

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN ANIMASI MOTION GRAPHIC  
SEBAGAI MEDIA INFORMASI PROTOKOL KESEHATAN  
PADA DINAS KESEHATAN YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



**disusun oleh  
Agnestya Tri Rahayu Hamiidah  
17.12.0165**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2021**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN ANIMASI MOTION GRAPHIC  
SEBAGAI MEDIA INFORMASI PROTOKOL KESEHATAN  
PADA DINAS KESEHATAN YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Informatika



**disusun oleh**

**Agnestya Tri Rahayu Hamiidah**

**17.12.0165**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2021**

# **PERSETUJUAN**

## **SKRIPSI**

### **PERANCANGAN DAN PEMBUATAN ANIMASI MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA INFORMASI PROTOKOL KESEHATAN PADA DINAS KESEHATAN YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Agnestya Tri Rahayu Hamiidah**

**17.12.0165**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal 25 September 2020

**Dosen Pembimbing,**



**Mei P Kurniawan, M.Kom**

**NIK. 190302187**

# PENGESAHAN

## SKRIPSI

### PERANCANGAN DAN PEMBUATAN ANIMASI MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA INFORMASI PROTOKOL KESEHATAN PADA DINAS KESEHATAN YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Agnestya Tri Rahayu Hamiidah**

**17.12.0165**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 20 Januari 2021

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Mulia Sulistiyono, M.Kom**  
NIK. 19030224

**Rizqi Sukma Kharisma, M.Kom**  
NIK. 190302215

**Mei P Kurniawan, M.Kom**  
NIK. 190302187



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu  
persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana  
Komputer Tanggal 20 Januari 2021

