

## **BAB V PENUTUP**

### **5.1 Kesimpulan**

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan oleh penulis maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut

1. Proses dalam pembuatan adegan animasi ini, clean up dimaksudkan untuk merapikan atau menghaluskan gambar dari Key-artist, untuk inbetween dimaksudkan untuk menghaluskan atau memuluskan pergerakan animasi setelah dirapikan oleh Clean up artist, dan coloring adalah memberi warna kepada animasi yang dibuat agar terlihat lebih berkesan dimata orang yang menonton nya.
2. Berdasarkan hasil kuesioner yang didapat dari kuesioner responden ahli bidang pada animasi 2 dimensi mendapatkan skor 74,37% atau berada pada kategori "Baik", sedangkan hasil kuesioner yang didapat dari kuesioner responden umum mendapatkan skor 85,27% atau berada pada kategori "Sangat Baik".

### **5.2 Saran**

Pada penelitian ini tidak lepas dengan kekurangan dan kesalahan untuk itu penelitian ini masih dapat dikembangkan menjadi lebih baik lagi. Adapun saran yang dapat disampaikan sebagai berikut:

1. Untuk kedepannya lebih dikembangkan lagi dalam hal konsep.
2. Diharapkan lebih dikembangkan dalam hal Teknik clean up, inbetween, dan coloring.
3. Kualitas dalam menggunakan 12 prinsip animasi lebih baik.