

**Perancangan Aplikasi Kumpulan Tari Tradisional Jawa Barat
Berbasis Android**

YOGYAKARTA

SKRIPSI



disusun oleh :

Fauzan Zaki Yamani

18.21.1208

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2021**

Perancangan Aplikasi Kumpulan Tari Tradisional Jawa Barat Berbasis Android

YOGYAKARTA

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian
persyaratan mencapai derajat Sarjana
S1 pada jurusan Informatika



disusun oleh :

Fauzan Zaki Yamani

18.21.1208

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2021**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

Perancangan Aplikasi Kumpulan Tari Tradisional Jawa Barat Berbasis Android

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fauzan Zaki Yamani

18.21.1208

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 17 November 2020

Dosen Pembimbing,

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom

NIK. 190302096

PENGESAHAN

SKRIPSI

Perancangan Aplikasi Kumpulan Tari Tradisional Jawa Barat Berbasis Android

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fauzan Zaki Yamani

18.21.1208

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 17 November 2020

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Afrig Aminuddin, S.Kom., M.Eng.

NIK. 190302351

Rifda Faticha Alfa Aziza, S.Kom., M.Kom.

NIK. 190302392

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.

NIK. 190302096

Tanda Tangan

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 17 November 2020

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Krisnawati, S.Si, M.T.

NIK. 190302038

PERNYATAAN

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar Pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 18 November 2020



