

**PENGGUNAAN VIDEO MOTION GRAPHIC UNTUK MENINGKATKAN
PERSEPSI SANTRI TENTANG PENCEGAHAN SKABIES
DI PONDOK PESANTREN AN NUR BANTUL YOGYAKARTA**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Nama : Damar Rais Hammami
NIM : 18.21.1128

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2020**

**PENGGUNAAN VIDEO MOTION GRAPHIC UNTUK MENINGKATKAN
PERSEPSI SANTRI TENTANG PENCEGAHAN SKABIES
DI PONDOK PESANTREN AN NUR BANTUL YOGYAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta
untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Komputer
Pada jenjang Program Sarjana – Program Studi Informatika



Disusun oleh:

Nama : Damar Rais Hammami
NIM : 18.21.1128

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PENGGUNAAN VIDEO MOTION GRAPHIC UNTUK MENINGKATKAN
PERSEPSI SANTRI TENTANG PENCEGAHAN SKABIES
DI PONDOK PESANTREN AN NUR BANTUL YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Damar Rais Hammami

18.21.1128

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal 24 Januari 2020

Dosen Pembimbing,



Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs
NIK. 190302235

...

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

PENGUNAAN VIDEO MOTION GRAPHIC UNTUK MENINGKATKAN PERSEPSI SANTRI TENTANG PENCEGAHAN SKABIES DI PONDOK PESANTREN AN NUR BANTUL YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Damar Rais Hammami

18.21.1128

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 13 Februari 2020

Susunan Dewan Penguji

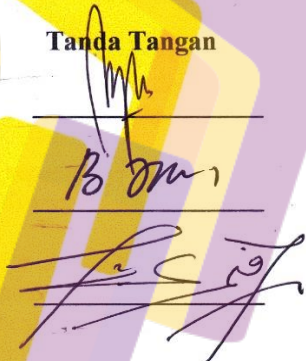
Nama Penguji

Bhanu Sri Nugraha, M.Kom
NIK. 190302164

Barka Satya, M.Kom
NIK. 190302126

Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs
NIK. 190302235

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 13 Februari 2020



DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Krisnawati, S.Si, M.T.
NIK. 190302038

PERNYATAAN

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, hasil dari tugas akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 16 Januari 2020



Damar Rais Hammami

NIM. 18.21.1128

HALAMAN MOTTO

"Barangsiapa bertakwa kepada Allah, niscaya Dia akan mengadakan baginya jalan keluar. Dan memberinya rezeki dari arah yang tiada disangkanya."

(Q.S. Ath-Thalaq: 2-3)

"Jika ada nikmat berbagilah. Jika tidak ada nikmat carilah. Syukuri selalu rasa yang ada di hidupmu"

(Damar Rais-2020)

"Yang akan menilai sebuah usaha adalah proses. Jadi, bawa terus senyuman harapan impian dalam kehidupan"

(Damar Rais-2020)

"Setiap pagi janganlah pernah lupa berdoa untuk jadi orang yang beruntung"

(Damar Rais-2020)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT karena telah meridhoi kami untuk menyelesaikan Skripsi sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana. Skripsi ini kami persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua saya, yang telah memberikan dukungan dan do'a yang tiada henti untuk kesuksesan saya. Ucapan terimakasih saja takkan pernah cukup untuk membalas kebaikan orang tua, karena itu terimalah persembaha bakti dan cintaku untuk kalian bapak ibuku tercinta.
2. Dosen Pembimbing Bapak Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs. yang selama ini telah tulus,sabar dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan saya, memberikan bimbingan dan pelajaran yang tiada ternilai harganya, agar saya menjadi lebih baik.
3. Sahabat dan teman saya, dengan semangat, dukungan dan bantuan kalian sehingga Skripsi ini dapat selesai dengan lancar, terimakasih untuk canda tawa, tangis, dan perjuangan yang kita lewati bersama dan terimakasih untuk kenangan manis yang telah mengukir selama ini, terutama untuk kelas Sarjana Informatika Alih Jalur

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan ridho-Nya sehingga tugas akhir yang berjudul **“Penggunaan Video Motion Graphic Untuk Meningkatkan Persepsi Santri Tentang Pencegahan Skabies Di Pondok Pesantren An Nur Bantul Yogyakarta”** dapat terselesaikan dengan baik.

Penulisan tugas akhir ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat Memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Informatika fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.

Dalam Penyusunan dan penulisan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis dengan senang hati menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan masukan, koreksi, dan bimbingan hingga penulis menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
3. KH.Muslim Nawawi Selaku Pengasuh Pondok Pesantren An Nur Bantul.
4. Muhammad Tamyiz,S. Pd dan Sangidu,S. Pd, selaku Sektretariat Pondok Pesantren An Nur Bantul Yogyakarta yang memberikan ijin dan membantu melakukan penelitian Skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan wawasan.

