

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS  
BAHAYA CORONA VIRUS MENGGUNAKAN TEKNIK MOTION  
GRAPHIC**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana  
Program Studi Informatika



disusun oleh

**ISNAINI NURUL MELATI**

**16.11.0763**

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2023**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS  
BAHAYA CORONA VIRUS MENGGUNAKAN TEKNIK MOTION  
GRAPHIC**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana  
Program Studi Informatika



disusun oleh

**ISNAINI NURUL MELATI**

**16.11.0763**

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS BAHAYA  
CORONA VIRUS MENGGUNAKAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

yang disusun dan diajukan oleh

**ISNAINI NURUL MELATI**

**16.11.0763**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 24 Juli 2023

**Dosen Pembimbing,**



**Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom**

**NIK. 190302281**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS BAHAYA  
CORONA VIRUS MENGGUNAKAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

yang disusun dan diajukan oleh

**ISNAINI NURUL MELATI**

**16.11.0763**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 24 Juli 2023

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

Subektiningsih, M.Kom  
NIK. 190302413



Windha Mega Pradnya D, M.Kom  
NIK. 190302185



Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom  
NIK. 190302281



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 24 Juli 2023

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.  
NIK. 190302096

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Isnaini Nurul Melati

NIM : 11.16.0763

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

### **PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS BAHAYA CORONA VIRUS MENGGUNAKAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

Dosen Pembimbing : Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 24 Juli 2023

Yang Menyatakan,



Isnaini Nurul Melati

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Allhamdulillahirobbil'alamiin puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Pada halaman persembahan ini penulis ingin memberikan rasa syukur kepada Allah SWT dan terima kasih kepada orang-orang yang berada disamping saya. Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat, karunia, kesehatan, kesabaran, kekuatan, kemudahan, kelancaran, dan pertolongan selama proses pengerjaan skripsi sampai hari pendadaran sehingga skripsi ini bisa selesai dengan baik.
2. Kedua orang tua saya Bapak Istanto dan Ibu Marsini yang tidak kenal lelah untuk banting tulang, memberikan doa, kasih sayang, dan semangat.
3. Bapak Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan masukan dan semangat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Sahabat saya Aprilita Dina Kumala yang telah membantu dalam proses pembuatan skripsi sampai hari pendadaran.
5. Wigar Kumara Prasajo yang selalu ada untuk saya dan memberikan semangat untuk mengerjakan skripsi.
6. Teman-teman informatika 12 yang telah belajar bersama-sama sewaktu perkuliahan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS BAHAYA CORONA VIRUS MENGGUNAKAN TEKNIK MOTION GRAPHIC”.

Dalam proses pembuatan skripsi ini penulis dibantu dan dibimbing dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan banyak rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan masukan dan kata penyemangat.
3. Warga Kecamatan Gondomanan yang telah bersedia meluangkan waktu untuk mengisi kuisioner.
4. Bapak/ Ibu dosen yang telah berjasa selama perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini jauh dari kata sempurna, dan banyak kekurangannya baik dari segi bahasa ataupun penulisannya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun. Penulis berharap dengan adanya skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembacanya.

