

**PENGEMBANGAN DAN PENATAAN PONDOK DARUSSALAM  
GONTOR 5 MAGELANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR  
EKOLOGI**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana  
Program Studi *Arsitektur*



disusun oleh

**FITRA MILENANDA DWICAHYO**

**19.84.0195**

Kepada

**FAKULTAS SAINS TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2023**

**PENGEMBANGAN DAN PENATAAN PONDOK DARUSSALAM  
GONTOR 5 MAGELANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR  
EKOLOGI**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana  
Program Studi *Arsitektur*



disusun oleh

**FITRA MILENANDA DWICAHYO**

**19.84.0195**

Kepada

**FAKULTAS SAINS TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN DAN PENATAAN PONDOK DARUSSALAM GONTOR  
5 MAGELANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI**

yang disusun dan diajukan oleh

**FITRA MILENANDA DWICAHYO**

**19.84.0195**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 4 Agustus 2023

**Dosen Pembimbing,**

  
**Amir Estah Sofyan. S.T. M.Kom**  
**NIK. 190302047**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN DAN PENATAAN PONDOK DARUSSALAM GONTOR  
5 MAGELANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI**

yang disusun dan diajukan oleh

**FITRA MILENANDA DWICAHYO**

**19.84.0195**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 21 Agustus 2023

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Amir Fatah Sofyan. S.T. M.Kom**  
**NIK. 190302047**

**Septi Kurniawati Nurhadi, ST, MT**  
**NIK. 190302310**

**Prasetyo Febriarto, ST, M. Sc**  
**NIK. 190302301**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur  
Tanggal

**DEKAN FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**



**Sudarmawan, ST., MT**  
**NIK. 190302035**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda-tangan dibawah ini :

Nama : FITRA MILENANDA DWICAHYO

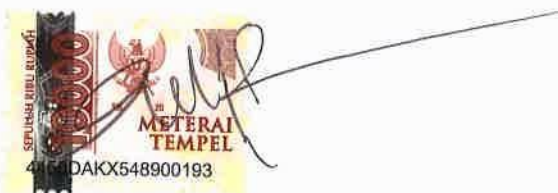
NIM : 19.84.0195

Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil karya Proyek Akhir Arsitektur yang berjudul : **PENGEMBANGAN DAN PENATAAN PONDOK DARUSSLAM GONTOR 5 MAGELANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI** merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan, bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Amikom Yogyakarta dengan membatalkan gelar dan ijazah yang telah saya peroleh dan akan saya kembalikan kepada Universitas Amikom Yogyakarta. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dengan segenap kesadaran dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 9 SEPTEMBER 2023

Yang Menyatakan,



FITRA MILENANDA DWICAHYO

## KATA PENGANTAR

Dengan penuh rasa syukur dan rendah hati, saya mengucapkan penghargaan yang dalam ke semua pihak yang telah memberikan dukungan inspirasi dan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini.

Terima kasih kepada Tuhan yang maha esa atas rahmat, hidayah, dan kesempatan yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Saya juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua, keluarga, dan teman-teman atas doa, dukungan moral, serta semangat yang diberikan selama penulisan skripsi ini. Tanpa dukungan dan cinta mereka, penyelesaian skripsi tidak akan mungkin terwujud.

