

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Dari hasil dan perancangan yang telah dilakukan dalam penelitian tentang perancangan aset *motion design* untuk keperluan acara penghargaan AMICTA 2023 ini, dapat ditarik kesimpulan dengan rincian sebagai berikut :

1. Proses perancangan paket aset *motion design* acara penghargaan AMICTA 2023 terdiri atas beberapa tahapan diantaranya pra produksi yang meliputi teknis dalam pembuatan konsep cerita, naskah, sketsa desain dan *storyboard*. Lalu, dilanjutkan dengan proses utama yaitu proses produksi yang mencakup pembuatan aset desain serta proses penganimasian. Pada tahapan terakhir ada pasca produksi dimana aset *motion design* yang telah dianimasikan, digabungkan untuk diberi efek suara dan diatur *timing*nya pada proses *compositing & editing* lalu dilanjutkan ke proses *rendering* sesuai dengan format yang dibutuhkan.
2. Dalam perancangan paket aset *motion design* acara penghargaan AMICTA 2023, diterapkan beberapa efek dan teknik seperti teknik penggunaan *motion transform*, efek listrik, *glitch*, dan berkedip.
3. Paket aset *motion design* ini telah diuji oleh para ahli di bidangnya melalui *beta testing* menggunakan kuesioner dan mendapat skor yang dihitung menggunakan Skala Likert sebesar 86.9% atau termasuk ke dalam kategori "Sangat Baik".

#### **5.2 Saran**

Saran yang dapat penulis berikan setelah menyelesaikan penelitian ini yang berkaitan dengan perancangan paket aset *motion design* pada suatu acara, diantaranya melakukan lebih banyak eksperimen untuk menambah wawasan terkait teknik *motion graphic* lainnya yang lebih praktis dan efektif serta mendapatkan hasil yang terbaik.