

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan dalam proses pembuatan film animasi 3D “Pertarungan Ksatria”, maka dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Total poligon dari file berisikan para ksatria dan propertinya berjumlah 6.404 verts, sedangkan untuk file Anak Kecil beserta propertinya yaitu berjumlah 93.754 verts. Maka total poligon semuanya adalah 100.158 verts.
2. Lama editing yang berisi pembuatan dan pengemasan di dalam *software* Adobe After effect yaitu setidaknya memakan waktu sekitar 3 bulan lebih 3 minggu.
3. Total waktu yang dibutuhkan untuk rendering menggunakan device laptop penulis yaitu berjumlah 321,255 jam atau sekitar 13,5 hari, dengan jam kerja rendering selama 8 jam setiap hari.
4. Hasil quisioner film animasi 3D “Pertarungan Ksatria” yang terdiri dari 20 responden yaitu film animasi 3D “Pertarungan Ksatria” masuk pada skala Sangat Baik dan disukai oleh 83,3% dari total responden yang mengikuti quisioner.

## 5.2 Saran

Dari uraian pembahasan dan kesimpulan yang telah dikemukakan, adapun beberapa saran yang dapat membantu dalam pengembangan perancangannya animasi selanjutnya yaitu:

1. Pada proses ringging belum dilakukan *facial rigging*.
2. Proses *texturing* pada *landscape* masih terlihat kurang natural, sehingga bisa dilakukan pengembangan pada *texturing*.
3. Pengaturan pada pencahayaan masih bisa dikembangkan agar *texturing* pada objek lebih terlihat realistik.
4. Efek suara pada karakter perlu dikembangkan agar terlihat lebih sesuai dan tidak monoton.
5. Perlu ditambah 3D painting pada lanscape agar terlihat lebih natural dari seperti 3D agar tidak membebani proses rendering.