

**REDESAIN STADION MANDALA KRIDA YOGYAKARTA SESUAI STANDART  
FIFA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana  
Program Studi arsitektur



disusun oleh

**Nama : Bamweng Dobalikus Kalakmabin**

**Nim : 19.84.0177**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA 2023**

**REDESAIN STADION MANDALA KRIDA YOGYAKARTA SESUAI STANDART  
FIFA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana  
Program Studi arsitektur



disusun oleh

**Nama : Bamweng Dabalikus Kalakmabin**

**Nim : 19.84.0177**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA 2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**REDESAIN STADION MANDALA KRIDA YOGYAKARTA SESUAI STANDART  
FIFA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN**

yang disusun dan diajukan oleh

**Nama Mahasiswa**  
**BAMWENG D KALAKMABIN**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal <tanggal ujian>

**Dosen Pembimbing,**



**Septi Kurniawati Nurhadi.,ST.,MT**

**NIK. 190302310**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**REDESAIN STADION MANDALA KRIDA YOGYAKARTA SESUAI  
STANDART FIFA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN**

yang disusun dan diajukan oleh

**Nama Mahasiswa**  
**BAMWENG D KALAKMABIN**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 22 agustus 2023

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Septi Kurniawati Nurhadi.,ST.,MT Penguji 1**  
**NIK. 190302310**



**Amir Fatah Sofyan, S.T., M.Kom. Penguji 2**  
**NIK. 190302047**



**Prasetyo Febriarto, ST, M.Sc Penguji 3**  
**NIK. 190302301**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur  
Tanggal 22 agustus 2023

**DEKAN FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**



**Sudarmawan, ST., M.T.**

**NIK. 190302035**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : **BAMWENG D KALAKMABIN**  
NIM : **19.84.0177**

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

### **REDESAIN STADION MANDALA KRIDA YOGYAKARTA SESUAI STANDART FIFA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN**

Dosen Pembimbing : **Septi Kurniawati Nurhadi.,ST.,MT**

1. Karya tulis ini adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian **SAYA** sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab **SAYA**, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini **SAYA** buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka **SAYA** bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK** dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 22 agustus 2023

Yang Menyatakan,



**BAMWENG D KALAKMABIN**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

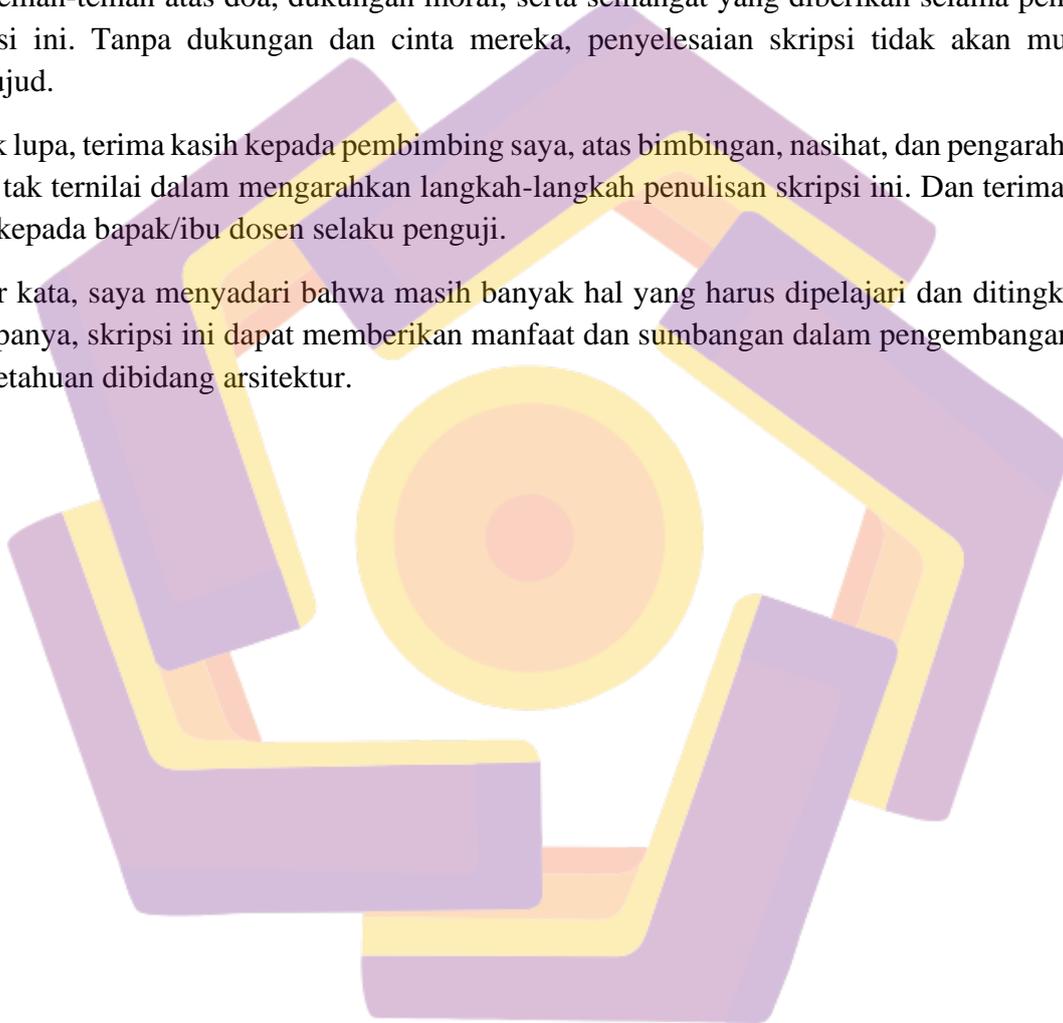
Dengan penuh rasa syukur dan rendah hati, saya mengucapkan terimakasih yang dalam ke semua pihak yang telah memberikan dukungan inspirasi dan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini.

