

**ANALISIS DESAIN ULANG *USER EXPERIENCE* WEBSITE  
ADMISI MAHASISWA BARU  
SKRIPSI**



**Disusun Oleh  
GORAN NOVA HENRIK WIYATA  
18.62.0123**

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2023**

**ANALISIS DESAIN ULANG *USER EXPERIENCE* WEBSITE  
ADMISI MAHASISWA BARU**

**SKRIPSI**

Untuk memenuhi sebagai persyaratan mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Sistem Informasi



**Disusun oleh:**

**GORAN NOVA HENRIK WIYATA  
18.62.0123**

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS DESAIN ULANG *USER EXPERIENCE* WEBSITE ADMISI  
MAHASISWA BARU**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Goran Nova Hendrik

18.62.0123

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 25 Juni 2023

Dosen Pembimbing,

Eli Pujastuti, M.Kom  
NIK. 1903022227

## HALAMAN PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### ANALISIS DESAIN ULANG *USER EXPERIENCE WEBSITE ADMISI MAHASISWA BARU*

yang disusun dan diajukan oleh

**Goran Nova Henrik**

**18.62.0123**

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 26 Juni 2023

**Nama Pengaji**

**Yoga Pristyanto, S.Kom., M.Eng**  
**NIK. 190302412**

**Susunan Dewan Pengaji**

**Tanda Tangan**

**Ika Nur Fajri, M.Kom**  
**NIK. 190302268**

**Eli Pujastuti, M. Kom**  
**NIK. 190302227**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 26 Juni 2023

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



**Hanif Al Fatta,S.Kom., M.Kom.**  
**NIK. 190302096**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

**Nama mahasiswa : Goran Nova Henrik**  
**NIM : 18.62.0123**

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

**Analisis Desain Ulang *User Experience Website Admisi Mahasiswa Baru***

Dosen Pembimbing : Eli Pujastuti, M.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 26 Juli 2023

Yang Menyatakan,

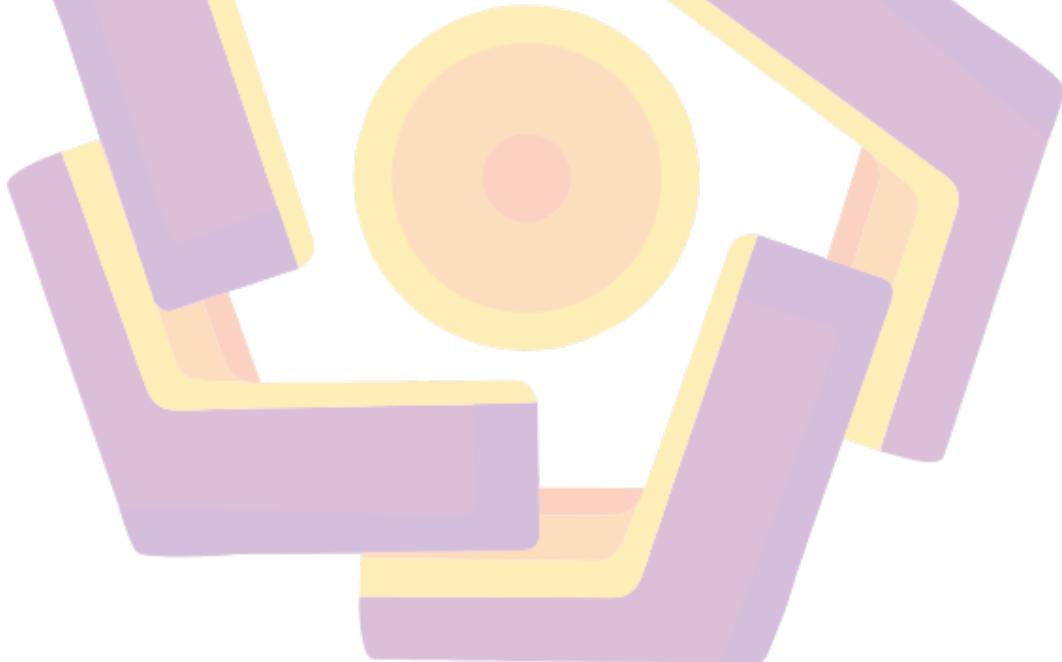


Goran Nova Henrik

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Alhamdilullah, puji dan sukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT karena limpahan berkat dan rahmat-Nya, peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini, di skripsi ini peneliti akan mempersembahkannya kepada:

1. Kepada kedua orang tua peneliti yang senantiasa mendukung serta adik kandung, dan teman-teman yang telah berperan membantu sehingga peneliti mampu menempuh hingga tahap ini dimana skripsi ini terselesaikan.
2. Kepada Ibu Eli Pujastuti, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan membantu hingga skripsi ini selesai.
3. Kepada pihak Universitas AMIKOM Yogyakarta yang bersedia menjadikan salah satu website buatan Universitas AMIKOM Yogyakarta untuk menjadi bahan penelitian.
4. Kepada Egi Pratama Hady yang sangat berperan membantu menyelesaikan skripsi, memberikan panduan, arahan dan selalu menjadi penyemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepada seluruh teman 18-BCIS-01 yang tidak dapat di sebutkan namanya satu per satu, terima kasih atas segala bantuan kalian baik itu berwujud moril ataupun materiil. Dan terima kasih atas semua kenangan yang tidak akan terlupakan dan akan selalu terukir di memori.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, karunia dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam tidak lupa peneliti haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, serta keluarga dan para sahabatnya yang memberikan syafaat kepada kita sehingga kita semua didalam lindungan-Nya.

Dengan dibuatnya skripsi ini yang dimaksudkan sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa Universitas AMIKOM Yogyakarta dan menjadi bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan studi di jenjang strata 1 untuk mendapatkan gelar Sarjana Komputer

Semua pencapaian yang diperoleh ini tidak luput dari bantuan banyak pihak. Dalam kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

