

**PEMBUATAN VIDEO MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA
PENGENALAN BAGIAN TUMBUHAN PADA SISWA KELAS 4 DI
SD MUHAMMADIYAH CONDONGCATUR**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



disusun oleh

MAULANA AWALUDIN

16.11.0912

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2023

**PEMBUATAN VIDEO MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA
PENGENALAN BAGIAN TUMBUHAN PADA SISWA KELAS 4 DI SD
MUHAMMADIYAH CONDONGCATUR**

SKRIPSI

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



disusun oleh

MAULANA AWALUDIN

16.11.0912

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI
PEMBUATAN VIDEO MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA PENGENALAN
BAGIAN TUMBUHAN PADA SISWA KELAS 4 DI SD MUHAMMADIYAH
CONDONGCATUR

yang disusun dan diajukan oleh

Maulana Awaludin

16.11.0912

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 25 November 2022

Dosen Pembimbing,



Rumini, M.Kom
NIK. 190302246

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI
PEMBUATAN VIDEO MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA PENGENALAN
BAGIAN TUMBUHAN PADA SISWA KELAS 4 DI SD MUHAMMADIYAH
CONDONGCATUR

yang disusun dan diajukan oleh

Maulana Awaludin

16.11.0912

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 25 November 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Arifivanto Hadinegoro, S.Kom, MT
NIK. 190302289



Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom
NIK. 190302281



Rumini, M.Kom
NIK. 190302246

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 25 November 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Maulana Awaludin
NIM : 16.11.0912

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

Pembuatan Video Motion Graphic sebagai Media Pengenalan Bagian Tumbuhan pada Siswa Kelas 4 di SD Muhammadiyah Condongcatur

Dosen Pembimbing : Rumini, M.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 25 November 2022

Yang Menyatakan,


Maulana Awaludin

KATA PENGANTAR

Bersyukur kepada Allah SWT dengan ucapan alhamdulillah, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pembuatan Video Motion Graphic sebagai Media Pengenalan Bagian Tumbuhan pada Siswa Kelas 4 di SD Muhammadiyah Condongcatur”**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Penulis ucapkan terimakasih kepada berbagai pihak yang telah membantu pada saat pengerjaan skripsi ini. Pihak yang dimaksud antara lain:

1. Bapak Hanif Al Fattah, S.Kom., M.Kom., Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Rumini, M.Kom., selaku dosen pembimbing.
3. Orang tua yang selalu memberikan semangat dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Kepala sekolah SD Muhammadiyah Condongcatur karena telah memberi izin penelitian di SD Muhammadiyah Condongcatur
5. Bapak Haryanto, S.Pd., selaku guru IPA sekaligus wali kelas IV C.
6. Seluruh teman-teman Informatika, Khususnya kelas IF-14 yang telah menemani kehidupan kuliah saya.
7. Teman-teman kost Ibu Sunarty yang memberi masukan dalam proses pengerjaan skripsi ini.

Penulis memohon maaf jika dalam penyusunan karya ilmiah ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis senantiasa menerima kritik dan saran yang membangun agar skripsi ini menjadi lebih baik lagi. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat.