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

**Krisnawati, S.Si, M.T.**  
NIK. 190302038

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 18 Januari 2021



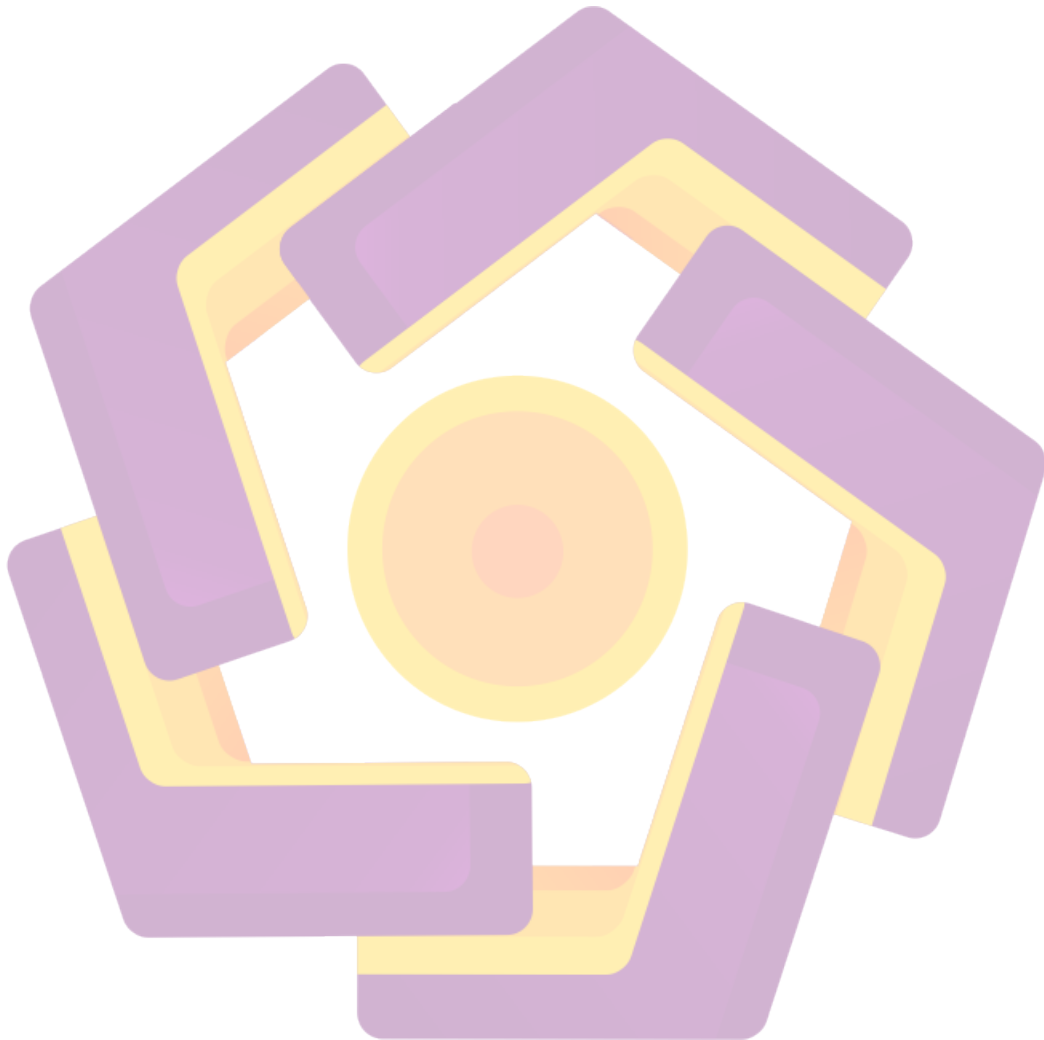
Agnestya Tri Rahayu Hamidah

NIM. 17.12.0165

## **MOTTO**

“These are the better days. If not today, must be tomorrow”

**(Elephant Kind)**



## PERSEMBAHAN

Puji syukur yang tak terhingga saya ucapkan kepada Allah SWT, Tuhan penguasa alam yang telah meridhoi dan mengabulkan segala do'a sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi berjudul **“Perancangan dan Pembuatan Animasi Motion Graphic Sebagai Media Informasi Protokol Layanan Kesehatan Pada Dinas Kesehatan Yogyakarta”** sesuai dengan yang diharapkan oleh penulis. Alhamdulillah, dengan rasa bangga dan Bahagia penulis persembahkan skripsi ini kepada :

1. Allah SWT karena atas izin dan karunia-Nya maka skripsi ini dapat dibuat dan diselesaikan pada waktunya. Puji syukur yang tak terhingga padaNya sebagai penguasa alam yang mengabulkan segala do'a.
2. Kedua orang tua yang selalu mendukung dan senantiasa memberikan kasih sayang, doa dan memberi semangat setiap langkah baik yang saya ambil.
3. Bapak Mei P Kurniawan, M.Kom selaku dosen pembimbing, terima kasih sudah membimbing dan membantu saya dalam pengerjaan skripsi. Terima kasih atas segala kesabaran dan ilmu yang diberikan selama ini.
4. Untuk Keluarga Besar 17-SISI-03 dan semua rekan perjuangan Angkatan 2017 yang telah memberikan semangat dan dukungan, semoga dapat menggapai kesuksesan.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji dan syukur penulis persembahkan untuk Allah SWT yang telah memberikan rahmat, dan hidayah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang diharapkan. Tidak lupa sholawat serta salam penulis haturkan pada junjungan Nabi besar Muhammad SAW yang telah menuntun kita pada jalan kebaikan.

Dengan disusunya skripsi ini sebagai salah satu persyaratan kelulusan jenjang Program Sarjana Strata 1 pada Fakultas Ilmu Komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta. Dengan Selesainya skripsi ini, maka penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu dan Bapak sayang yang selalu mendukung dan mendoakan saya disetiap sujudnya agar dapat menjadi pribadi yang baik.
2. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M., selaku Rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Ibu Krisnawati, S.Si., M.T. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta.
4. Bapak Mei P Kurniawan, M.Kom selaku Dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, saran, dan waktunya dengan sepenuh hati.
5. Segenap Dosen dan civitas akademika Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman kepada penulis selama menjalani perkuliahan.
6. Ibu Drg. Arumi Wulansari selaku Kepala Promosi Kesehatan Dinas Kesehatan Yogyakarta yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian di Dinas Kesehatan Yogyakarta.
7. Teman-teman saya khususnya Okta Vinandya, Fachrul Rizha, Andy Wahyu, dan Deanita yang telah memberikan semangat dan dukungan, semoga dapat menggapai kesuksesan.



