

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam hal pelayanan nikah di suatu KUA adalah hal yang sangat diperhatikan, khususnya dalam mendapatkan pelayanan yang terbaik. Maka dari itu di setiap KUA banyak yang berupaya memberikan pelayanan yang terbaik. Namun yang terjadi di lapangan adalah banyaknya kendala dan permasalahan yang bermunculan, salah satunya yaitu calon pasangan terkadang kebingungan bagaimana alur ketika akan mendaftar pernikahan.

Dengan perkembangan teknologi yang semakin canggih kendala tersebut bisa teratasi yaitu dengan media informasi. Inovasi tersebut yang dapat memvisualkan informasi kepada calon pasangan yang tentunya lebih efektif, lebih mudah dimengerti, mudah dipahami, dan lebih mudah diingat oleh semua kalangan khususnya calon pasangan pada KUA Candimulyo Kabupaten Magelang tentang Alur dan Prosedur Pelayanan Pernikahan. Mulai dari calon pasangan mendaftar pernikahan hingga proses ijab qabul.

Maka dari itu, penulis bertujuan untuk membuat Media Informasi berupa Animasi 2 Dimensi Standar Operasional Prosedur Pelayanan Nikah pada KUA Candimulyo Kabupaten Magelang. Setelah tujuan tercapai, diharapkan dapat memberikan wawasan atau pengetahuan berupa informasi dan langkah-langkah Prosedur Pelayanan Nikah dengan memanfaatkan teknologi Multimedia.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah disampaikan, maka rumusan masalah yang diperoleh adalah “Bagaimana Membuat Animasi 2 Dimensi Standar Operasional Prosedur dan Pelayanan Nikah pada KUA Candimulyo Kabupaten Magelang Jawa Tengah sehingga proses penyampaian informasi dapat maksimal?”

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan masalah yang ada, maka penulis membatasi pada beberapa masalah. Adapun batasan masalahnya adalah

1. Animasi 2 Dimensi ini hanya membahas tentang prosedur pelayanan nikah di KUA Candimulyo Kabupaten Magelang Jawa Tengah
2. Video infografis ini berupa animasi 2 Dimensi
3. Objek penelitian di KUA Candimulyo Kabupaten Magelang

1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian

Penelitian yang dilakukan memiliki beberapa tujuan diantaranya:

1. Membuat media yang dapat menyampaikan informasi secara maksimal dan mudah diingat.
2. Mempermudah Instansi dalam memberikan informasi kepada masyarakat khususnya calon pasangan dalam menyampaikan alur pernikahan.

1.5 Manfaat Penelitian

Diharapkan dengan adanya penyusunan skripsi ini dapat bermanfaat bagi beberapa pihak yaitu :

1. Diharapkan video yang dibuat ini dapat membantu dalam hal penyampaian prosedur pelayanan pada KUA yang lebih informative, lebih jelas dan lebih baik pada KUA Candimulyo Kabupaten Magelang.
2. Bagi penulis, untuk memenuhi persyaratan dalam rangka menyelesaikan program studi Strata I Jurusan Sistem Informasi di Universitas Amikom Yogyakarta.

1.6 Metode Penelitian

Peneliti menjabarkan cara-cara memperoleh data-data yang digunakan untuk kebutuhan penelitian.

1.6.1 Metode Pengumpulan Data

Data yang dapat digunakan sebagai acuan dalam perancangan yang mendukung penelitian dalam pembuatan video infografis ini, ada beberapa cara dalam metode ini, yaitu:

1.6.1.1 Metode Observasi

Mengumpulkan data di KUA Candimulyo Kabupaten Magelang, yaitu dengan mengambil beberapa data serta pengamatan di lokasi yang akan dijadikan objek.

1.6.1.2 Metode Wawancara

Mengumpulkan data dengan cara melakukan tanya jawab langsung kepada ketua atau pegawai KUA Candimulyo Kabupaten Magelang terhadap bagian yang berkaitan dengan penelitian, yang dapat memberikan masukan tentang Video Infografis yang baik.

1.6.2 Metode Analisis

Berdasarkan hasil wawancara, maka peneliti menggunakan model analisis SWOT dalam penelitian ini.

1.6.3 Metode Perancangan

Merancang konsep terlebih dahulu agar dapat mengetahui langkah yang harus dilakukan supaya dapat meminimalisir permasalahan yang dihadapi. Mulai dari pembuatan konsep, naskah dan *storyboard*.

1.6.4 Pembuatan

Melakukan pembuatan video mulai dari melanjutkan sketsa menjadi gambar jadi, proses editing dan sebagainya.

1.6.5 Metode Pengembangan

Pada metode pengembangan dilakukan pada tahap produksi, dimana pembuatan animasi, merekam suara, penggabungan video dan rendering dilakukan.

1.6.6 Pengujian

Video yang telah dibuat selanjutnya akan melalui proses pengujian agar dapat diketahui adanya kesalahan atau tidak, apakah proses penyampaian informasi dengan video animasi 2 Dimensi sudah maksimal dan juga dapat mengetahui apakah program sudah sesuai harapan peneliti dan objek peneliti. Serta memberikan kuesioner kepada pihak KUA Candimulyo Kabupaten Magelang.

1.6.7 Metode Implementasi

Pada metode implementasi, video animasi yang telah selesai akan diserahkan kepada pihak KUA Candimulyo Kabupaten Magelang.

1.7 Sistematika Penulisan

Agar penyusunan skripsi ini lebih terarah pada permasalahan dan pembuatan keteraturan dalam penulisan maupun penyusunan maka dibuat dalam beberapa bab yang diuraikan sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini menguraikan latar belakang masalah, perumusan masalah, batasan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, metode penelitian, sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini menguraikan teori, menguraikan tentang teori-teori yang digunakan dalam penulisan skripsi ini, seperti tinjauan pustaka, teori tentang animasi yang meliputi.

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN

Bab ini di jelaskan tentang kebutuhan system dan tahapan pra produksi berupa konsep ide, naskah, dan *storyboard*.

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Bab ini akan diuraikan tentang tahapan pembuatan animasi dari produksi hingga pasca produksi.

BAB V PENUTUP

Bab ini merupakan penutup dari pembuatan skripsi yang didalamnya terdapat kesimpulan serta saran.

DAFTAR PUSTAKA