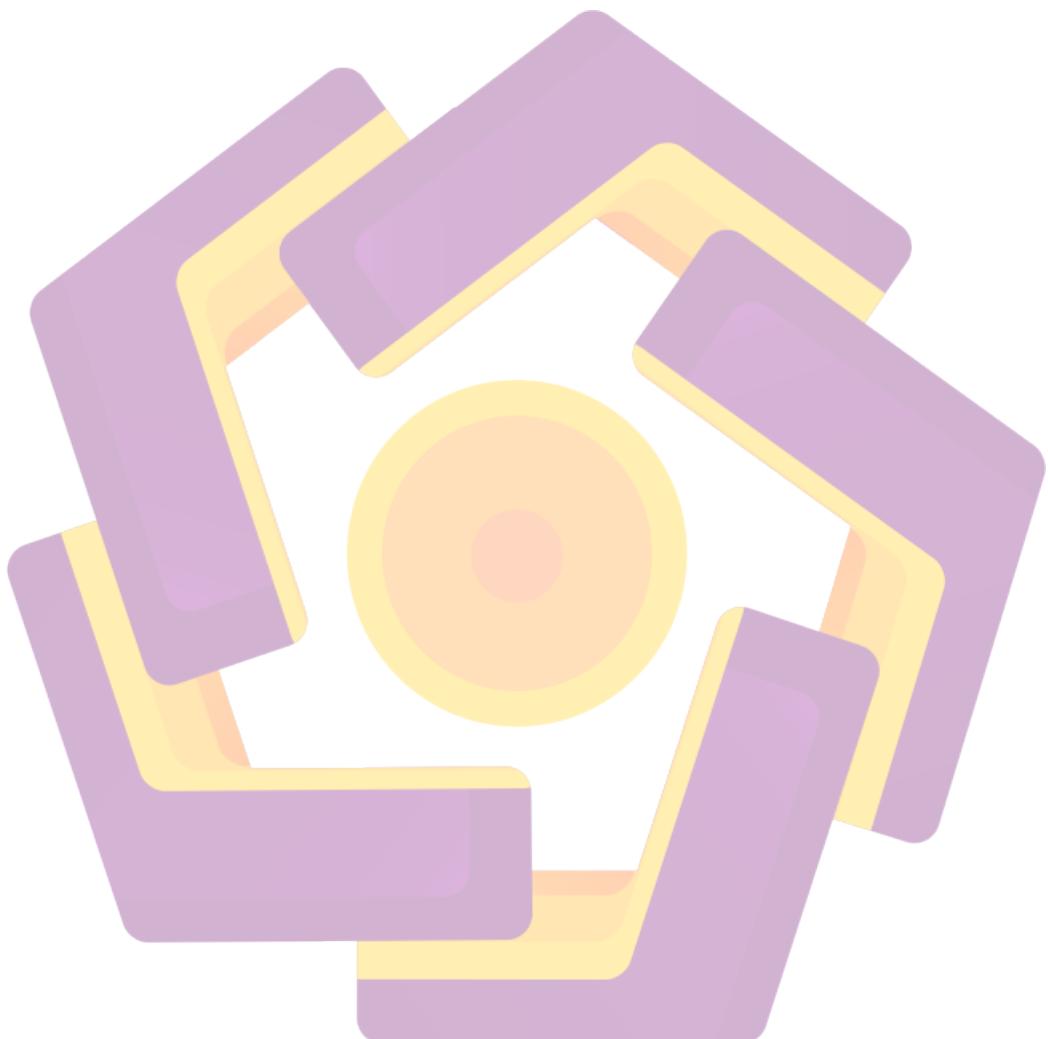
Fauzan Zaki Yamani

NIM. 18.21.1208

MOTTO

“ sukses adalah saat persiapan dan kesempatan bertemu ”

-Fauzan Zaki Yamani-



PERSEMBAHAN

Pertama dan paling utama, saya ucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam proses pembuatan Skripsi ini, sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Komputer.

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Bpk Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom. , yang telah memberikan bimbingan aktif selama pelaksanaan penulisan skripsi dan memberikan masukan-masukan yang membangun dalam pembuatan skripsi ini, semoga Bapak Hanif selalu mendapatkan keberkahan dan dilancarkan segala urusannya.
2. Lidya Agustina, yang sudah memberikan semangat dan meluangkan waktu untuk mengingatkan dan menemani dalam penggerjaan Skripsi ini, serta semangat dan dukungan yang diberikan. Semoga sukses selalu kedepannya.
3. Rizki Ardiyansah **dan** Rendi Suherman **yang** sudah meluangkan waktunya untuk mengajarkan dan membantu dalam pembuatan program, semoga ilmu yang diberikan menjadi berkah.
4. Novi Yulia, yang menemani dan tempat sharing segala masalah **yang** terbaik.
5. Teman-teman alliance of ally yang sudah menjadi teman sekaligus keluarga selama di jogja, semoga **yang** selalu diberikan kemudahan dan kelancaran.
6. Teman- teman kuliah amikom, yang selalu menghibur dan memberikan semangat serta dukungan.
7. Dan semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu.

KATAPENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Alhamdulillahirabbilalamiin, segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat, hidayah serta inayah-NYA, penulis masih diberi kesempatan dan kemudahan untuk menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat kelulusan perguruan tinggi Program Studi Strata-1 Sistem Informasi di Universitas Amikom Yogyakarta dan meraih gelar sarjana (S.Kom). Selain itu skripsi ini juga bertujuan untuk menambah pengetahuan tentang perancangan jaringan.

Penulis menyadari bahwa isi maupun materi dari Skripsi ini masih banyak kekurangannya, walapun sudah dupayakan semaksimal mungkin, dikarenakan pengalaman dan ilmu pengetahuan yang masih terbatas. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun dalam laporan skripsi ini sangat diperlukan.

Adapun judul skripsi ini adalah “ Perancangan Aplikasi Kumpulan Tari Tradisional Jawa Barat Berbasis Android ”.

