

BAB V

PENUTUP

Penelitian ini memaparkan proses pengolahan citra digital dengan menggunakan algoritma k -NN dan penggunaan aplikasi pendukung yaitu Matlab dalam menemukan hubungan antara nilai seni dan fitur dari suatu gambar abstrak. Sehingga pada bab terakhir penulis memaparkan kesimpulan dan saran agar pembaca memahi hasil dari penelitian ini.

5.1 KESIMPULAN

Fakta yang ditemukan penulis selama penelitian diantaranya :

1. Dengan menggunakan ekstraksi ciri warna dan ciri statistik orde pertama sebagai penentuan nilai seni terhadap data latih yang telah diberi label sebagai 'seni tinggi' dan 'seni rendah' kemudian digunakan untuk proses klasifikasi. Sehingga dapat disimpulkan fitur citra dapat dijadikan tolak ukur sebagai penentuan nilai seni sebuah gambar abstrak.
2. Algoritma k -NN menemukan pola kemudian menentukan kelas keputusan berdasarkan jumlah pola terbanyak di antara k pola tersebut sehingga hanya dapat mengklasifikasikan gambar berdasarkan kedekatan fitur tetapi tidak dapat menemukan bentuk absolut pola untuk menetapkan berapakah value pasti dari setiap fitur sehingga dapat dikatakan sebagai 'seni tinggi'.

3. Dengan menggunakan rumus *eclidean* dapat ditemukan kedekatan fitur berdasarkan data latih yang tersedia. Hal ini juga berpengaruh pada penentuan k karena terdapat kelas dengan jumlah yang berubah-ubah mengakibatkan pengklasifikasian terpengaruh pada kelas yang paling banyak.
4. Tingkat akurasi pengklasifikasian gambar dengan 9 data uji adalah 66,67 % dan berdasarkan jumlah keberhasilan pengklasifikasian dengan seluruh data uji dikalikan k sebesar 55,67 %.

5.2 SARAN

Dalam proses pengklasifikasian dengan penggunaan algoritma maka hal yang perlu diperhatikan diantaranya :

1. Sebaiknya ada perbandingan dengan algoritma klasifikasi lainnya untuk penelitian selanjutnya. Hal ini bisa menjadi kontribusi yang baik untuk dunia ilmu pengetahuan khususnya bidang IT.
2. Belum dapat ditemukan hubungan yang pasti antara nilai seni dan fitur dari gambar abstrak karena penelitian ini hanya berusaha mengklasifikasikan gambar abstrak dengan menggunakan fitur yang ada dan memvalidasi klasifikasi tersebut berdasarkan pendapat ahli. Oleh karena itu, untuk penelitian selanjutnya diharapkan untuk menambahkan parameter penilaian tekstur/relief dari gambar yang diteliti.
3. Untuk penelitian selanjutnya diharapkan untuk menambahkan atau menggunakan fitur selain ciri warna dan statistik orde pertama. Hal ini memungkinkan hasil yang berbeda dalam proses pengklasifikasian gambar.