Terima kasih kepada Tuhan yang maha esa atas rahmat, hidayah, dan kesempatan yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

Saya juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua, keluarga, dan teman-teman atas doa, dukungan moral, serta semangat yang diberikan selama penulisan skripsi ini. Tanpa dukungan dan cinta mereka, penyelesaian skripsi tidak akan mungkin terwujud.

Tidak lupa, terima kasih kepada pembimbing saya, atas bimbingan, nasihat, dan pengarahannya yang tak ternilai dalam mengarahkan langkah-langkah penulisan skripsi ini. Dan terima kasih juga kepada bapak/ibu dosen selaku penguji.

Akhir kata, saya menyadari bahwa masih banyak hal yang harus dipelajari dan ditingkatkan. Harapannya, skripsi ini dapat memberikan manfaat dan sumbangan dalam pengembangan ilmu pengetahuan dibidang arsitektur.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah yang Maha Kuasa, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **“Redesain Stadion Mandala Krida Yogyakarta Sesuai Standart FIFA Dengan Pendekatan Arsitektur Modern”** sebagai syarat mendapatkan sarjana strata 1 di jurusan Arsitektur Fakultas Sains Dan Teknologi Universitas Amikom Yogyakarta.

Dengan penyusunan laporan tugas akhir ini, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya, atas bantuan, bimbingan dan diskusi yang telah diberikan oleh :

