terima kasih atas do'a dan dukungannya yang selalu diberikan untuk saya dan terima kasih telah menjadi penyemangat dalam hidup saya.
2. Untuk adik-adik saya (Weni, Asnur dan Arfa) terima kasih atas do'a, dukungan dan semangat yang diberikan kepada saya.
3. Untuk partner saya Anisa Tyas Ikhsanti dan Ratri Eka Agustina (Yeppo Team) yang sudah mau berjuang bersama-sama untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini walaupun sangat berat tantangannya.
4. Untuk sahabat-sahabat saya di PP.Al-Barokah, khususnya kamar qibtiyah yang selalu memberi dukungan kepada saya
5. Untuk sahabat-sahabat saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang selalu memberikan semangat serta dukungan kepada saya.
6. Kepada para dosen terutama bapak Kusnawi, S.Kom, M. Eng. selaku Dosen Pembimbing yang selalu memberikan semangat dan dukungannya selama ini.
7. Semua teman-teman prodi Teknik Informatika angkatan 2020, khususnya kelas D3 TI 02 yang sudah berjuang bersama.
8. Dan yang terakhir saya ucapkan terimakasih kepada Yoon Jeong-han beserta para member Seventeen dan saya berterima kasih juga kepada Kim Seok-Jin beserta para member BTS yang karyanya menemani saya membuat Tugas Akhir ini.

- Umi Ade Ningsih

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya. Sehingga pada kesempatan kali ini kami dapat menyelesaikan Tugas Akhir berjudul "**Perancangan Sistem Informasi Pemesanan Tiket Konser Berbasis Website Menggunakan Metode Scrum**" penulisan dalam tugas akhir ini dibuat sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan program Diploma Tiga (D3).

Penulis sangat berterima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam melancarkan penyusunan Tugas Akhir ini khusunya kepada bapak Kusnawi, S.Kom, M. Eng. selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk membimbing kami dalam penulisan Tugas Akhir ini. Selain itu kami juga ingin berterima kasih kepada Tim Dosen Pengaji serta kepada:

1. Yth. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M, selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Yth. Ibu Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Yth. Bapak Barka Satya, M.Kom selaku PLT Ketua Program Studi D3 Teknik Informatika Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Seluruh Staff Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
5. Kedua orangtua yang telah memberikan dorongan dan doa sehingga Penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Akhirnya, Penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada semua pihak dan apabila ada yang tidak tersebutkan Penulis mohon maaf, dengan besar harapan semoga tugas akhir yang ditulis oleh Penulis ini dapat bermanfaat khususnya bagi Penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca. Bagi para pihak yang telah membantu dalam penulisan tugas akhir ini semoga segala amal dan kebaikannya mendapatkan balasan yang berlimpah dari Allah SWT, Aamiin.

Yogyakarta, 18 Agustus 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI.....	xv
<i>Abstract</i>.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian	2
1.4 Batasan Masalah.....	2
1.6 Sistematika Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Literature Review.....	5
2.2 Landasan Teori.....	9
2.2.1. Sistem Informasi	9
2.2.2 E-Ticketing.....	9
2.2.3 Metode Scrum.....	9
2.2.4. Pemodelan Sistem	11
2.2.5 Software (Perangkat Lunak).....	14
2.2.6 Teknologi Web	16
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	22
3.1 Deskripsi Singkat Proyek	22
3.2 Alur Penelitian.....	23
3.3 Analisis Kebutuhan Sistem	24
3.3.1 Analisis Data Scrum.....	24