6. Kedua orang tua yang telah mendidik dengan sabar dan memberikan doa dan dukungan dari kecil hingga selesai menempuh Pendidikan.
7. Kedua orang tua yang telah memberikan kesabaran, dukungan dan do'a sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir dengan lancar.
8. Semua teman-teman di Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan semangat dan motivasinya untuk penulis.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Penulis menyadari laporan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu saran dan kritik yang membangun akan sangat bermanfaat bagi penyempurnaan laporan ini.

Yogyakarta, 16 Januari 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	2
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Tujuan Penelitian.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Batasan Masalah.....	4
1.5 Metode Penelitian.....	5
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.5.2 Metode Pembuatan Video Motion Graphic.....	6
1.6 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Kajian Pustaka	8
2.2 Landasan Teori.....	8
2.2.1 Pengertian Skabies.....	8

2.2.2	Pengertian Media Pembelajaran	18
2.2.3	Pengertian Media Video Animasi	23
2.2.4	Pengertian Motion Graphic	25
2.2.5	Sejarah Motion Graphic	25
2.2.6	Karakteristik Motion Graphic	27
2.2.7	Pertimbangan Motion graphic	27
2.2.8	Memproduksi Motion graphic	29
2.2.9	Pengertian Persepsi.....	31
2.2.10	Teori Health Belief Model.....	36
2.2.11	Pengertian Pondok Pesantren	38
2.3	Metode Perancangan.....	39
2.4	Software yang digunakan.....	41
BAB III tinjauan umum.....		44
3.1	Tinjauan Umum	44
3.1.1	Profil Pondok Pesantren.....	44
3.1.2	Visi dan Misi Pondok Pesantren An Nur Bantul.....	52
3.2	Analisis Masalah.....	53
3.3	Solusi yang di Tawarkan	53
3.4	Solusi yang di terapkan.....	54
3.5	Analisis Kebutuhan.....	54
3.5.1	Analisis Kebutuhan Fungsional.....	54

3.5.2 Analisis Kebutuhan Non Fungsional.....	55
3.6 Tahap Pra-Produksi.....	57
3.6.1 Ide dan Konsep	57
3.6.2 Tema	57
3.6.3 Script dan Naskah.....	57
3.6.4 Desain	61
BAB IV PERANCANGAN DAN PEMBAHASAN	65
4.1 Tahap Produksi	65
4.2 Pembuatan Desain.....	65
4.3 Editing.....	67
4.4 Rendering	73
4.5 Testing.....	74
4.7 Pengujian Kusiner.....	75
BAB V	85
PENUTUP	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	91