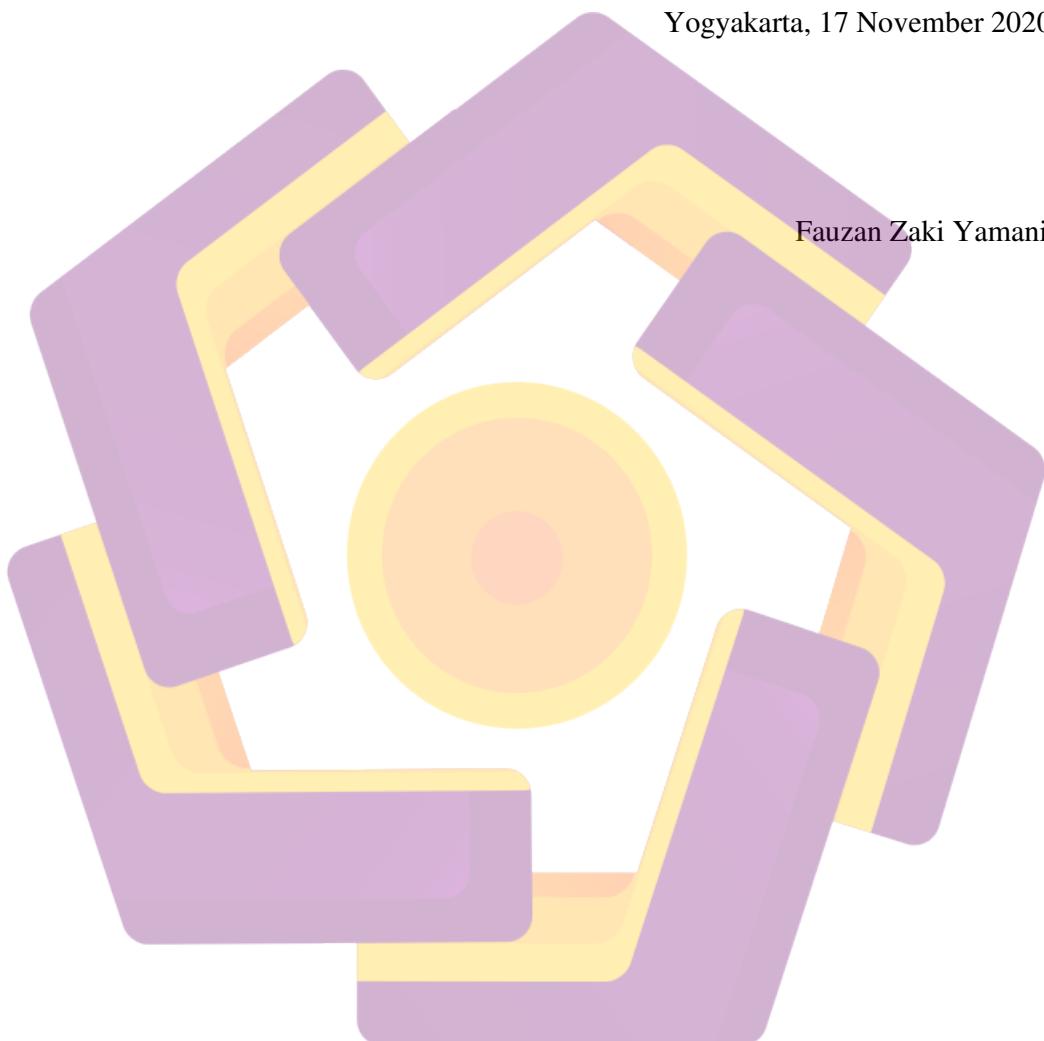
Oleh karena itu sebagai ungkapan rasa syukur, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan dalam proses penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih tersebut khususnya penulis sampaikan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si., MT selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Sudarmawan, MT selaku Ketua Program Studi Strata-1 Informatika.
4. Bapak Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom. selaku Dosen Pembimbing.
5. Ayah Ibu dan Adik, serta segenap keluarga tercinta.
6. Ibu Suyatmi, SE.MM selaku Direktur Kemahasiswaan.
7. Bapak Moch. Farid Fauzi, M. Kom, Ibu Sharazita Dyah Anggita, M. Kom selaku Staf Kemahasiswaan.
8. Seluruh Dosen, Staf Pengajar dan Karyawan Universitas Amikom Yogyakarta.
9. Sahabat serta teman-teman yang selalu mendukung Penulis.

Semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan penulis khususnya, serta semoga kedepannya saya dapat menggunakan ilmu yang telah diterima dengan sebaik- baiknya dan mempunyai manfaat bagi diri saya sendiri dan orang lain.