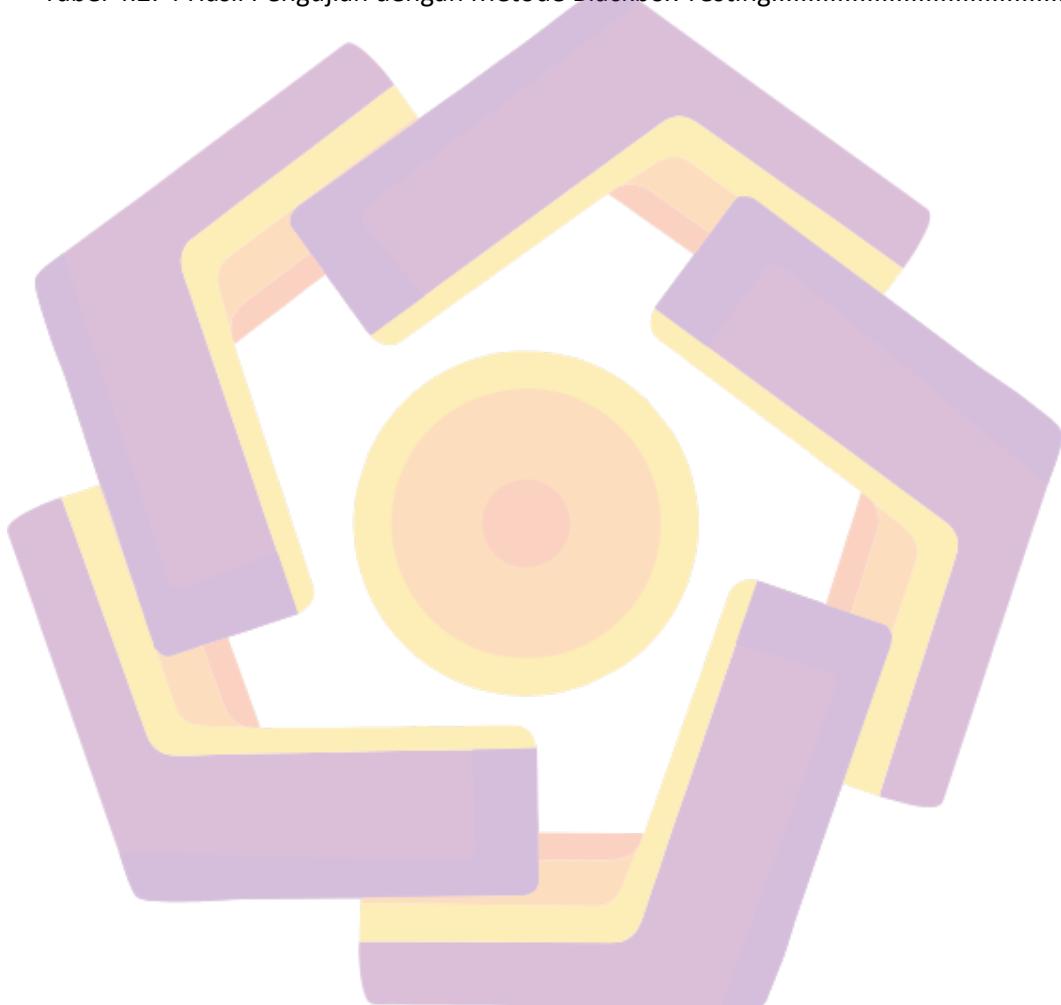
3.3.2 Analisis Kebutuhan Fungsional	25
3.3.3 Analisis Kebutuhan Non-Fungsional	26
3.3.4 Perancangan Sistem.....	27
3.4 Gambaran Tampilan.....	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	37
4.1 Implementasi	37
4.1.1 Halaman Login.....	40
4.1.2 Halaman Beranda.....	41
4.1.3 Detail Pemesanan	41
4.1.4 Detail Venue.....	42
4.1.5 Data Diri	42
4.1.6 Rincian Pemesanan	43
4.1.7 Transaksi	43
4.1.8 Create Event.....	44
4.1.9 Profile	45
4.2 Pengujian.....	46
4.2.1 Testing	46
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	50
5.1 Kesimpulan.....	50
5.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Use Case Diagram.....	12
Gambar 2. 2 Activity Diagram	12
Gambar 2. 3 Class Diagram	13
Gambar 2. 4 Sequence Diagram	13
Gambar 3. 1 Alur Penelitian.....	23
Gambar 3. 2 Use Case Diagram.....	27
Gambar 3. 3 Activity Diagram Login	27
Gambar 3. 4 Activity Diagram Isi Data	28
Gambar 3. 5 Activity Diagram Pemesanan	28
Gambar 3. 6 Activity Diagram Pembayaran.....	29
Gambar 3. 7 Activity Diagram Cek Pemesanan dan Pembayaran	29
Gambar 3. 8 Class Diagram	30
Gambar 3. 9 Sequence Diagram	30
Gambar 3. 10 Entity Relationship Diagram.....	31
Gambar 3. 11 Desain Tampilan Login	32
Gambar 3. 12 Desain Tampilan Beranda	32
Gambar 3. 13 Desain Tampilan Detail Pemesanan.....	33
Gambar 3. 14 Desain Tampilan Venue.....	33
Gambar 3. 15 Desain Tampilan Data Diri.....	34
Gambar 3. 16 Desain Tampilan Rincian Pemesanan.....	34
Gambar 3. 17 Desain Tampilan Transaksi	35
Gambar 3. 18 Desain Tampilan Create Event	35
Gambar 3. 19 Desain Tampilan Profile	36
gambar 4 1 Semua Tabel.....	37
gambar 4 2 Tabel Admin	37
gambar 4 3 Tabel Event	38
gambar 4 4 Tabel Eventschedule	38
gambar 4 5 Tabel Eventseat.....	38
gambar 4 6 Tabel Order	39
gambar 4 7 Tabel Payment	39
gambar 4 8 Halaman Login	40
gambar 4 9 Halaman Beranda	41
gambar 4 10 Detail Pemesanan	41
gambar 4 11 Detail Venue	42
gambar 4 12 Data Diri	42
gambar 4 13 Rincian Pemesanan	43
gambar 4 14 Transaksi	43
gambar 4 15 Create Event.....	44
gambar 4 16 Profile.....	45