Yogyakarta, 24 Juli 2023

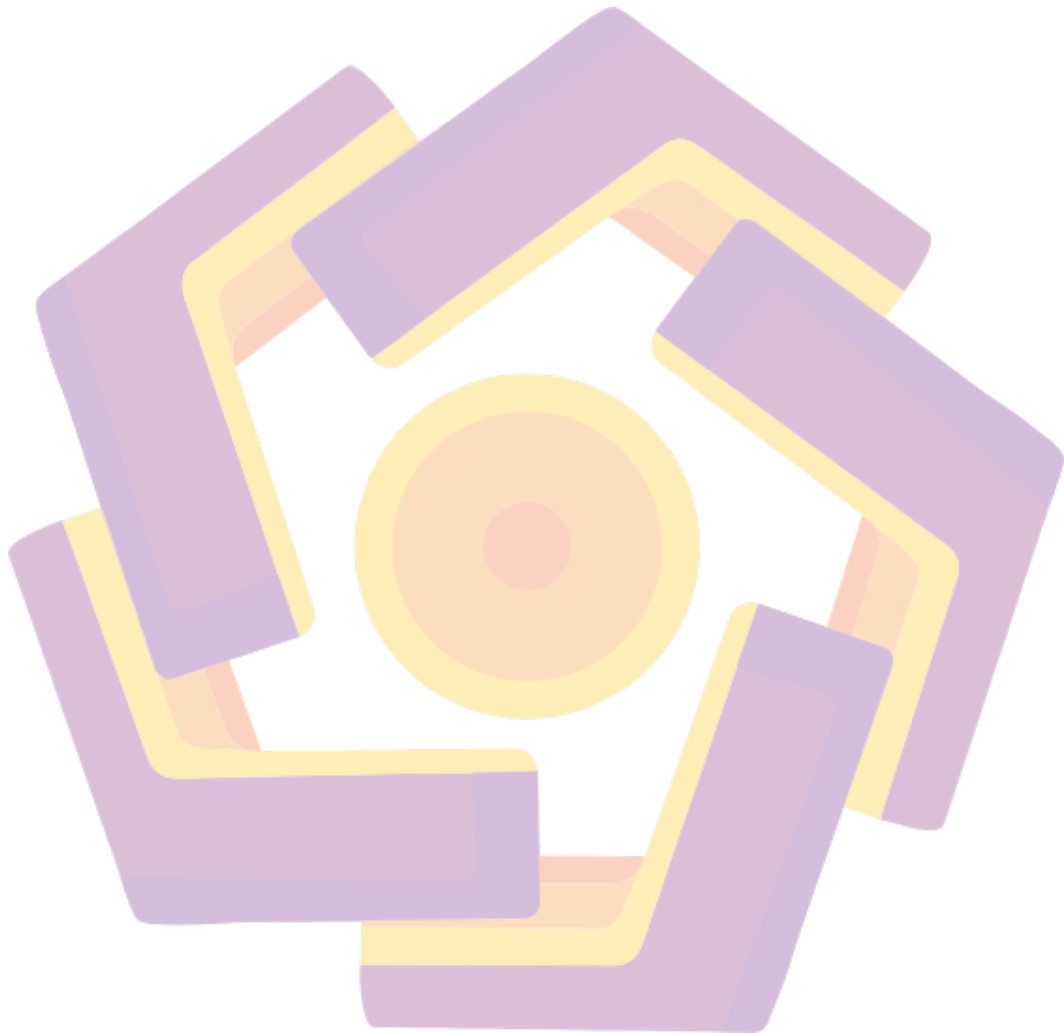
Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
INTISARI .....	xii
ABSTRACT.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Tujuan Penelitian .....	2
1.5 Manfaat Penelitian .....	2
1.6 Metode penelitian .....	3
1. Metode Studi Pustaka.....	3
1.6 Sistematika Penulisan .....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>5</b>
2.1 Studi Literatur.....	5
2.2 Dasar Teori .....	10
2.3 Metode Penelitian .....	13
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>17</b>
3.1 Alur Penelitian .....	17
3.2 Metode Pengumpulan Data.....	17
3.3 Metode Analisis .....	18
3.4 Analisis Kebutuhan Sistem.....	20
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>27</b>
4.1 Implementasi .....	27
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>38</b>
5.1 Kesimpulan .....	38