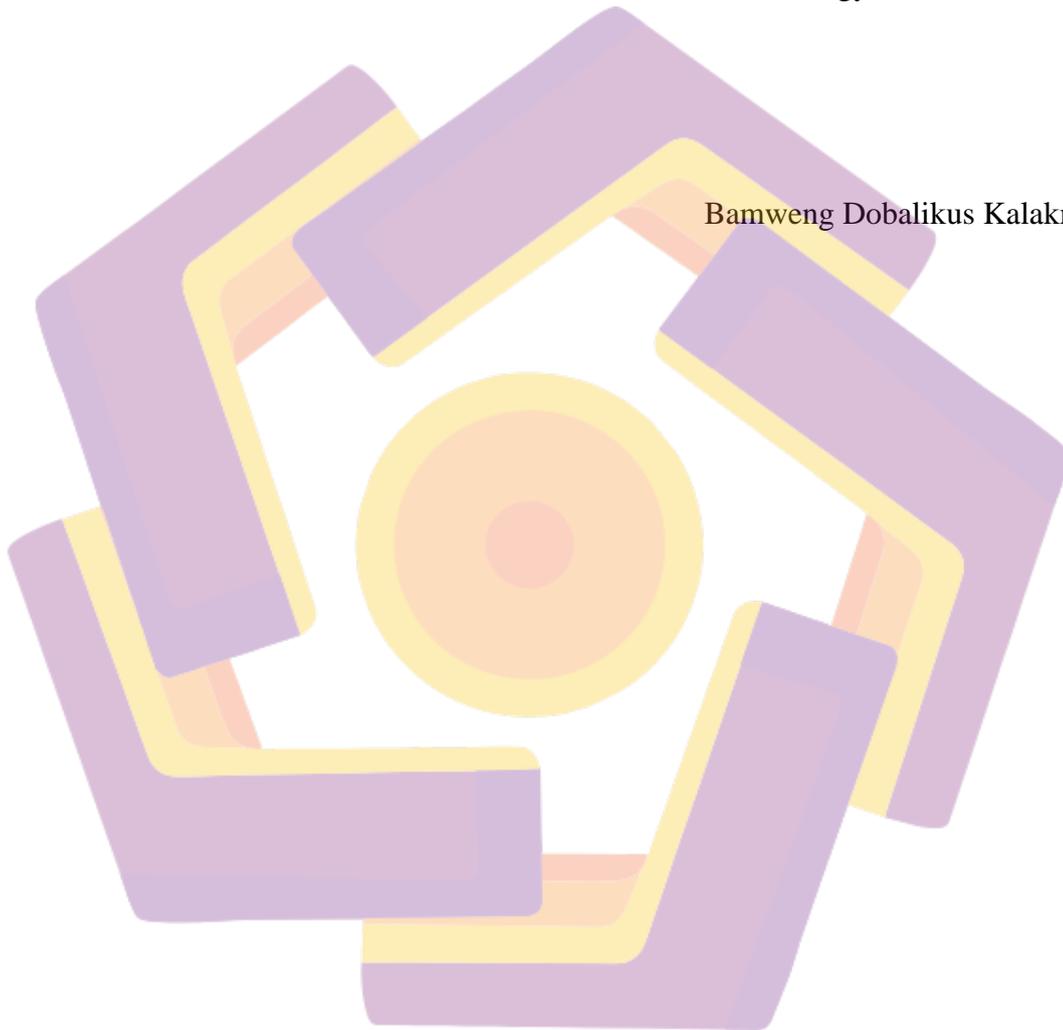
1. Bapak Sudirmawan, S.T.,MT selaku dekan fakultas sains dan teknologi universitas amikom yogyakarta.
2. Bapak Amir Fatah Sofyan, S.T.,MT selaku kaprodi arsitektur universitas amikom yogyakarta.
3. Ibu Septi Kurniawati Nurhadi, S.T.,MT selaku koordinator tugas akhir dan dosen pembimbing tugas akhir.
4. Seluruh dosen dan staf jurusan arsitektur, fakultas sains dan teknologi, universitas amikom yogyakarta.
5. Kedua orang tua yang telah mendukung penulis dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.
6. Serta seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu dan telah memberikan bantuan langsung atau tidak langsung selama penyusunan tugas akhir ini berlangsung.

Dalam penyusunan laporan ini penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan kelemahan oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun sehingga dapat memberi manfaat dan menambah wawasan bagi pembaca.

Sesungguhnya karya ini tidak akan selesai tanpa peran serta berbagai pihak yang terlibat secara langsung maupun tidak terhadap penelitian untuk skripsi ini. Akhirnya semoga Allah yang maha kuasa memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini dan semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua amin.

Yogyakarta 21 maret 2023

Bamweng Dobalikus Kalakmabin



## ABSTRAK

Sepakbola merupakan olahraga favorit di dunia, juga menjadi salah satu olahraga yang paling banyak di gemari masyarakat Indonesia khususnya di Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY). Usaha Indonesia dalam memajukan dunia persepakbolaan tidak didukung dengan adanya fasilitas stadion yang tidak sesuai dengan standart yang di tentukan oleh fifa (*Fédération Internationale de Football Association*) badan yang menangani sepakbola di seluruh dunia. Sehingga event-event besar terkadang tidak digelar karena stadion yang tidak sesuai standart yang ditentukan oleh FIFA.

Perencanaan dan merancang ulang stadion mandala krida Yogyakarta ini bertujuan untuk melengkapi kekurangan yang ada didalam stadion dan menyesuaikan dengan standart stadion yang ditentukan oleh fifa dengan pendekatan arsitektur modern. Penerapan arsitektur modern pada stadion bertujuan untuk mengikuti perkembangan zaman, lebih pentingkan fungsional bangunan, dan efisien dalam maintenance bangunan.

Kata kunci : sepakbola, olahraga, fifa, stadion



## ABSTRACT

Football is a favorite sport worldwide and is also one of the most beloved sports in Indonesia, especially in the Special Region of Yogyakarta (DIY). Indonesia's efforts to advance the world of football are hindered by the lack of stadiums that meet the standards set by FIFA (Fédération Internationale de Football Association), the global governing body for football. As a result, major events are sometimes not held due to stadiums that do not meet FIFA's standards.

The planning and redesign of the Mandala Krida Yogyakarta Stadium aim to address the existing shortcomings in the stadium and align it with FIFA's stadium standards through a modern architectural approach. The application of modern architecture to the stadium is intended to keep up with the times, prioritize the functionality of the building, and make building maintenance more efficient.

Keywords: football, sports, FIFA, stadium.

