

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Penulis telah berupaya menerapkan color grading dalam visual Video Tari Modern dengan tujuan khusus. Dalam pembuatan iklan ini, editor menggunakan referensi yang telah disediakan untuk mendukung proses color grading. Beberapa video dipilih oleh penulis dan Videografi sebagai referensi untuk membantu dan meningkatkan akurasi proses color grading. Referensi ini dipilih karena memiliki kesamaan dalam beberapa aspek yang ingin dicapai oleh penulis dan Videografi. Sebagai contoh, penggunaan warna-warna cerah dan peningkatan saturasi digunakan untuk memperindah warna, sehingga penonton dapat lebih memahami suasana dalam adegan tertentu.

Editor menggunakan dua aplikasi dengan tujuan mendapatkan *tools* yang di dapatkan pada aplikasi editing Premiere Pro, Davinci Resolve yang di gunakan oleh editor memiliki beberapa fitur yang di pakai pada mengerjakan video tari modern yang tidak terdapat pada aplikasi Premiere Pro.

5.2. Saran

Dari kesimpulan yang telah dituliskan diatas, saran yang dapat diberikan oleh penulis bagi Content Creator dalam membuat sebuah karya adalah:

- Aktif untuk berkoordinasi dengan pelatih penari, agar hasil karya yang di buat dapat sesuai dengan *storyline* yang dibuat dan di setujui oleh pelatih.
- Membuat konsep yang lebih matang kembali, hal tersebut sangat penting bagi konten creator dalam pengerjaan video untuk mempermudah saat proses *shooting* dan *editing* video nantinya.

- Pembagian waktu yang tepat, sebisa mungkin untuk tidak melaksanakan *shooting* video dekat dengan *deadline* yang telah di tetapkan oleh penyelenggara *event*.