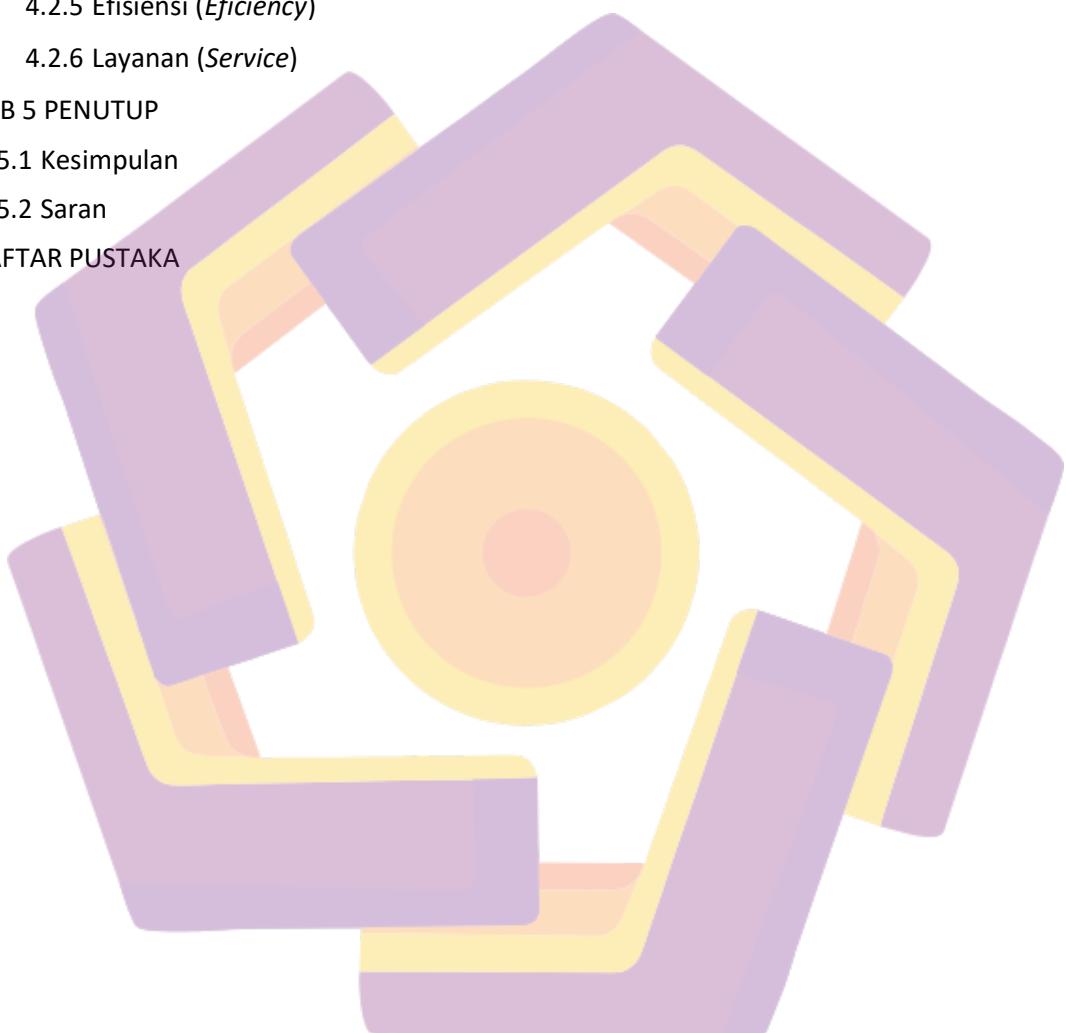
1. Bapak Prof. Dr. Suyanto, MM. Selaku rector Universitas AMIKOM Yogyakarta
2. Ibu Eli Pujastuti, M.Kom, Selaku Dosen pembimbing yang telah membimbing dan memberikan arahan dalam menyelesaikan skripsi
3. Bapak dan Ibu Dosen Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmu selama berlangsungnya perkuliahan.
4. Egi Pratama Hady, selaku sahabat yang selalu membantu dalam penggerjaan dan memberikan arahan semasa mengerjakan skripsi hingga selesai.
5. Bapak Agus Purwanto, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang membimbing dalam menghadapi skripsi pertama kali.
6. Semua pihak yang telah membantu baik itu bantuan dan dukungan secara moril, materiil, ide, gagasan, serta fikiran dalam menyelesaikan skripsi ini