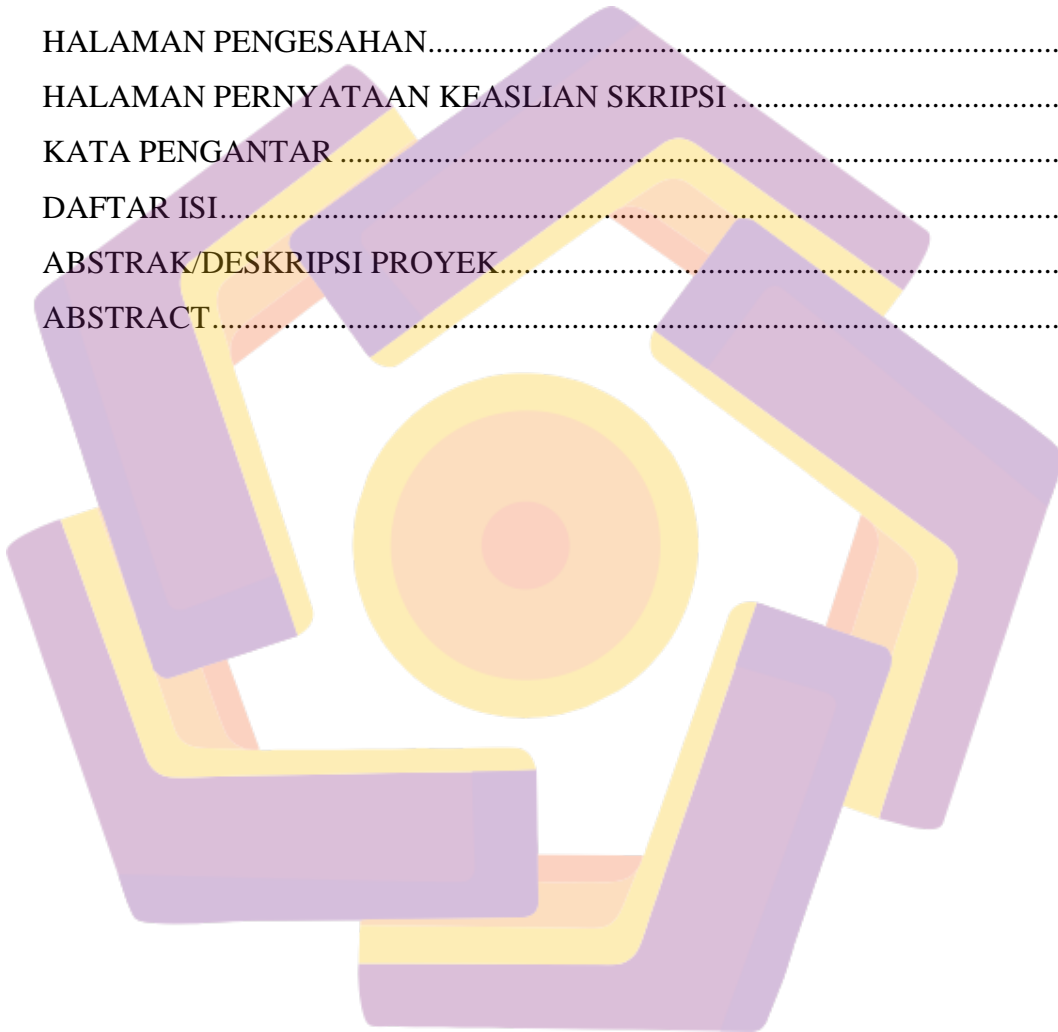
Tidak lupa, terima kasih kepada pembimbing saya, atas bimbingan, nasihat, dan pengarahannya yang tak ternilai dalam mengarahkan langkah-langkah penulisan skripsi ini. Dan terima kasih juga kepada bapak/ibu dosen selaku penguji.

Akhir kata, saya menyadari bahwa masih banyak hal yang harus dipelajari dan ditingkatkan. Harapannya, skripsi ini dapat memberikan manfaat dan sumbangan dalam pengembangan ilmu pengetahuan dibidang arsitektur.

## DAFTAR ISI

### Contents

HALAMAN JUDUL.....	1
HALAMAN PERSETUJUAN.....	2
HALAMAN PENGESAHAN.....	3
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	4
KATA PENGANTAR.....	5
DAFTAR ISI.....	6
ABSTRAK/DESKRIPSI PROYEK.....	7
ABSTRACT.....	7



## ABSTRAK/DESKRIPSI PROYEK

Proyek ini bertujuan untuk Pengembangan dan penataan pondok dengan pendekatan arsitektur ekologi untuk menciptakan lingkungan yang sehat dan berkelanjutan, serta mengurangi dampak negatif terhadap alam sekitar. Pondok yang dibangun dengan pendekatan arsitektur ekologi akan menggunakan bahan-bahan yang ramah lingkungan dan berusaha memaksimalkan penggunaan energi terbarukan, seperti panel surya , pengelolaan air dan turbin angin. Selain itu, arsitek juga akan merancang tata letak pondok yang meminimalkan dampak pada alam sekitar, seperti penanaman vegetasi di sekitar pondok untuk menjaga kelembaban tanah dan mengurangi erosi.

*Kata kunci : pondok darusslam gontor, ekologi design, penghematan air, mengurangi erosi,pengembangan dan penataan*

### ABSTRACT

This project aims to develop and arrange cottages with an ecological architectural approach to create a healthy and sustainable environment and reduce negative impacts on the surrounding environment. Cottages built with an ecological architectural approach will use environmentally friendly materials and try to maximize the use of renewable energy, such as solar panels, water management and wind turbines. In addition, the architect will also design a cottage layout that minimizes the impact on the surrounding environment, such as planting vegetation around the cottage to maintain soil moisture and reduce erosion.

*Keywords: Keywords: pondok darusslam gontor, ecological design, water saving, reducing erosion, development and arrangement*