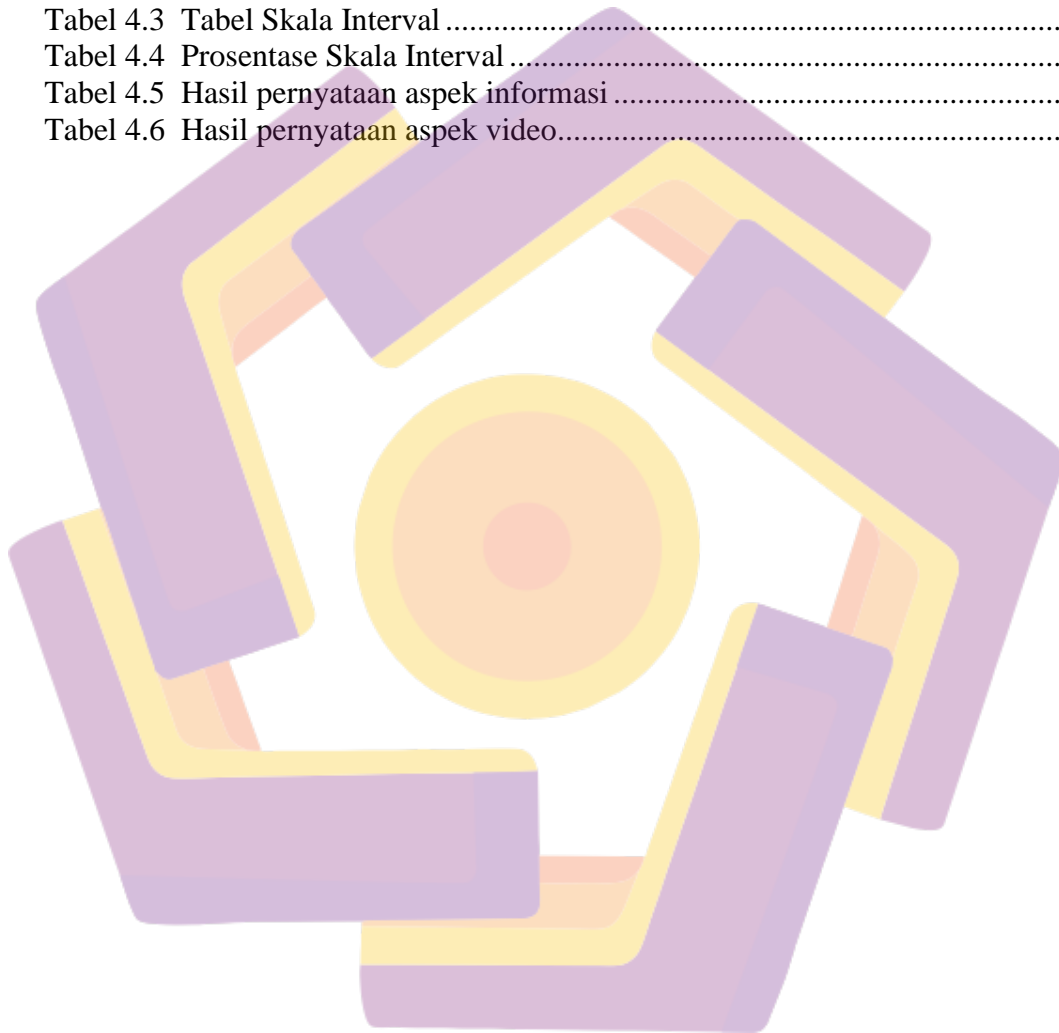


5.2 Saran .....	38
REFERENSI .....	39
LAMPIRAN.....	40



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan Penelitian.....	7
Tabel 3. 1 Analisis SWOT .....	19
Tabel 3.2 Storyboard.....	22
Tabel 4.1 Kuisisioner pernyataan aspek informasi.....	33
Tabel 4.2 Kuisisioner pernyataan aspek video .....	34
Tabel 4.3 Tabel Skala Interval .....	34
Tabel 4.4 Prosentase Skala Interval .....	34
Tabel 4.5 Hasil pernyataan aspek informasi .....	34
Tabel 4.6 Hasil pernyataan aspek video.....	36

