

**JALUR REGULER : PROFESIONAL
PERANCANGAN TAMAN REKREASI DI EMBUNG GIWANGAN
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS**

SKRIPSI



disusun oleh
Rafa Yuniar Saputri
18.84.0086

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2023**

JALUR REGULER : PROFESIONAL
PERANCANGAN TAMAN REKREASI DI EMBUNG GIWANGAN
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Arsitektur



disusun oleh
Rafa Yuniar Saputri
18.84.0086

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2023

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN TAMAN REKREASI DI EMBUNG GIWANGAN
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rafa Yuniar Saputri
18.84.0086

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 21 Agustus 2023

Dosen Pembimbing,



Prasetyo Febriarto, S.T, M.Sc.
NIK. 190302301

PENGESAHAN

SKRIPSI

PERANCANGAN TAMAN REKREASI DI EMBUNG GIWANGAN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rafa Yuniar Saputri

18.84.0086

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 21 Agustus 2023

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Prasetyo Febriarto, S.T., M.Sc
NIK. 190302301



Septi Kurniawati N., ST., MT
NIK. 190302310



Ani Hastuti Arthasari, S.T., M.Sc
NIK. 190302340



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur
Tanggal 21 Agustus 2023

DEKAN FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI



Sudarmawan, ST., M.T.
NIK. 190302035

PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan dibawah ini :

Nama : Rafa Yuniar Saputri
NIM : 18.84.0086

Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil karya Proyek Akhir Arsitektur yang berjudul : PERANCANGAN TAMAN REKREASI DI EMBUNG GIWANGAN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan, bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Amikom Yogyakarta dengan membatalkan gelar dan ijazah yang telah saya peroleh dan akan saya kembalikan kepada Universitas Amikom Yogyakarta.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dengan segenap kesadaran dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 25 September 2023



Rafa Yuniar Saputri
NIM. 18.84.0086

PERSEMBAHAN

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan kesehatan, rahmat dan hidayah, sehingga penulis masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar kesarjanaan. Walaupun jauh dari kata sempurna, namun penulis bangga telah mencapai pada titik ini, yang akhirnya skripsi ini bisa selesai dengan baik.

Skripsi atau Tugas akhir ini saya persembahkan untuk :

- Untuk Bapak dan Ibu, (Alm)Bapak Mulyo Saputro dan Ibu Kristiana Tercinta, terimakasih atas doa, pengorbanan, motivasi dan nasehat juga kasih sayang dalam membesarkan dan mendidiku.
- Adikku Refi Aulia Putri, terimakasih telah menjadi penyemangat dalam mengerjakan tugas akhir ini.
- Keluarga Besar Tante Lastri, Tante Eha, Om Adi, Mbahkung dan mbah uti dan semua keluarga yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, terimakasih untuk doa, nasehat, masukan dan semangatnya selama ini.
- Dosen Pembimbing Bapak Prasetyo Febriarto,S.T,M.Sc yang sudah membimbing serta memberi masukan dan saran selama ini, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
- Sobbri Setiawan, yang selalu dan terus memberikan dukungan dengan tulus untuk berjuang menyelesaikan skripsi ini hingga tuntas.
- Sahabat saya Revy Ayundya, Alifa Nur L, Mba Nana, dan Rima Vany yang sudah memberikan masukan, semangat, saran, bimbingan dan menemani perjalanan dalam mengerjakan skripsi ini.
- Teman Seperjuangan Dwi, Oka, Deni, Rona, Rifki, Bima, Reza, Ervan dan lainnya yang sudah membantu dan memberikan masukan serta saran dalam pengerjaan skripsi ini..
- Semua teman-teman Arsitektur Amikon 2018
- Kepada semua teman-teman, saudara yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, saya persembahkan skripsi ini untuk kalian semua.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penyusun panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat-Nya, Laporan Proyek Arsitektur Akhir yang berjudul “Perancangan Taman Rekreasi di Embung Giwangan dengan Pendekatan Arsitektur Tropis” ini dapat diselesaikan sebagai syarat mendapatkan gelar Sarjana Strata 1 di Jurusan Arsitektur Fakultas Sains Dan Teknologi Universitas AMIKOM Yogyakarta.

Tersusunnya laporan Proyek Akhir Arsitektur ini tidak lepas dari dukungan, bantuan, serta bimbingan dari berbagai pihak, dan pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Sudarmawan, S.T., MT, selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Amir Fatah S., S.T., M.Kom, selaku Kaprodi Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas AMIKOM Yogyakarta
3. Septi Kurniawati N., S.T., MT, selaku Dosen Koordinator Proyek Akhir Arsitektur, Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas AMIKOM Yogyakarta.
4. Prasetyo Febriarto S.T., M.Sc, selaku Dosen Pembimbing Proyek Akhir Arsitektur, Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas AMIKOM Yogyakarta
6. Orang tua dan keluarga serta rekan-rekan yang telah membantu dan berjuang bersama dalam proses penyelesaian Proyek Akhir Arsitektur ini