Yogyakarta, 10 Januari 2023

Penulis

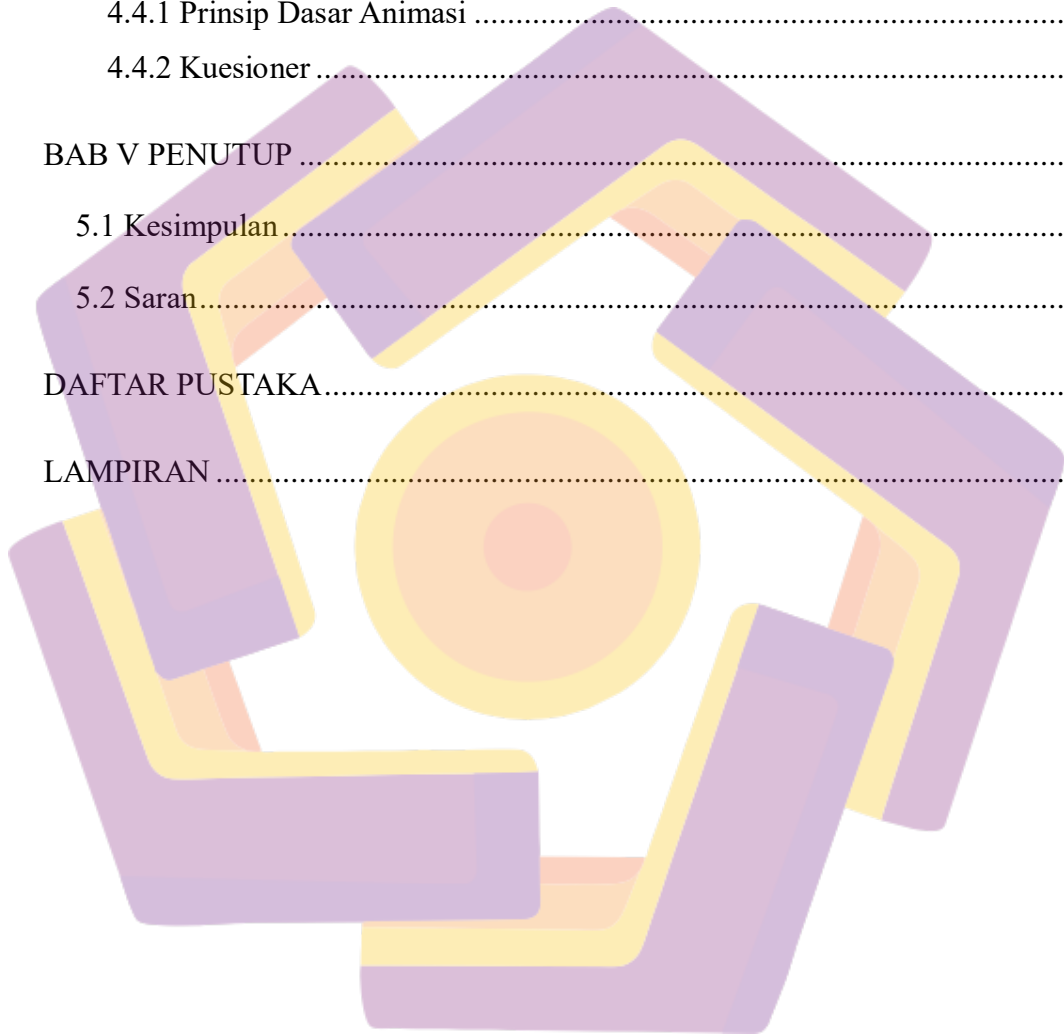
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
INTISARI.....	xiii
ABSTRACK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	15
1.1 Latar Belakang	15
1.2 Rumusan Masalah	16
1.3 Batasan Masalah	16
1.4 Tujuan Penelitian.....	16
1.5 Manfaat Penelitian	17
1.6 Sistematika Penulisan.....	17
BAB II LANDASAN TEORI	19
2.1 Studi Literatur	19
2.2 Multimedia.....	23
2.2.1 Definisi Multimedia.....	23

2.2.2 Elemen-Elemen Multimedia	23
2.3 Animasi.....	24
2.3.1 Definisi Animasi.....	24
2.3.2 Jenis Animasi	24
2.3.3 Teknik Animasi.....	25
2.3.4 Prinsip Animasi	26
2.4 Motion Graphic	33
2.4.1 Sejarah Motion Graphic.....	33
2.4.2 Konsep Dasar Motion Graphic.....	33
2.5 Proses Pembuatan Animasi.....	34
2.5.1 Pra Produksi	34
2.5.2 Produksi	35
2.5.3 Pasca Produksi	36
2.6 Analisis SWOT	36
2.6.1 Strengths (Kekuatan)	36
2.6.2 Weakness (Kelemahan).....	36
2.6.3 Opportunities (Peluang).....	36
2.6.4 Threats (Ancaman)	37
2.7 Analisis Kebutuhan	37
2.8 Evaluasi	37
2.8.1 Skala Likert.....	37
2.9 Dokumentasi.....	37
2.10 Kurikulum SD Muhammadiyah Condongcatur	38
2.11 Bagian-Bagian Tumbuhan	38
2.11.1 Akar.....	38
2.11.2 Batang	38
2.11.3 Daun.....	38
2.11.4 Bunga.....	38

2.11.5 Buah.....	39
2.11.6 Biji	39
BAB III Metode Penelitian	40
3.1 Objek Penelitian.....	40
3.1.1 Profil Sekolah.....	40
3.1.2 Tentang SD Muhammadiyah Condongcatur.....	41
3.2 Alur Penelitian	41
3.3 Pengumpulan Data	42
3.3.1 Observasi.....	42
3.3.2 Wawancara	43
3.3.3 Studi Pustaka.....	44
3.4 Analisis Masalah	44
3.5 Analisis Kebutuhan Sistem.....	45
3.5.1 Analisis Kebutuhan Fungsional.....	45
3.5.2 Analisis kebutuhan Non-Fungsional.....	46
3.6 Pra Produksi.....	47
3.6.1 Ide Cerita.....	47
3.6.2 Naskah	47
3.6.3 Desain	51
3.6.4 Storyboard.....	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	61
4.1 Implementasi.....	61
4.2 Produksi	61
4.2.1 Drawing	61
4.2.2 Coloring	65
4.2.3 Background	66
4.2.4 Sound Recording dan Sound Editing	66

