

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini akan dijelaskan tentang kesimpulan dari penelitian "Implementasi Teknik compositing dan editing pada produksi film 3D animasi the passenger", dan juga akan dijelaskan beberapa saran untuk meningkatkan penelitian pada kedepannya.

5.1 Kesimpulan

Berikut merupakan kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian yang sudah dilakukan :

1. Hasil dari penelitian ini merupakan sebuah *video* animasi yang siap dipublikasikan ke publik melalui berbagai *platform*
2. *Compositing* dapat dilakukan menggunakan *software* adobe after effects, serta menambahkan beberapa *3rd party plugin* untuk mempercepat pengerjaan
3. Dari hasil uji yang sudah dilakukan, diperoleh bahwa *compositing* dan *editing* pada animasi "The Pasenger" telah layak dipublikasikan dan dapat diterima baik oleh para responden yang menilai.
4. Hasil akhir dari penelitian ini merupakan sebuah *video*_animasi 3D "The Pasenger" dalam format *mp4*

5.2 Saran

Penelitian yang sudah dilakukan oleh penulis tidak terhindari dari kesalahan dan kekurangan, oleh karena itu penulis berharap agar evaluasi dari penelitian ini dapat diperbaiki dan dikembangkan di masa mendatang. Berdasarkan hal tersebut, penulis ingin memberikan saran sebagai berikut :

1. Dalam penelitian yang selanjutnya, diharapkan peneliti dapat menggunakan *3rd party plugin* dalam mengerjakan efek *camera-shake* untuk membandingkan hasil yang didapat agar dapat menambah pemahaman yang lebih terhadap kelebihan dan kekurangan dalam menggunakan *wiggler* untuk efek *camera-shake*.

2. Peneliti selanjutnya diharapkan bisa menerapkan berbagai teknik menggunakan *3rd party plugin* selain yang sudah digunakan oleh penulis untuk membandingkan apakah pengerjaan menggunakan *3rd party plugin* dari penulis lebih memberikan efisiensi dalam proses produksi
3. Dalam penelitian berikutnya diharapkan peneliti dapat lebih mendalami dan memahami potensi pada *software* adobe premiere serta after effect dalam melakukan *compositing* maupun *editing*, seperti menambahkan berbagai efek yang menarik dalam sebuah adegan.

