

**SKRIPSI**

**PEMANFAATAN MEDIA *YOUTUBE* SEBAGAI PENUNJANG  
PEMBELAJARAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL KELAS X  
SMK MA'ARIF 1 KEBUMEN**

Diajukan sebagai syarat Salah Satu Syarat dalam Mencapai Gelar  
Sarjana Strata Satu (S1) pada program Studi Ilmu Komunikasi

Universitas Amikom Yogyakarta



**Disusun Oleh :**

Afifatur Rouf 19.96.1146

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

**2023**

## **SKRIPSI**

# **PEMANFAATAN MEDIA *YOUTUBE* SEBAGAI PENUNJANG PEMBELAJARAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL KELAS X SMK MA'ARIF 1 KEBUMEN**

Diajukan sebagai syarat Salah Satu Syarat dalam Mencapai Gelar  
Sarjana Strata Satu (S1) pada program Studi Ilmu Komunikasi

Universitas Amikom Yogyakarta



**Disusun Oleh :**

Afifatur Rouf 19.96.1146

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

**2023**

# PERSETUJUAN

## SKRIPSI

**PEMANFAATAN MEDIA *YOUTUBE* SEBAGAI PENUNJANG  
PEMBELAJARAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL KELAS X  
SMK MA'ARIF 1 KEBUMEN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Afifatur Rouf**

**19.96.1146**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir  
pada tanggal 10 Agustus 2023

**Dosen Pembimbing**



**Alvian Alrasid Ajibulloh, S.Ikom., M.I.Kom**

**NIK. 190302486**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

**PEMANFAATAN MEDIA *YOUTUBE* SEBAGAI PENUNJANG  
PEMBELAJARAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL KELAS X  
SMK MA'ARIF 1 KEBUMEN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Afifatur Rouf**

**19.96.1146**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 10 Agustus 2023

#### Susunan Dewan Penguji

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Alvian Alrasid Ajibulloh, S.Ikom., M.I.Kom**