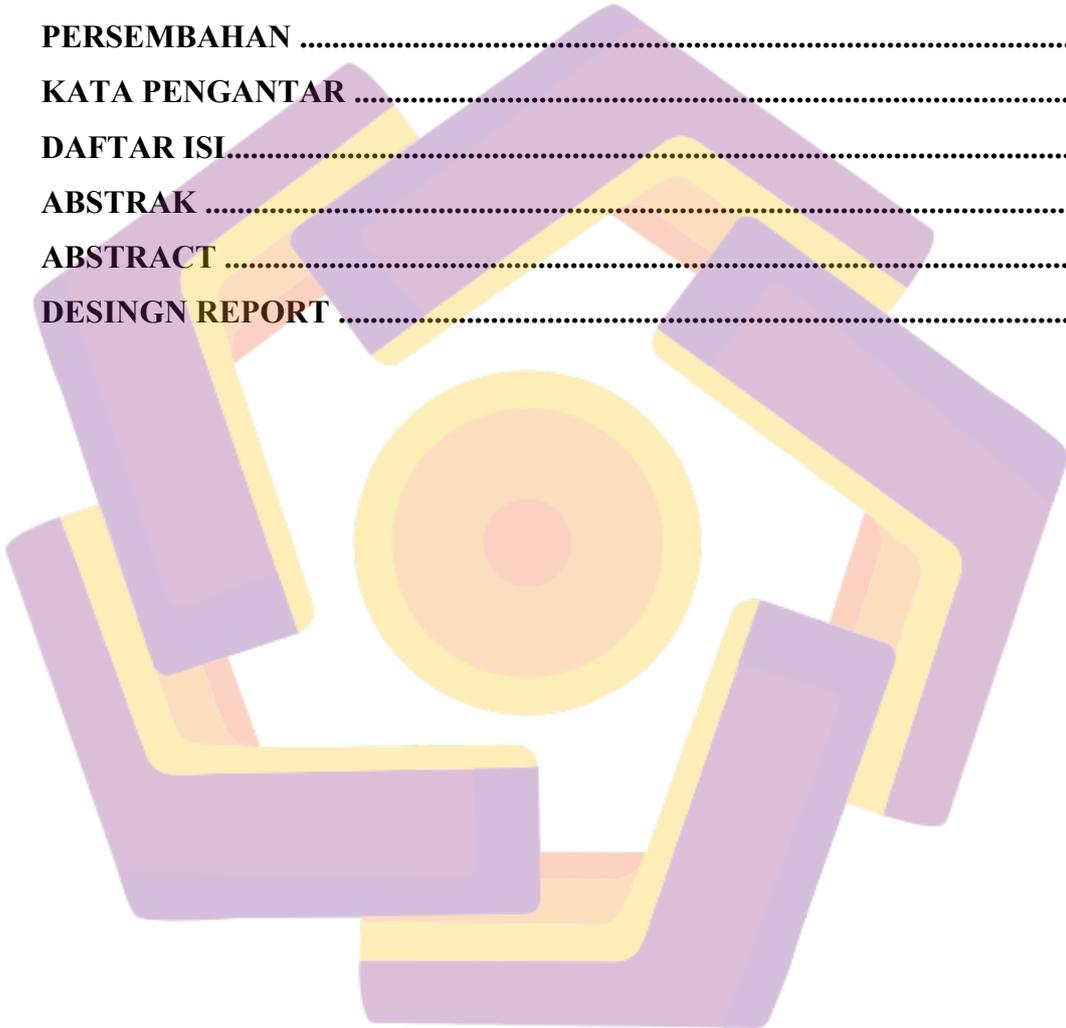
Penyusun sepenuhnya menyadari bahwa dalam penyusunan Proyek Akhir Arsitektur ini masih banyak terdapat kekurangan. Maka dari itu, kritik serta saran yang dapat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan Proyek Akhir Arsitektur ini.

Yogyakarta , 25 September 2023

Penyusun

DAFTAR ISI

JUDUL	
PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DESIGN REPORT	11



ABSTRAK / DESKRIPSI PROYEK

Embung giwangan berada pada bagian selatan kota Yogyakarta dan salah satu proyek pengembangan Yogyakarta sisi selatan. Embung ini dikembangkan dengan harapan akan menghidupkan Yogyakarta bagian selatan dan membantu perekonomian dan kesejahteraan daerah embung.

Pengembangan dilakukan dengan harapan wisatawan juga melirik, serta menyempatkan singgah di lokasi tersebut. Pembangunan taman rekreasi menjadi sarana interaksi dan hiburan bagi masyarakat dan wisatawan Jogjakarta, selain itu taman dapat menjadi pengendali kualitas lingkungan khususnya termal dan audional lingkungan. Dan menjadi pendorong peningkatan kesejahteraan masyarakat bagian selatan Yogyakarta. Taman rekreasi ini menggunakan pendekatan arsitektur tropis karena mengadaptasi dari iklim tropis di Indonesia yang bisa mengatasi persoalan yang ditimbulkan iklim tropis seperti terik matahari, suhu tinggi, kelembaban tinggi dan hujan.

Kata Kunci: Pengembangan, Taman, Taman, Tropis



ABSTRACT

Giwangan Reservoir is located in the southern part of the city of Yogyakarta and is one of the development projects on the southern side of Yogyakarta. This embung was developed with the hope that it will revive the southern part of Yogyakarta and help the economy and welfare of the embung area.

The development is carried out in the hope that tourists will also take a look and take the time to stop by at this location. The construction of a recreation park is a means of interaction and entertainment for the people and tourists of Jogjakarta, apart from that the park can control the quality of the environment, especially the thermal and audio environment. And become a driving force for improving the welfare of the people of the southern part of Yogyakarta. This recreation park uses a tropical architectural approach because it is adapted from the tropical climate in Indonesia which can overcome the problems caused by the tropical climate such as hot sun, high temperatures, high humidity and rain.

Keyword: Development, Park, Park, Tropical