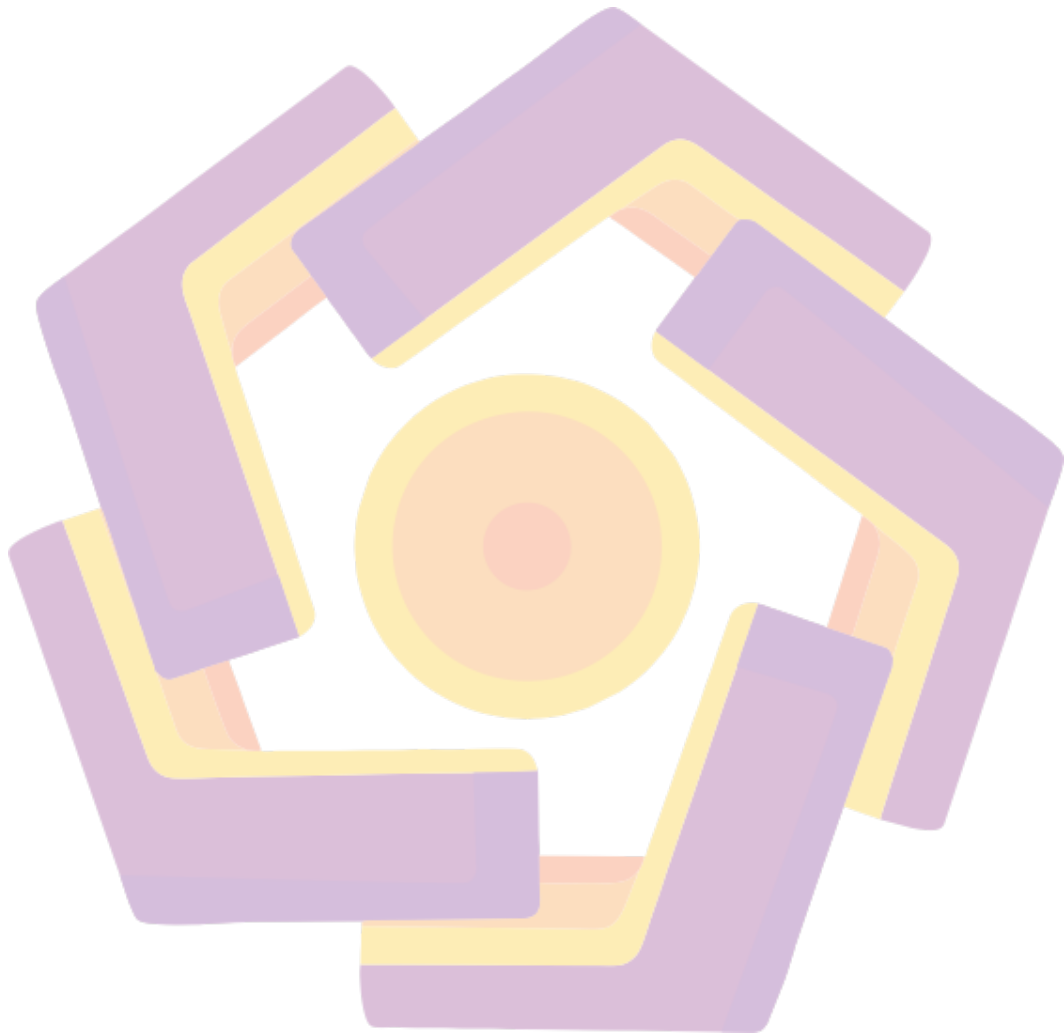


## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Infografis Statis .....	11
Gambar 2.2 Infografis Animasi .....	11
Gambar 2.3 Infografis Interaktif .....	12
Gambar 3.1 Alur Penelitian .....	17
Gambar 4.1 Tools Adobe Illustrator .....	27
Gambar 4.2 Pembuatan Karakter .....	27
Gambar 4.3 Pewarnaan Karakter .....	28
Gambar 4.4 Backsound .....	28
Gambar 4.5 Dubbing .....	28
Gambar 4.6 Editing Noise .....	29
Gambar 4.7 Membuat New Composition .....	29
Gambar 4.8 Tampilan Composition Settings .....	30
Gambar 4.9 Editing After Effect .....	30
Gambar 4.10 Animation Composer .....	31
Gambar 4.11 Editing Premiere Pro .....	31
Gambar 4.12 Export Setting .....	32
Gambar 4.13 Export Setting .....	32
Gambar 4.14 Proses Render .....	33
Gambar 4.15 Publikasi Youtube .....	37

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Dokumentasi menunjukkan hasil video dan pengisian kuisisioner.....	40
Lampiran 2. Hasil Kuisisioner .....	42



## INTISARI

Kesehatan merupakan hal yang sangat penting bagi manusia, namun hal tersebut sering kali dianggap remeh. Belakangan ini muncul virus corona yang menyebar sangat cepat hingga hampir seluruh dunia terkena virus tersebut. Dampak dari terjadinya virus yaitu mulai dari kesehatan, kematian dan perekonomian. Namun banyak orang yang menganggap virus tersebut hanya penyakit biasa sehingga banyak orang yang terkena virus tersebut sampai memakan korban jiwa dan sebagian orang kehilangan pekerjaannya akibat tidak menerapkan protokol kesehatan yang telah dianjurkan.

Berdasarkan permasalahan tersebut dibuatlah video untuk mengedukasi masyarakat akan bahaya, dampak, dan cara penanganan virus corona. Dengan menggunakan metode Pra produksi, produksi, dan pasca produksi diharapkan dapat memudahkan saat proses pembuatan video infografis.

Dengan hasil dari kuisioner yang menunjukkan angka 88,5% video infografis ini termasuk kategori sangat baik dan layak untuk dipublish sehingga informasi sampai ke masyarakat luas.

**Kata kunci:** Infografis, Motion Graphic, Corona Virus.

## ABSTRACT

Health is a very important thing for humans, but it is often taken for granted. Recently, the corona virus appeared spread so fast that almost the whole world is affected by the virus. The impact of the occurrence of the virus is starting from health, death and the economy. However, many people think that the virus is just an ordinary disease so that many people who are infected with the virus have claimed their lives and some people have lost their jobs due to not implementing the recommended health protocols.

Based on these problems, a video was made to educate the public about the dangers, impacts, and ways to deal with the corona virus. With using Pre-production, production, and post-production methods is expected can facilitate the process of creating an infographic video.

With the results of the questionnaire showing the number 88.5% video this infographic is in the very good category and deserves to be published so information to the general public.

Keyword: Infographics, Motion Graphic, Corona Virus.