**NIK. 190302486**

**Nurfian Yudhistira, S.I.Kom, M.A**

**NIK. 190302435**

**Sheila Lestari Giza Pudrianisa, M.I.Kom**

**NIK. 190302437**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi  
Tanggal 10 Agustus 2023

**DEKAN FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL**



**Emha Taufiq Lutfhi, S.T., M.Kom**

**NIK. 190302125**

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 10 Agustus 2023

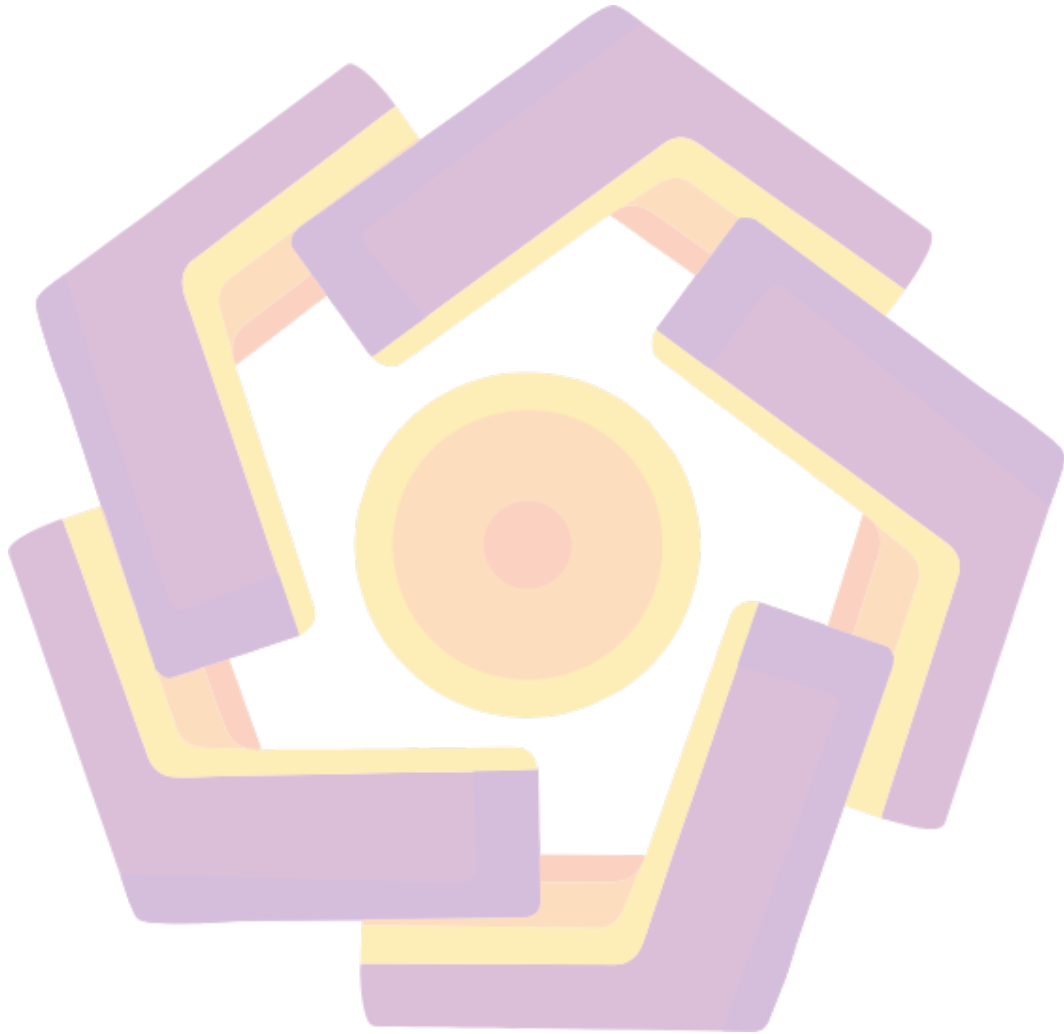


Afifatur Rouf  
NIM. 19.96.1146

## **MOTTO**

“Masa-masa sulit akan mengajarkanmu bagaimana menjadi kuat dan bagaimana terus berharap kepada Allah”

(Afifatur Rouf)



## PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin. Puji Syukur kehadiran Allah Subhanahu Wa Ta'ala, atas segala berkat dan perlindungan-Nya yang telah diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh tanggung jawab. Penulis menyadari bahwa tidaklah mudah dalam menyelesaikan skripsi ini tanpa adanya dukungan dari beberapa pihak, baik dari segi moril maupun material. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih dan dengan rendah hati untuk mempersembahkan hasil penelitian ini kepada :

1. Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan kemudahan, dan karunia-Nya kepada penulis untuk menyelesaikan pembuatan karya sebagai bahan skripsi ini.
2. Saya ingin mempersembahkan skripsi yang telah saya susun ini kepada Bapak Wahidin dan Ibu Sriyati, yang selalu memberikan kasih sayang, dukungan dari segi apapun dan doa restu yang tiada henti kepada penulis sehingga skripsi ini selesai.
3. Skripsi ini saya persembahkan untuk kakak-kakak tercinta Indriani, Mila Deviana, dan Irma Faida yang selalu memberikan doa dan dukungan kepada penulis.
4. Dosen pembimbing, Bapak Alvian Alrasid Ajibulloh, S.Ikom., M.I.Kom yang telah sabar dan baik hati dalam membimbing penulis dalam menyusun naskah skripsi ini.
5. Terimakasih kepada Wismoyo Dani Saputro, Ziki Asa Nadhovani, Hermelius, dan semua teman-teman yang telah membantu, mendukung dan menemani penulis dalam penyusunan naskah skripsi.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan Rahmat dan karuniaNya kepada kita semua sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S-1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Adapun penyusunan skripsi ini digunakan sebagai bukti bahwa penulis telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian skripsi. Dalam proses penyusunan skripsi ini penulis mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M, selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta
2. Bapak Emha Taufiq Luthfi, S.T, M.Kom, selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta
3. Bapak Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng. Kaprodi Ilmu Komunikasi, Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Bapak Alvian Alrasid Ajibulloh, S.Ikom., M.I.Kom selaku dosen pembimbing
5. SMK Ma'arif 1 Kebumen selaku Pihak instansi/objek penelitian
6. Bapak Subkhan, S.Sos.I., M.Pd. selaku Kepala Sekolah SMK Ma'arif 1 Kebumen
7. Bapak Wawan Novianto, ST. M.Pd selaku Wakil Kepala Sekolah Bidang HubInd dan Humas SMK Ma'arif 1 Kebumen.
8. Seluruh keluarga terutama orang tua Bapak Wahidin dan Ibu Sriyati yang selalu mendukung dan mendo'akan agar diberikan kelancaran dan kesuksesan dalam melaksanakan skripsi.
9. kakak-kakak tercinta Indriani, Mila Deviana, dan Irma Faida yang selalu memberikan doa dan dukungan kepada penulis untuk mencapai targetnya.