Yogyakarta, 17 November 2020

Fauzan Zaki Yamani



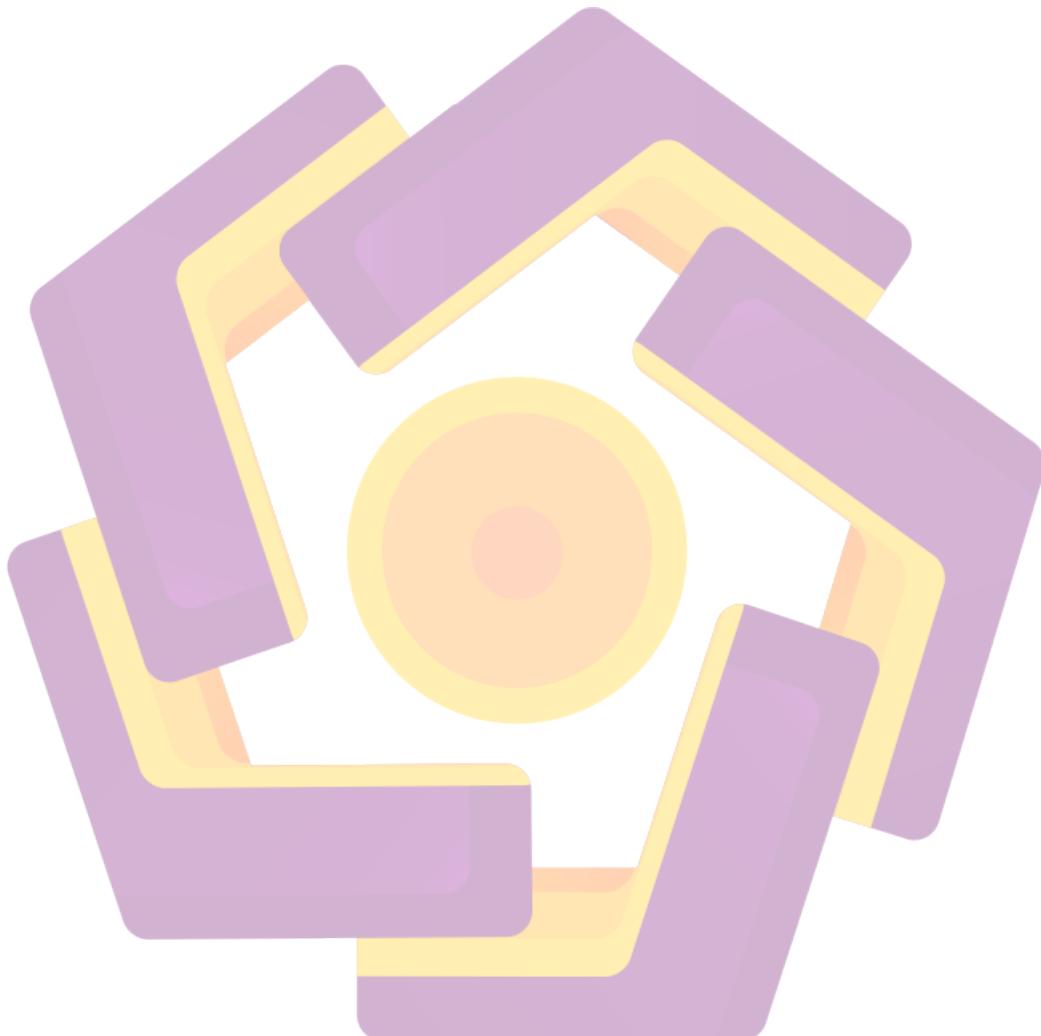
DATAR ISI

JUDUL.....	I
PERSETUJUAN	II
PENGESAHAN	III
PERNYATAAN.....	IV
MOTTO	V
PERSEMBAHAN.....	VI
KATA PENGANTAR	VII
DATAR ISI	IX
DAFTAR GAMBAR	XIII
DAFTAR TABEL.....	XVI
INTISARI.....	XVII
ABSTRACT.....	XVIII
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
BAB I : PENDAHULUAN.....	5
BAB II : LANDASAN TEORI.....	5
BAB III : ANALISA DAN PERANCANGAN	5
BAB V : PENUTUP	5
BAB II	6
2.1 Tinjauan Pustaka	6
2.2 Landasan Teori	7
2.3 Tari	8
2.3.1 Tari tradisional	9
2.4 Aplikasi Mobile.....	9