4.3 Pasca Produksi	69
4.3.1 Compositing	69
4.3.2 Editing.....	70
4.3.3 Rendering.....	73
4.4 Pembahasan	73
4.4.1 Prinsip Dasar Animasi	73
4.4.2 Kuesioner	77
BAB V PENUTUP	82
5.1 Kesimpulan.....	82
5.2 Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	83
LAMPIRAN	85



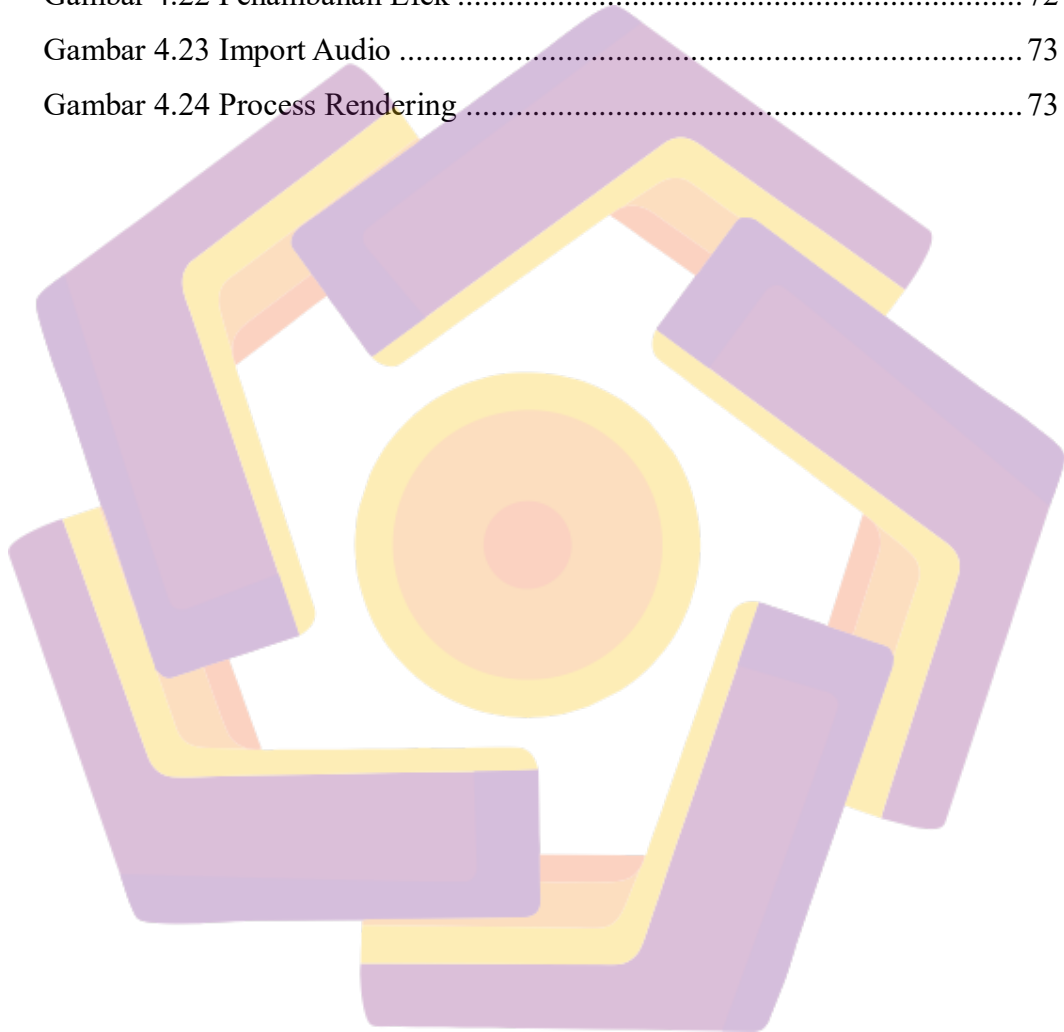
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Keaslian Penelitian	21
Tabel 2.2 Lanjutan	22
Tabel 3.1 Hasil Objek Desain	52
Tabel 3.2 Storyboard	53
Tabel 3.3 Lanjutan	54
Tabel 3.4 Lanjutan	55
Tabel 3.5 Lanjutan	56
Tabel 3.6 Lanjutan	57
Tabel 3.7 Lanjutan	58
Tabel 3.8 Lanjutan	59
Tabel 3.9 Lanjutan	60
Tabel 4.1 Pengujian Penerapan 12 Prinsip Dasar Animasi	74
Tabel 4.2 Lanjutan	75
Tabel 4.3 Lanjutan	76
Tabel 4.4 Kuesioner Penilaian Video Animasi Bagian Tumbuhan Guru Mata Pelajaran IPA Kelas IV	77
Tabel 4.5 Kuesioner Penilaian Video Animasi Bagian Tumbuhan Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah Condongcatur	79
Tabel 4.6 Hasil Kuesioner Penilaian Video Animasi Bagian Tumbuhan Guru Mata Pelajaran IPA Kelas IV	80
Tabel 4.7 Hasil Kuesioner Penilaian Video Animasi Bagian Tumbuhan Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah Condongcatur	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Squash and Stretch</i>	27
Gambar 2.2 <i>Anticipation</i>	27
Gambar 2.3 <i>Staging</i>	28
Gambar 2.4 <i>Straight Ahead Action and Pose to Pose</i>	28
Gambar 2.5 <i>Follow Through and Overlapping Action</i>	29
Gambar 2.6 <i>Slow In and Slow Out</i>	29
Gambar 2.7 <i>Arc</i>	30
Gambar 2.8 <i>Secondary Action</i>	30
Gambar 2.9 <i>Timing</i>	31
Gambar 2.10 <i>Exaggeration</i>	31
Gambar 2.11 <i>Solid Drawing</i>	32
Gambar 2.12 <i>Appeal</i>	32
Gambar 3.1 Alur Penelitian.....	42
Gambar 4.1 Loading Screen.....	62
Gambar 4.2 Menambahkan Lembar Kerja Baru	62
Gambar 4.3 Lembar Kerja Adobe Illustrator.....	63
Gambar 4.4 Tampilan Dasar Objek	63
Gambar 4.5 Proses Menyimpan File dalam Bentuk (*.ai).....	63
Gambar 4.6 Daun.....	64
Gambar 4.7 Tumbuhan.....	64
Gambar 4.8 Pewarnaan	65
Gambar 4.9 Daun (color)	65
Gambar 4.10 Tumbuhan (color)	66
Gambar 4.11 Background.....	66
Gambar 4.12 Loading Screen Adobe Audition.....	67
Gambar 4.13 Tampilan Lembar Kerja Adobe Audition	67
Gambar 4.14 Proses Import File Rekaman	68
Gambar 4.15 Pengambilan Sampel Noise.....	68
Gambar 4.16 Mengurangi Noise	69