Yogyakarta, 26 Juni 2023  
Peneliti

## DAFTAR ISI

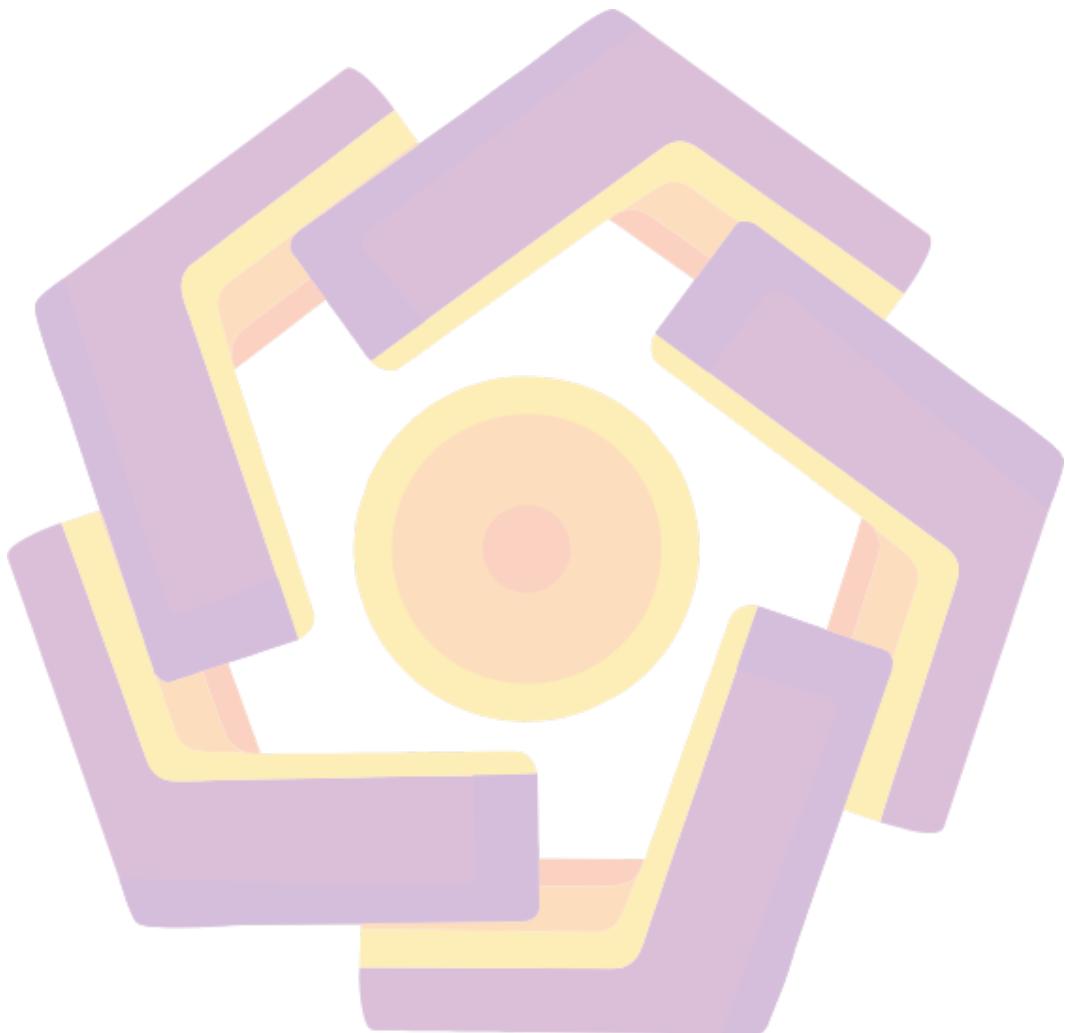
Daftar Isi	iii
Daftar Gambar	v
INTISARI	vi
ABSTRACT	vii
BAB I Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Manfaat & Tujuan	2
1.5 Metode Penelitian	3
a. Studi Pustaka	3
b. Penerapan metode penelitian HCD (	3
c. Penerapan metode identifikasi	3
d. Menentukan Bentuk	3
e. Pembuatan	3
BAB 2 Tinjauan Pustaka	4
2.1 Studi Literatur	4
2.2 Dasar Teori	5
2.2.1 Pengertian <i>Web Design</i>	5
2.2.2 Pengertian System Usability Scale	5
2.2.3 Pengertian Website Usability Evaluation Tool (WEBUSE)	5
BAB 3 Metode Penelitian	6
3.1 Objek Penelitian	6
3.2 Alur Penelitian	7
3.2.1 <i>Inspiration</i>	7
3.2.2 <i>Ideation</i>	7
3.2.3 <i>Implementation</i>	8
3.3 Analisis PIECES (Performance, Information, Economy, Control, Eficiency and Service)	8
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN	9
4.1 Hasil Analisa HCD (Human Centered Design)	9
4.1.1 <i>Inspiration</i>	9
4.1.2 <i>Ideation</i>	12
a. Analisis desain	12
b. User flow pasca ideation:	12

c. Post Ideation design:	14
4.1.3 <i>Implementation</i>	16
4.2 Hasil Analisa PIECES	17
4.2.1 Kinerja ( <i>Performance</i> )	17
4.2.2 Informasi ( <i>Information</i> )	18
4.2.3 Ekonomi ( <i>Economy</i> )	18
4.2.4 Keamanan ( <i>Control</i> )	19
4.2.5 Efisiensi ( <i>Eficiency</i> )	19
4.2.6 Layanan ( <i>Service</i> )	20
BAB 5 PENUTUP	23
5.1 Kesimpulan	23
5.2 Saran	23
DAFTAR PUSTAKA	24