8. Khusus untuk Ardhito Pramono, Coldiac, The Neighbourhood, Pee Wee Gaskins terima kasih telah menghibur penulis disaat sedang membutuhkan hiburan, baik melalui Spotify maupun Youtube.
9. Teruntuk Sinaran Coffee terima kasih sudah menyediakan tempat yang nyaman dan kopi yang enak untuk penulis yang mengerjakan skripsi di Sinaran.
10. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempurnaan skripsi ini. Namun penulis tetap berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 18 Januari 2021

Agnestya Tri Rahayu Hamiidah

17.12.0165

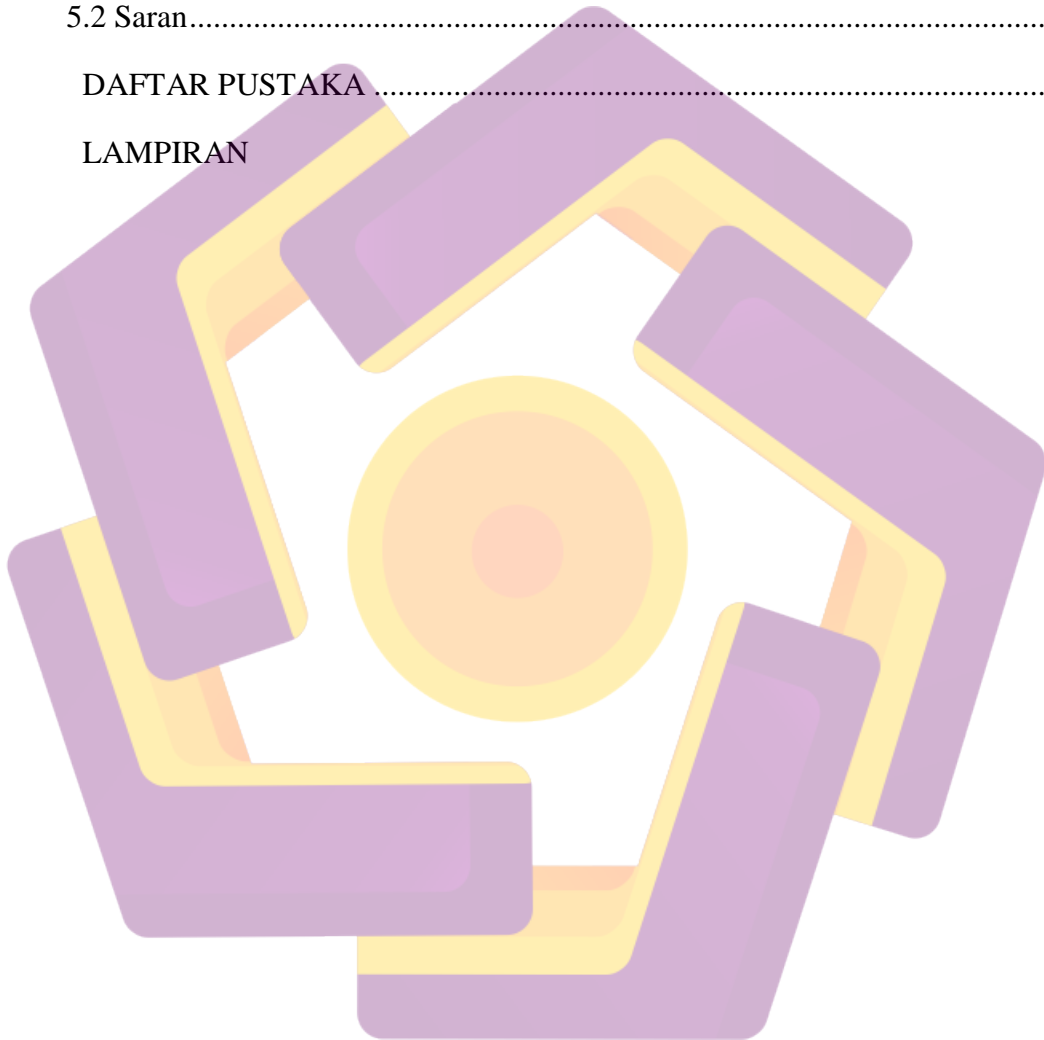
## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
Pernyataan .....	iv
Motto .....	v
Persembahan.....	vi
Kata Pengantar .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xv
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT .....	xvi
Bab I Pendahuluan .....	18
1.1 Latar Belakang .....	18
1.2 Rumusan Masalah .....	1
1.3 Batasan Masalah.....	1
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian .....	1
1.5 Manfaat Penelitian.....	2
1.6 Metode Penelitian.....	2
1.1.1 Metode Pengumpulan Data .....	2
1.1.2 Metode Perancangan .....	3
1.1.3 Metode Testing.....	3