Gambar 4.17 Tampilan Pengaturan Composition.....	69
Gambar 4.18 Tampilan Import File	70
Gambar 4.19 Tampilan Proses Editing.....	71
Gambar 4.20 Transformasi Dasar	71
Gambar 4.21 Masking.....	72
Gambar 4.22 Penambahan Efek	72
Gambar 4.23 Import Audio	73
Gambar 4.24 Process Rendering	73



INTISARI

Setiap guru ditugaskan untuk mengajar dan mendidik siswa-siswanya di kelas. Selain sebagai pendidik dan pengajar, guru mempunyai tanggung jawab untuk meningkatkan motivasi belajar siswa. Motivasi belajar mempunyai peran penting untuk mendorong siswa agar semangat dan aktif belajar dengan bersungguh-sungguh.

SD Muhammadiyah Condongcatur merupakan salah satu sekolah dasar yang berada di kabupaten Sleman. Dalam kegiatan belajar mengajar, siswa belajar dari buku modul dan guru menayangkan beberapa video dari *youtube* yang penjelasannya masih berbahasa inggris yang membuat proses pembelajaran kurang dipahami. Oleh karena itu, penelitian ini bermaksud untuk membuat video pembelajaran animasi *motion graphic* berbahasa indonesia tentang bagian-bagian tumbuhan pada kelas IV di SD Muhammadiyah Condongcatur.

Video animasi *motion graphic* berdurasi sekitar 3 menit. Animasi *motion graphic* ini dapat memberikan gambaran tentang bagian-bagian tumbuhan dan fungsinya secara menarik dan menyenangkan dan video ini akan diserahkan ke SD Muhammadiyah Condongcatur.

Kata Kunci : Multimedia, Animasi, Motion Graphic, Bagian-bagian Tumbuhan, SD Muhammadiyah Condongcatur.

ABSTRACT

Every teacher is assigned to teach and educate students in the classroom. Apart from being educators and teachers, teachers have the responsibility to increase student learning motivation. Learning motivation has an important role to encourage students to be enthusiastic and active in learning seriously.

SD Muhammadiyah Condongcatur is one of the elementary schools in Sleman district. In teaching and learning activities, students learn from module books and teachers show several videos from YouTube whose explanations are still in English which makes the learning process less understood. Therefore, this research intends to make an Indonesian motion graphic animation learning video about plant parts in class IV at SD Muhammadiyah Condongcatur.

The motion graphic animation video is about 3 minutes long. This motion graphic animation can provide an overview of plant parts and their functions in an interesting and fun way and this video will be submitted to SD Muhammadiyah Condongcatur.

Keywords: Multimedia, Animation, Motion Graphic, Plant Parts, SD Muhammadiyah Condongcatur.