2.5	Android.....	9
2.5.1	Pengertian android	9
2.5.2	Versi android.....	10
2.5.3	Arsitektur android	13
2.5.4	Perangkat Lunak Pendukung.....	16
2.6	Konsep pemodelan sistem.....	18
2.6.1	Unified modelling language (UML)	18
2.7	Use case diagram.....	19
2.9	basis data (database).....	24
2.10	Analisis sistem.....	25
	2.10.1 Analisis kebutuhan sistem	25
	2.10.2 Analisis kelayakan lima macam kelayakan harus tetap diperhitungkan dalam desain sistem	26
BAB III.....	27	
ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....	27	
3.1.	Analisis	27
3.1.1.	Analisis Kebutuhan Sistem.....	27
3.1.2.	Analisis Kelayakan Sistem.....	30
3.2.	Perancangan Sistem.....	31
3.2.1.	Perancangan Model.....	31
1.	Sequence Diagram Untuk Admin	33
2.	Sequence Diagram Untuk Tamu	34
3.2.1.4.	Activity Diagram	35
3.2.2.	Perancangan Fisikal	38
3.2.2.1.	Perancangan Basis Data	38
1.	Perancangan Diagram Relasi Antar Tabel.....	38
2.	Perancangan Tabel	39
a.	Rancangan Tabel Tari	39
b.	Rancangan Tabel Fungsi.....	40
c.	Rancangan Tabel Koreografi	40
d.	Rancangan Tabel Admin.....	40
3.2.2.2.	Perancangan Antarmuka.....	41
1.	Rancangan Halaman Untuk Aplikasi Server	41
a.	Halaman Login	41

b. Halaman Tari	42
c. Halaman Fungsi.....	43
d. Halaman Koreografi.....	44
e. Halaman Admin	45
2. Rancangan Halaman Untuk Aplikasi Klien	46
a. Halaman Awal	46
b. Halaman Daftar	47
c. Halaman Informasi	49
d. Halaman Foto	49
e. Halaman Video	50
f. Halaman Tentang	50
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	52
4.1 Implementasi	52
4.1.1. Aplikasi Server	52
a. Halaman Login	52
b. Halaman Tari	53
c. Halaman Fungsi	56
d. Halaman Koreografi	62
e. Halaman Admin.....	65
4.1.2. Aplikasi Klien	68
a. Halaman Awal	69
b. Halaman Daftar	70
Gambar 4.30 Kode Program Untuk Membaca Data XML	72
Gambar 4.31 Kode Program Untuk Membaca Data Navigasi Halaman.....	72
Gambar 4.32 Kode Program Untuk Membaca Dan Menampilkan Data Tarian	73
Gambar 4.37 Kode Program Penanganan Klik Item Tari	76
c. Halaman Inforansi	77
d. Halaman Foto	81
e. Halaman Video	83
f. Halaman Tentang	87
4.2. Pembahasan	88
Tabel 4.1 Hasil Uji Black Box Aplikasi Server Web.....	89
Tabel 4.2 Hasil Uji Black Box Aplikasi Klien Android.....	90

BAB V.....	92
PENUTUP	92
5.1 Kesimpulan.....	92
5.2 Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA	94



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Arsitektur Android	14
Gambar 3.1 Use Case Diagram	32
Gambar 3.2 Class Diagram.....	32
Gambar 3.3 Sequence Diagram Kasus Penggunaan Mengelola Berkas	33
Gambar 3.4 Sequence Diagram Kasus Penggunaan Mengunggah Berkas	34
Gambar 3.5 Sequence Diagram Kasus Penggunaan Melihat Informasi	35
Gambar 3.6 Sequence Diagram Kasus Penggunaan Mencari Informasi	35
Gambar 3.7 Activity Diagram Melihat Informasi	36
Gambar 3.8 Activity Diagram Melihat Informasi	37
Gambar 3.9 Activity Diagram Mengelola Data (Tambah)	37
Gambar 3.10 Activity Diagram Mengunggah Berkas	38
Gambar 3.11 Diagram Relasi Antar Tabel.....	39
Gambar 3.12 Rancangan Halaman Login	41
Gambar 3.13 Rancangan Halaman Daftar Tari	42
Gambar 3.14 Rancangan Halaman Pengelolaan	42
Gambar 3.15 Rancangan Halaman Unggah.....	43
Gambar 3.16 Rancangan Halaman Daftar Fungsi	43
Gambar 3.17 Rancangan Halaman Formulir Fungsi.....	44
Gambar 3.18 Rancangan Halaman Daftar Koreografi.....	44
Gambar 3.19 Rancangan Halaman Formulir Koreografi.....	44
Gambar 3.20 Rancangan Halaman Admin	45
Gambar 3.21 Rancangan Halaman Admin	45
Gambar 3.22 Rancangan Halaman Awal	46