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan Landasan Teori	7
Tabel 2.2.6. 1 Operator Aritmatika	17
Tabel 2.2.6. 2 Tag HTML dan Fungsi	18
Tabel 4.2. 1 Pengujian Client.....	47
Tabel 4.2. 2 Pengujian Creator.....	47
Tabel 4.2. 3 Pengujian Admin	48
Tabel 4.2. 4 Hasil Pengujian dengan Metode Blackbox Testing.....	49



INTISARI

Dalam era globalisasi saat ini, perkembangan teknologi informasi berlangsung dengan cepat. Komputer, yang dirancang untuk mempermudah pekerjaan manusia, mengalami kemajuan signifikan dalam hal perangkat keras dan perangkat lunak. Media web telah menjadi alat yang sangat penting dalam promosi, bisnis, komunikasi, serta sebagai sumber berita dan informasi. Melalui media web, pengunjung dapat dengan mudah mencari informasi yang mereka butuhkan dan meningkatkan pemahaman dan pengetahuan mereka dalam berbagai bidang.

Dalam penelitian ini, peneliti memfokuskan pada topik pemesanan tiket konser musik. Pengembangan situs web ini menggunakan framework Codeigniter dan smart template engine, dengan metode pengembangan menggunakan pendekatan scrum. Tujuan dari situs web ini adalah untuk memberikan kemudahan dan kecepatan kepada pengguna dalam memesan tiket konser musik. Hal ini sangat bermanfaat bagi penggemar musik yang ingin menonton konser favorit mereka secara langsung. Situs web ini juga memberikan informasi tentang jadwal konser musik yang akan datang, lokasinya, serta harga tiket yang tersedia.

Dengan begitu, website ini berfungsi untuk memberikan informasi tentang konser-konser yang akan diselenggarakan dan tata cara pemesanan tiket yang tersedia.

Kata Kunci : Musik, Teknologi Informasi, Sistem Informasi, Teknologi, Cetak

Abstract

In the current era of globalization, the development of information technology takes place rapidly. Computers, designed to make human work easier, have made significant advances in terms of both hardware and software. Web media has become a very important tool in promotion, business, communication, as well as a source of news and information. Through web media, visitors can easily find the information they need and increase their understanding and knowledge in various fields.

In this study, researchers focused on the topic of ordering music concert tickets. The development of this website uses the Codeigniter framework and smart template engine, with the development method using the scrum approach. The purpose of this website is to provide convenience and speed to users in ordering music concert tickets. This is especially useful for music fans who want to watch their favorite concerts live. This website also provides information about upcoming music concert schedules, their locations, and available ticket prices.

That way, this website functions to provide information about the concerts that will be held and the procedures for ordering available tickets.

Keyword: *Music, Information Technology, Information Science, Technology, Printing, Media, Internet, Web, Application, System, Development, Codeigniter, Framework, Smart Template Engine, Scrum Approach, Convenience, Speed, Music Fans, Concerts, Live, Schedules, Locations, Available Ticket Prices.*