1.7	Sistematika Penulisan .....	4
	Bab II Tinjauan Pustaka .....	5
2.1	Tinjauan Pustaka.....	5
2.2	Dasar Teori .....	6
2.2.1	Multimedia .....	6
2.2.2	Komponen Multimedia .....	7
2.2.3	12 Prinsip-Prinsip Dasar Animasi .....	7
2.2.4	Storyboard .....	10
2.2.5	Komponen-komponen Storyboard .....	11
2.2.6	Motion Graphic .....	11
2.2.7	Protokol Kesehatan .....	12
2.2.8	Kenormalan Baru .....	13
2.3	Analisis .....	13
2.3.1	Analisis Kebutuhan Sistem .....	13
2.3.2	Analisis Kebutuhan Fungsional .....	13
2.3.3	Analisis Kebutuhan Non Fungsional .....	13
2.3.4	Analisis Perancangan .....	13
2.4	Perhitungan Skor Skala Likert .....	16
	Bab III Analisis dan Perancangan .....	17
3.1	Tinjauan Umum .....	17
3.1.1	Tentang Dinas Kesehatan Kota Yogyakarta .....	17
3.1.2	Visi .....	17
3.1.3	Misi .....	17
3.2	Pengumpulan Data .....	18

3.2.1 Wawancara .....	18
3.2.2 Observasi .....	18
3.3 Analisis Kebutuhan Sistem .....	19
3.3.1 Analisis Fungsional .....	19
3.3.2 Analisis Kebutuhan Non Fungsional .....	20
3.3.3 Analisis Kelayakan Sistem .....	21
3.4 Pra Produksi .....	23
3.4.1 Merancang Konsep.....	23
3.4.2 Tema .....	23
3.4.3 Merancang naskah .....	24
3.4.4 Storyboard .....	26
Bab IV implementasi dan Pembahasan .....	32
4.1 Implementasi .....	32
4.2 Tahap Produksi .....	32
4.2.1 Drawing .....	33
4.2.2 Coloring .....	36
4.2.3 Background .....	37
4.2.4 Sound Recording dan Sound Editing .....	37
4.3 Pasca Produksi .....	40
4.3.1 Compositing .....	41
4.3.2 Editing .....	43
4.3.3 Rendering .....	45
4.4 Pembahasan .....	46
4.4.1 Testing .....	46
4.4.2 Kuisisioner .....	49