Gambar 3.23 Rancangan Halaman Daftar	47
Gambar 3.24 Rancangan Menu Halaman Daftar	48
Gambar 3.25 Rancangan Halaman Informasi	48
Gambar 3.26 Rancangan Halaman Foto	49
Gambar 3.27 Rancangan Halaman Video	49
Gambar 3.28 Rancangan Halaman Tentang.....	50
Gambar 4.1 Halaman Login.....	51
Gambar 4.2 Kode Program Login.....	52
Gambar 4.3 Halaman Daftar Tari.....	53
Gambar 4.4 Kode Program Daftar Tari.....	54
Gambar 4.5 Halaman Formulir Tari.....	54
Gambar 4.6 Kode Program Kontroler Formulir Tari	55
Gambar 4.7 Halaman Daftar Fungsi	56
Gambar 4.8 Kode Program Model Daftar Fungsi.....	57
Gambar 4.9 Halaman Formulir Fungsi.....	57
Gambar 4.10 Kode Program Model ViewRecord	58
Gambar 4.11 Kode Program Model FirstRecord	58
Gambar 4.12 Kode Program Model PreviousRecord	58
Gambar 4.13 Kode Program Model NextRecord	59
Gambar 4.14 Kode Program Model LastRecord.....	59
Gambar 4.15 Kode Program Model InsertRecord.....	60
Gambar 4.16 Kode Program Model UpdateRecord.....	60
Gambar 4.17 Kode Program Model DeleteRecord	61
Gambar 4.18 Halaman Daftar Koreografi.....	61
Gambar 4.19 Kode Program Halaman Daftar Koreografi	62
Gambar 4.20 Halaman Formulir Koreografi	63
Gambar 4.21 Koreografi.....	64
Gambar 4.22 Kode Program Validasi Input.....	64

Gambar 4.23 Halaman Daftar Admin.....	65
Gambar 4.24 Kode Program Bagian Pencarian	65
Gambar 4.25 Halaman Login	66
Gambar 4.26 Kode Program Bagian Navigasi & Pengelolaan Rekaman ..	67
Gambar 4.27 Halaman Awal	68
Gambar 4.28 Kode Program Halaman Awal.....	69
Gambar 4.29 Halaman Daftar Tari	70
Gambar 4.30 Kode Program Untuk Membaca Data XML	71
Gambar 4.31 Kode Program Untuk Membaca Data Navigasi Halaman ..	71
Gambar 4.32 Kode Program Untuk Membaca & Data Tarian.....	72
Gambar 4.33 Kode Program Halaman Pertama	73
Gambar 4.34 Kode Program Halaman Sebelumnya.....	73
Gambar 4.35 Kode Program Halaman Berikutnya	74
Gambar 4.36 Kode Program Halaman Terakhir	74
Gambar 4.37 Kode Program Penanganan Klik Item Tari.....	76
Gambar 4.38 Kode Program Pencarian Tari.....	76
Gambar 4.39 Halaman Hasil Pencarian.....	77
Gambar 4.40 Halaman Informasi Bagian Atas	78
Gambar 4.41 Kode Program ScrollView Halaman Informasi	79
Gambar 4.42 Kode Program Menampilkan Citra Dan Nama Tari	79
Gambar 4.43 Halaman Informasi Bagian Bawah	80
Gambar 4.44 Kode Program Membuat Tombol Foto dan Video	81
Gambar 4.45 Halaman Foto.....	81
Gambar 4.46 Kode Program Menampilkan Daftar Foto	82
Gambar 4.47 Kode Program Menampilkan Foto.....	82
Gambar 4.48 Halaman Daftar Video.....	83
Gambar 4.49 Kode Program Menampilkan Daftar Screenshot Video	84
Gambar 4.50 Kode Program Menampilkan Screenshot Video.....	84