## **Daftar Tabel**

Tabel 1: Referensi Penelitian Terdahulu .....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2: Catatan & Saran <i>User</i> .....	Error! Bookmark not defined.



## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 4. 1 Jenjang pendidikan terakhir</b>	9
<b>Gambar 4. 2 Pengalaman di internet</b>	10
<b>Gambar 4. 3 Analisa website pra penelitian (1)</b>	10
<b>Gambar 4. 4 Analisa website pra penelitian (2)</b>	11
<b>Gambar 4. 5 Analisa website pra penelitian (3)</b>	11
<b>Gambar 4. 6 Analisa website pra penelitian (4)</b>	11
<b>Gambar 4. 7 Analisa website pasca penelitian (1)</b>	12
<b>Gambar 4. 8 Analisa website pasca penelitian (2)</b>	13
<b>Gambar 4. 9 Analisa website pasca penelitian (3)</b>	13
<b>Gambar 4. 10 Analisa website pasca penelitian (4)</b>	13
<b>Gambar 4. 11 User flow pre-ideation 1</b>	14
<b>Gambar 4. 12 User flow pre-ideation 2</b>	15
<b>Gambar 4. 13 User flow post-ideation 1</b>	16
<b>Gambar 4. 14 User flow post-ideation 2</b>	16
<b>Gambar 4. 15 Main menu post-ideation design</b>	17
<b>Gambar 4. 16 login page post-ideation design</b>	18
<b>Gambar 4. 17 registration post-ideation design</b>	18
<b>Gambar 4. 18 Modul PMB post-ideation design</b>	19
<b>Gambar 4. 19 Syarat &amp; ketentuan berkas post-ideation design</b>	19
<b>Gambar 4. 20 Main menu pre-ideation</b>	20
<b>Gambar 4. 21 Main menu 1 post-ideation pototype</b>	20
<b>Gambar 4. 22 Main menu 2 post-ideation pototype</b>	21
<b>Gambar 4. 23 Landing Page post-ideation pototype</b>	21
<b>Gambar 4. 24 Register &amp; login page post-ideation pototype</b>	22
<b>Gambar 4. 25 Main menu 3 post-ideation pototype</b>	22
<b>Gambar 4. 26 Main Menu 1 post-ideation pototype</b>	23
<b>Gambar 4. 27 Modul PMB post-ideation pototype</b>	23
<b>Gambar 4. 28 Login Form post-ideation pototype</b>	24
<b>Gambar 4. 29 Main menu 2 post-ideation pototype</b>	24
<b>Gambar 4. 30 Main menu 4 post-ideation pototype</b>	24
<b>Gambar 4. 31 Questioner 3</b>	25
<b>Gambar 4. 32 Questioner 2</b>	25
<b>Gambar 4. 33 Questioner 1</b>	25