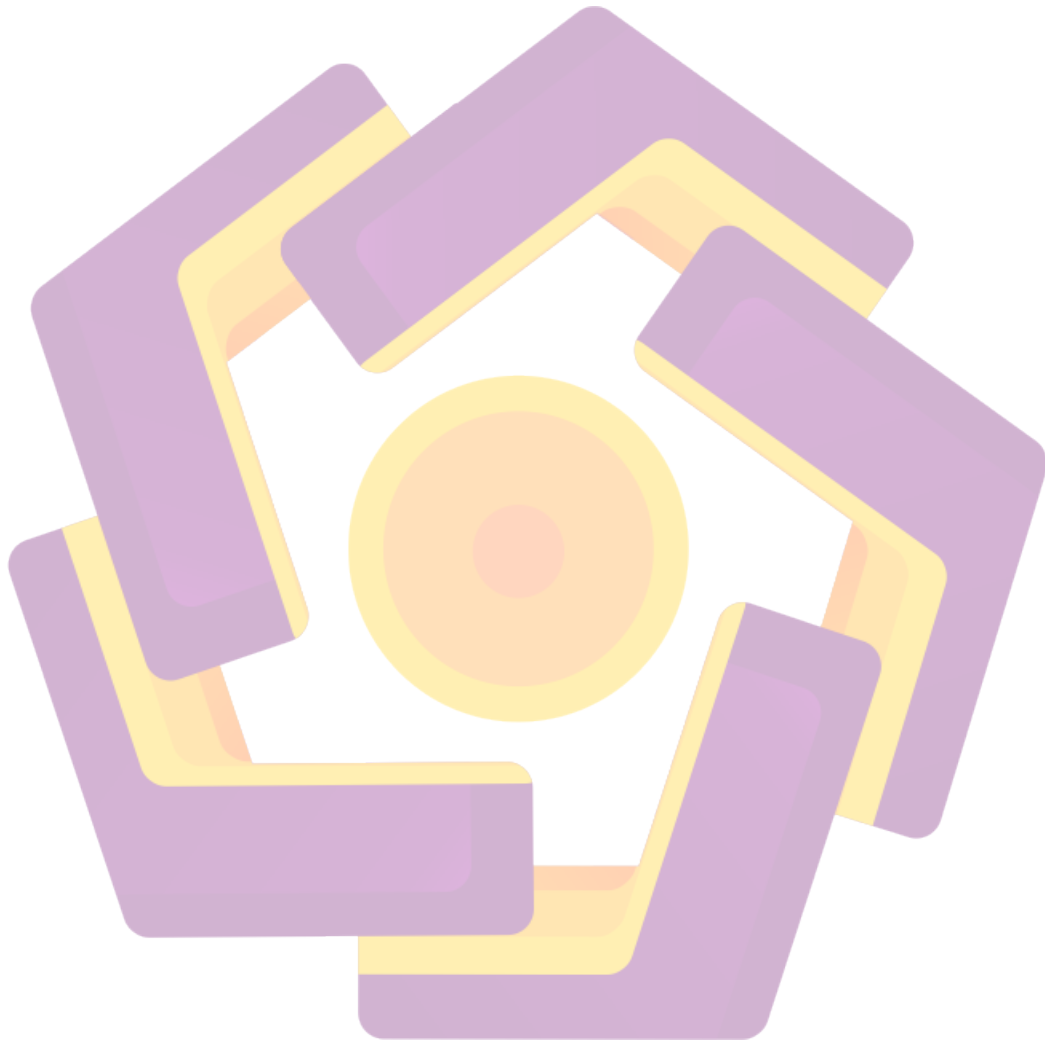
4.4.3 Penyerahan ke Pihak Dinas Kesehatan Yogyakarta.....	56
4.4.4 Review.....	56
Bab V Penutup .....	58
5.1 Kesimpulan.....	58
5.2 Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA .....	60
LAMPIRAN	



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Alur Kerja Proses Implementasi.....	32
Gambar 4. 2 Loading Screen Adobe Illustrator CC 2019 .....	33
Gambar 4. 3 Membuat lembar kerja Adobe Illustrator CC 2020.....	34
Gambar 4. 4 Lembar kerja Adobe Illustrator CC 2020.....	34
Gambar 4. 5 Proses penyimpanan file Adobe Illustrator(*.ai).....	35
Gambar 4. 6 Objek drawing pengecekan suhu.....	35
Gambar 4. 7 Objek drawing virus .....	36
Gambar 4. 8 Proses coloring objek .....	36
Gambar 4. 9 Sketsa Background .....	37
Gambar 4. 10 Screen Memo Suara.....	38
Gambar 4. 11 hasil recording .....	38
Gambar 4. 12 Loading Adobe Premiere CC 2017 .....	39
Gambar 4. 13 Lembar Kerja Adobe Premiere CC 2017 .....	39
Gambar 4. 14 Proses editing di Adobe Premiere 2017 .....	40
Gambar 4. 15 Proses import file.....	40
Gambar 4. 16 Loading screen Adobe After Effect CC 2020 .....	41
Gambar 4. 17 Format Composition animasi motion graphic .....	42
Gambar 4. 18 import file objek Adobe After Effect CC 2020.....	43
Gambar 4. 19 Mengurutkan scene animasi .....	44
Gambar 4. 20 Transformasi dasar dalam motion .....	44
Gambar 4. 21 Audio Backsound music dan dubbing.....	44
Gambar 4. 22 Proses Rendering Animasi Motion Graphic.....	45