Gambar 4.51 Kode Program Untuk Membaca Alamat Video.....	85
Gambar 4.52 Halaman Pemutar Video	86
Gambar 4.53 Kode Program Untuk Menampilkan Elemen Video.....	87
Gambar 4.54 Kode Program Memutar Video	87
Gambar 4.55 Halaman Tentang.....	88

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Use Case Diagram	20
Tabel 2.2 Activity Diagram	21
Tabel 2.3 Class Diagram.....	22
Tabel 2.4 Sequence Diagram.....	23
Tabel 3.1 Kebutuhan Fungsional.....	27
Tabel 3.2 Spesifikasi Komputer	28
Tabel 3.3 Sepsifikasi Smartphone.....	28
Tabel 3.4 Spesifikasi Perangkat Lunak Komputer Untuk Pembuat Sistem	28
Tabel 3.5 Spesifikasi Perangkat Lunak Smartphone Untuk Pembuat Sistem	29
Tabel 3.6 Pengguna Sistem.....	29
Tabel 3.7 Tabel Tari	39
Tabel 3.8 Tabel Fungsi.....	40
Tabel 3.9 Tabel Koreografi	40
Tabel 3.10 Tabel Administrator	41
Tabel 4.1 Hasil Uji Black Box Aplikasi Server Web	89
Tabel 4.2 Hasil Uji Black Box Aplikasi Klien Android.....	90
Tabel 4.3 Rekapitulasi Jawaban Responden	90

INTISARI

Tujuan penitian yang ingin dicapai oleh penulis adalah sebagai berikut Membangun aplikasi android yang bermanfaat untuk pembelajaran kepada user tentang informasi tari- tari yang ada di jawa barat dan Menambah pengetahuan dalam bidang pemrograman mobile khususnya pembuatan aplikasi berbasis android. Manfaat dari penelitian adalah sebagai berikut Dapat memudahkan masyarakat untuk mengetahui berbagai macam kesenian tari yang ada di jawa barat dan Memberikan sebuah aplikasi yang dapat digunakan oleh untuk menjadi acuan pencarian informasi tentang tari- tari di jawa barat serta Memperdalam pengetahuan penulis tentang pemrograman android, serta mengembangkan skill di bidang teknologi informasi

Adapun metode penelitian yang penulis gunakan untuk menyusun skripsi ini adalah sebagai berikut. Studi Literatur, Metode Kepustakaan, Analisis, Perancangan system, Pembuatan program dan Pengujian program Pada metode ini dilakukan pengujian program apakah sudah sesuai atau sudah berjalan baik sesuai yang diharapkan penulis.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka dapat dibuat kesimpulan sebagai berikut. Aplikasi kumpulan tari tradisional Jawa Barat berbasis android dianalisis menggunakan analisis kebutuhan sistem dan analisis kelayakan sistem. Analisis kebutuhan sistem meliputi analisis kebutuhan fungsional dan non fungsional. Analisis kebutuhan non fungsional meliputi analisis kebutuhan perangkat keras dan perangkat lunak. Analisis kelayakan sistem meliputi analisis kelayakan teknis, hukum dan operasional.

Kata Kunci : informasi, perangkat lunak, perangkat keras, tari

ABSTRACT

The research objectives to be achieved by the author are as follows: Building an android application that is useful for learning to users about dance information in West Java and increasing knowledge in the field of mobile programming, especially making Android-based applications. The benefits of the research are as follows. It can make it easier for the public to find out the various kinds of dance arts in West Java and provide an application that can be used as a reference for finding information about dances in West Java and deepen the writer's knowledge about android programming, and develop skills in information technology

The research methods that the authors use to compile this thesis are as follows. Literature Study, Literature Methods, Analysis, System Design, Program Making and Program Testing. In this method, program testing is carried out whether it is appropriate or has gone well as expected by the author. Based on the research that has been done, the following conclusions can be made.

The application of a collection of traditional West Java dance based on android is analyzed using system requirements analysis and system feasibility analysis. System requirements analysis includes analysis of functional and non-functional requirements. Analysis of non-functional requirements includes analysis of hardware and software requirements. System feasibility analysis includes technical, legal and operational feasibility analysis.

Keywords : *information, software, hardware, dance*