## INTISARI

Penerimaan Mahasiswa Baru merupakan kegiatan tahunan yang diadakan oleh setiap lembaga pendidikan perguruan tinggi dalam rangka mencari dan menerima mahasiswa baru untuk mencari ilmu di lembaga perguruan tinggi tersebut, tahun ajaran baru selalu menjadi ajang unjuk gigi dan prestasi bagi setiap lembaga pendidikan untuk menarik dan membujuk banyak pelajar agar tertarik mendaftar di lembaga pendidikan tersebut. Salah satu sarana yang paling jitu dalam menghadapi kegiatan tahunan tersebut adalah dengan menggunakan *website*, dengan menggunakan *website* dapat mempermudah akses calon mahasiswa baru untuk mengetahui dan mengenal perguruan tinggi yang akan mereka daftar dan mempermudah alur pendaftaran itu sendiri. *Website* adalah tujuan pertama yang akan dikunjungi oleh calon mahasiswa baru untuk mencari tahu profil perguruan tinggi yang akan mereka tuju, *website* yang baik adalah *website* yang dapat membantu dan menjadi solusi kesulitan yang dihadapi usernya, maka dari itu *website PMB* juga menjadi jembatan bagi para calon mahasiswa baru untuk mendaftar dan mengikuti kegiatan Penerimaan Mahasiswa Baru.

Dalam kasus ini peneliti ingin menganalisis kendala yang dihadapi oleh *website pmb.amikom.ac.id* dalam menghadapi pengalaman pengguna *website* terutama calon mahasiswa baru dalam melakukan pendaftaran dan mencari informasi tentang Universitas AMIKOM Yogyakarta menggunakan metode HCD(*Human Centered Design*) yang memiliki 3 tahapan yaitu *Inspiration*, *Ideation* dan *Implementation*, di tahap pertama dilakukan proses pengumpulan data untuk mengetahui kebutuhan pengguna atau *user* melalui observasi dan wawancara. Setelah itu tahap berfikir dan mengumpulkan ide dan gagasan terhadap masalah yang dihadapi pengguna dan merancang desain *prototype website* yang akan di evaluasi oleh *User User* dari sisi *UI/UX*.

Hasil dari penelitian ini adalah *website prototype pmb.amikom.ac.id based on desktop* yang diharapkan dapat menjawab hasil observasi dan pengumpulan data terhadap keluhan user dalam menjelajahi *website pmb.amikom.ac.id*, peneliti juga menyarankan untuk mengembangkan *website* secara lebih lanjut dan lebih intensif untuk mengikuti dan menyesuaikan perkembangan jaman dalam dunia desain *website* supaya *pmb.amikom.ac.id* dapat bersaing dengan kompetitor-kompetitornya di dunia pendidikan perguruan tinggi.

**Kata kunci:** Penerimaan Mahasiswa Baru, Website, *Human Centered Design*, *Calon Mahasiswa Baru, AMIKOM Yogyakarta, User*

## ABSTRACT

*New Student Admission is an annual activity held by every higher education institution in order to find and accept new students to seek knowledge at the higher institution, the new school year always holds dental exhibitions and achievements for every educational meeting to attract and persuade many students to be interested enroll in the educational institution. One of the most effective means in dealing with these annual activities is to use a website, using a website can make it easier for prospective new students to access and get to know the universities that will register and simplify the registration process itself. The website is the first destination that prospective new students will visit to find out the profile of the college they are going to, a good website is a website that can help and be a solution to the difficulties faced by users, so the PMB website is also a bridge for prospective new students to register and participate in the New Student Admissions activities.*

*In this case, the researcher wants to analyze the problems faced by the website pmb.amikom.ac.id in dealing with the experience of website users, especially prospective new students in registering and providing information at AMIKOM University Yogyakarta using the HCD (Human Centered Design) method which has 3 stages, namely: Inspiration, Ideation and Implementation, in the first stage the data collection process is carried out to determine the needs of users or users through observation and interviews. After the stage of thinking and collecting ideas and ideas on the problems faced by users and designing a prototype website design that will be evaluated by the User User from the UI / UX side.*

*The result of this study is a website prototype pmb.amikom.ac.id based on desktop which is expected to answer the results of observations and data collection on user complaints in exploring the website pmb.amikom.ac.id, researchers also suggest developing the website further and more intensively to follow and adjust the era in the world of website design so that pmb.amikom.ac.id can compete with its competitors in the world of college education.*

**Keyword:** *New Student Admission, Website, Human Centered Design, Prospective New Students, AMIKOM Yogyakart*