Gambar 4. 23 Terupload di Instagram ..... 57



## DAFTAR TABEL

Table 1 Contoh penggunaan skala likert .....	3
Table 2 Skala Jawaban .....	16
Table 3 Daftar perangkat keras .....	20
Table 4 Daftar perangkat lunak .....	21
Table 5 Daftar sumber daya manusia .....	21
Table 6 Storyboard .....	27
Table 7 Kebutuhan Fungsional .....	46
Table 8 Pengujian pada aspek multimedia .....	49
Table 9 Bobot nilai .....	51
Table 10 Persentase nilai .....	51
Table 11 Hasil uji aspek multimedia .....	52
Table 12 Pengujian pada aspek informasi .....	53
Table 13 Hasil uji aspek informasi .....	55



## INTISARI

Pembangunan kesehatan di Kota Yogyakarta bertujuan untuk meningkatkan kesadaran, kemauan dan kemampuan hidup sehat bagi setiap warga masyarakat agar terwujud derajat kesehatan yang setinggi-tingginya. Upaya untuk mencapai tujuan tersebut adalah dilakukannya langkah – langkah optimal baik oleh sector kesehatan, swasta maupun lintas sektor. Dinas Kesehatan Kota Yogyakarta terletak di Jl. Kenari No. 56, Muja Muju, Kec. Umbulharjo, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta beroperasi setiap hari senin-jumat buka jam 08.00-15.00.

Di masa pandemi covid-19 ini, Dinas Kesehatan Yogyakarta khususnya di instansi kesehatan yang berada dibawah naungan Dinas Kesehatan Yogyakarta cukup terdampak dikarenakan sebagian besar instansi kesehatan Yogyakarta ini menangani pasien Covid-19. Meskipun demikian, Dinas Kesehatan Yogyakarta tetap memberikan pelayanan yang maksimal dengan telah menyiapkan sarana dan prasarana protokol kesehatan dalam melaksanakan kenormalan baru, namun upaya yang dilakukan dirasa masih kurang maksimal dalam menyampaikan informasi karena masih menggunakan poster atau stiker tempel. Dinas Kesehatan ingin meningkatkan inovasi media informasi pada media social maupun di instansi kesehatan. Akan tetapi dengan keterbatasan kemampuan sumber daya manusia maka video tersebut belum terealisasi.

Dari uraian latar belakang masalah tersebut, maka peneliti akan membantu memecahkan permasalahan dengan membuat video media informasi protokol layanan kesehatan pada masa COVID-19 dengan Teknik Motion Graphic.

**Kata kunci :** *Protokol kesehatan, Instansi Kesehatan, Motion Graphic, Media Informasi*

## ABSTRACT

Health development in Yogyakarta City aims to increase awareness, willingness and ability to live a healthy life for every member of society so that the highest degree of health can be realized. Efforts to achieve this goal are to take optimal steps both by the health sector, the private sector and across sectors. Yogyakarta City Health Office is located at Jl. Kenari No. 56, Muja Muju, Kec. Umbulharjo, Yogyakarta City, Yogyakarta Special Region operates every Monday-Friday, open from 08.00-15.00.

During the Covid-19 pandemic, the Yogyakarta Health Office, especially in the health agencies under the Yogyakarta Health Service, was quite affected because most of these Yogyakarta health agencies handled Covid-19 patients. Even so, the Yogyakarta Health Office still provides maximum service by preparing health protocol facilities and infrastructure in implementing new norms, but the efforts made are deemed not maximal in conveying information because they still use posters or stickers. The Health Office wants to increase information media innovation on social media and in health agencies. However, due to limited human resource capabilities, the video has not been realized.

From the background description of the problem, the researcher will help solve the problem by making a video media for information on health service protocols during the COVID-19 period using the Motion Graphic Technique.

**Keywords:** *health protocols, health agencies, motion graphics, media information*