DAFTAR TABEL

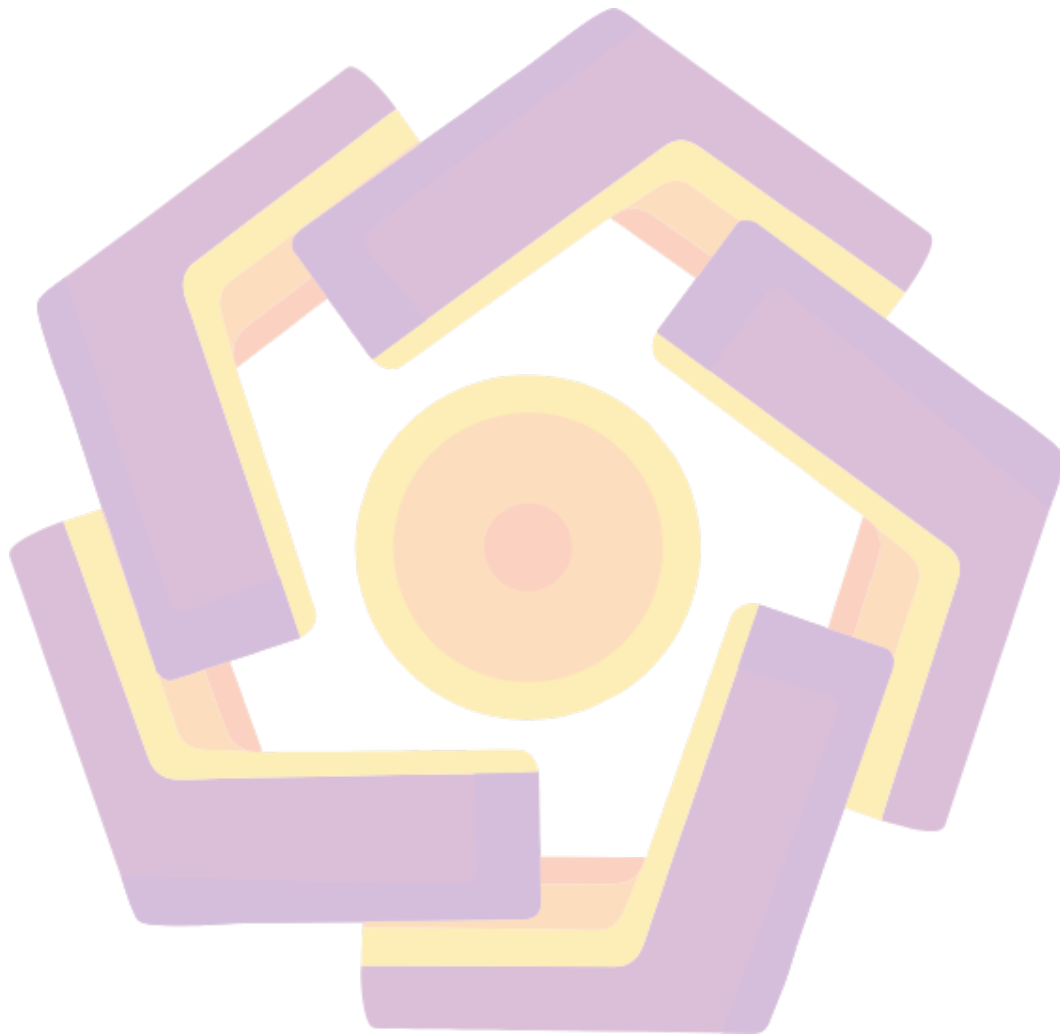
Tabel 3. 1 Kebutuhan Perangkat Keras	55
Tabel 3. 2 Kebutuhan Perangkat Lunak	55
Tabel 3. 3 Naskah Pencegahan Skabies.....	58
Tabel 3. 4 Kebutuhan Perangkat Lunak.....	61
Tabel 4. 1 Settingan sebelum Render	73
Tabel 4. 2 Jawaban Kuisisioner Video Motion Graphic	78
Tabel 4. 3 Jawaban Kuisisioner Persepsi.....	79
Tabel 4. 4 Bobot Skor Setiap Jawaban.....	81
Tabel 4. 5 Bobot Skor Setiap Jawaban.....	82
Tabel 4. 6 Presentase Akhir kuisisioner Video Motion Graphic	83
Tabel 4. 7 Presentase Akhir Persepsi	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Siklus Hidup <i>Sarcoptes scabiei</i>	13
Gambar 2. 2 Tungau <i>Sarcoptes scabiei</i> Betina dan Jantan	13
Gambar 2. 3 Proses Terjadinya Persepsi.....	32
Gambar 2. 4 Konsep MDLC	39
Gambar 2. 5 Adobe Photoshop	41
Gambar 2. 6 Corel Draw	42
Gambar 2. 7 Adobe After Effect	43
Gambar 2. 8 Adobe Audition	43
Gambar 4. 1 Desain Corel Draw X7	66
Gambar 4. 2 Desain Photoshop CC 2017	67
Gambar 4. 3 Tampilan Razer Tiamat	67
Gambar 4. 4 Seleksi file audio.....	68
Gambar 4. 5 Automatic Click Remover.....	68
Gambar 4. 6 Effect Rack	69
Gambar 4. 7 Parametric Equalizer	69
Gambar 4. 8 Composition seting After Effect CC 2017	70
Gambar 4. 9 <i>Import File</i> Adobe After Effect CC 2017	71
Gambar 4. 10 Scale After Effect CC 2017	72
Gambar 4. 11 Position seting After Effect CC 2017	72

Gambar 4. 12 Rendering After Effect CC 201774

Gambar 4. 13 Testing Video Motion Graphic74



INTISARI

Pondok Pesantren An Nur Ngrukem Mempunyai banyak santri yang tinggal di asrama asrama, para santri kurang mempedulikan kesehatan serta menurunnya persepsi pengetahuan dalam aktivitas sehari-hari yang dapat mengakibatkan penyakit scabies.

Untuk mengatasi masalah ini peneliti membuat video persepsi santri pencegahan penyakit skabies menggunakan metode MDLC.

Dalam proses pembuatan video menggunakan Motion Graphic Untuk Menvisualisasikan gambar yang tidak dapat dilihat secara langsung. Dengan penggunaan Media Video Motion Graphic tentang pencegahan Skabies bertujuan menambah pengetahuan untuk meningkatkan Persepsi santri tentang pencegahan agar terhindar dari penyakit skabies.

Kata kunci: Pondok Pesantren An Nur Ngrukem , Motion Graphic , Persepsi santri , Skabies

ABSTRACT

An Nur Ngrukem Islamic Boarding School Having many students living in dormitories, students lack health care and decrease the perception of knowledge in daily activities that can lead to scabies.

To overcome this problem, researchers created a video of students' perception of prevention of scabies using the MDLC method.

In the process of making videos using Motion Graphic to visualize images that cannot be seen directly. With the use of Motion Graphic Video Media about scabies prevention, the aim is to increase knowledge to improve students' perception of prevention in order to avoid scabies.

Keyword: An Nur Ngrukem Islamic Boarding School , Motion Graphic , Santri perception , Scabies