

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan dari penjelasan dan uraian pada bab-bab sebelumnya sampai pada akhir pembahasan mengenai Pembuatan Video Tanggap Bencana Banjir di Imogiri Menggunakan Motion Graphic dan Live Shoot maka didapatkan kesimpulan diantaranya:

1. Pembuatan video “Tanggap Darurat Bencana Banjir” ini dilakukan dengan melalui 3 tahap. Yang pertama adalah tahap pra-produksi, tahap dimana penulis membuat naskah dan *storyboard*. Kemudian pada tahap produksi, penulis membuat asset, menggerakkan gambar dengan teknik *motion graphic*, syuting, dan merekam narasi. Kemudian tahap yang terakhir pasca produksi, tahap dimana penulis melakukan *compositing* dan *rendering*.
2. Dari penelitian ini dihasilkan video “Tanggap Darurat Bencana Banjir” dengan durasi 3 menit 15 detik dan resolusi 1920 x 1080 pixel serta format akhir file adalah .mp4.
3. Sebuah video dengan mengedepankan pesan yang ingin disampaikan daripada alur/plot cerita. Berdasarkan hasil review dari pihak BPBD Kabupaten Bantul, pesan yang disampaikan cukup kuat sehingga video yang dihasilkan sesuai dengan tujuan dan layak sebagai media informasi kepublik.

#### **5.2 Saran**

Berdasarkan video “Tanggap Darurat Bencana Banjir” ini masih terdapat beberapa kekurangan. Sehingga untuk peneliti selanjutnya saran yang bisa diberikan oleh peneliti adalah sebagai berikut :

1. Video ini akan lengkap apabila dengan penjelasan yang lebih detail dan menambahkan informasi cara evakuasi saat terjadi banjir.

2. Video ini akan lebih baik jika dikembangkan dengan menggunakan konsep 3D.
3. Mempublikasikan video lebih luas agar banyak masyarakat bisa mendapat informasi bencana banjir.