10. Wismoyo Dani Saputro, Ziki Asa Nadhovani, Hermelius, dan semua teman-teman yang telah membantu, mendukung, dan menemani penulis dengan menjadi pendengar yang baik, serta selalu memberikan bantuan dalam penyusunan naskah skripsi.
11. Serta seluruh pihak terkait yang sudah meluangkan waktu untuk membantu dalam melaksanakan proses penyelesaian skripsi.

Yogyakarta, 10 Agustus 2023



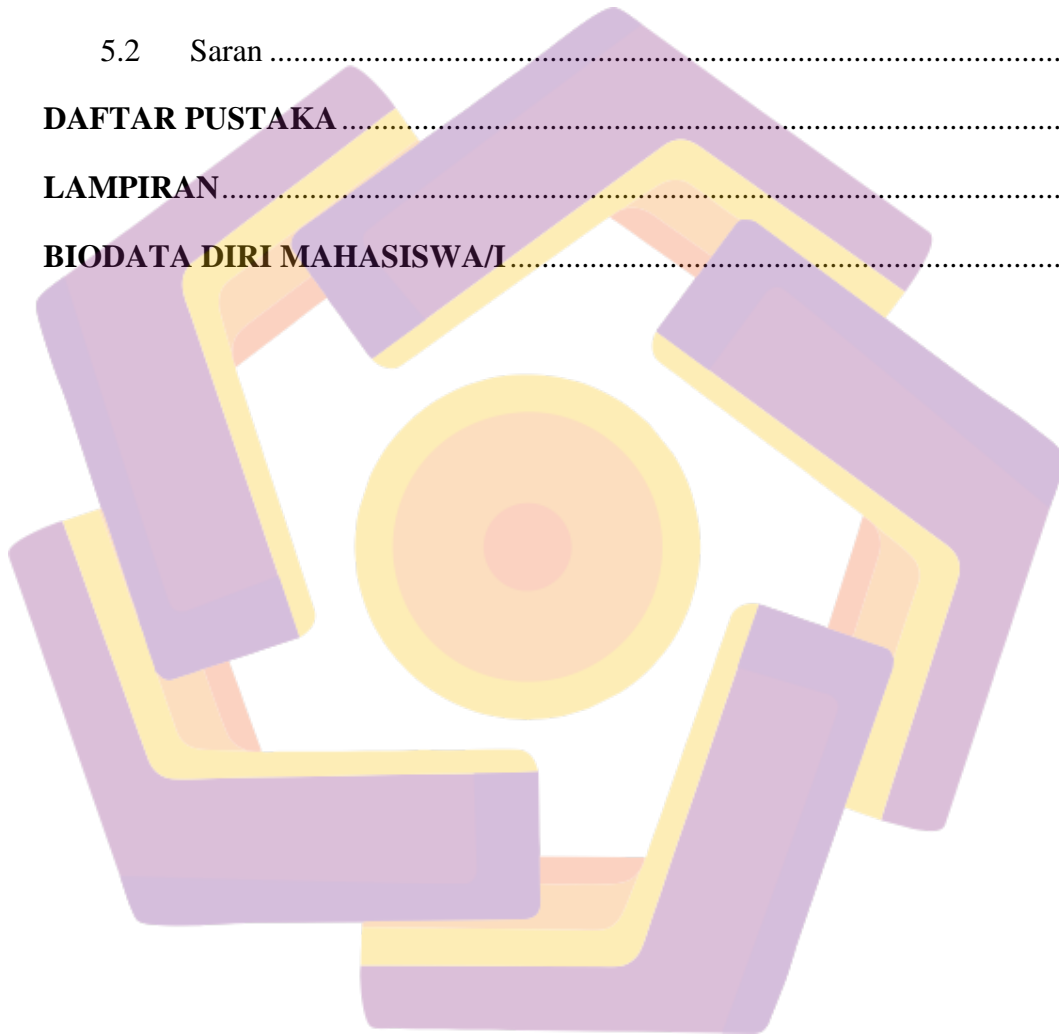
Afifatur Rouf

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	i
<b>HALAMAN JUDU</b> .....	ii
<b>PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>INTISARI</b> .....	xv
<b>ABSTRACT</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	11
1.3 Tujuan Penelitian .....	11
1.4 Manfaat Penelitian .....	11
1.4.1 Manfaat Akademis .....	11
1.4.2 Manfaat Praktis .....	11
1.5 Sistematika Bab .....	12
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	14
2.1 Landasan Teori .....	14

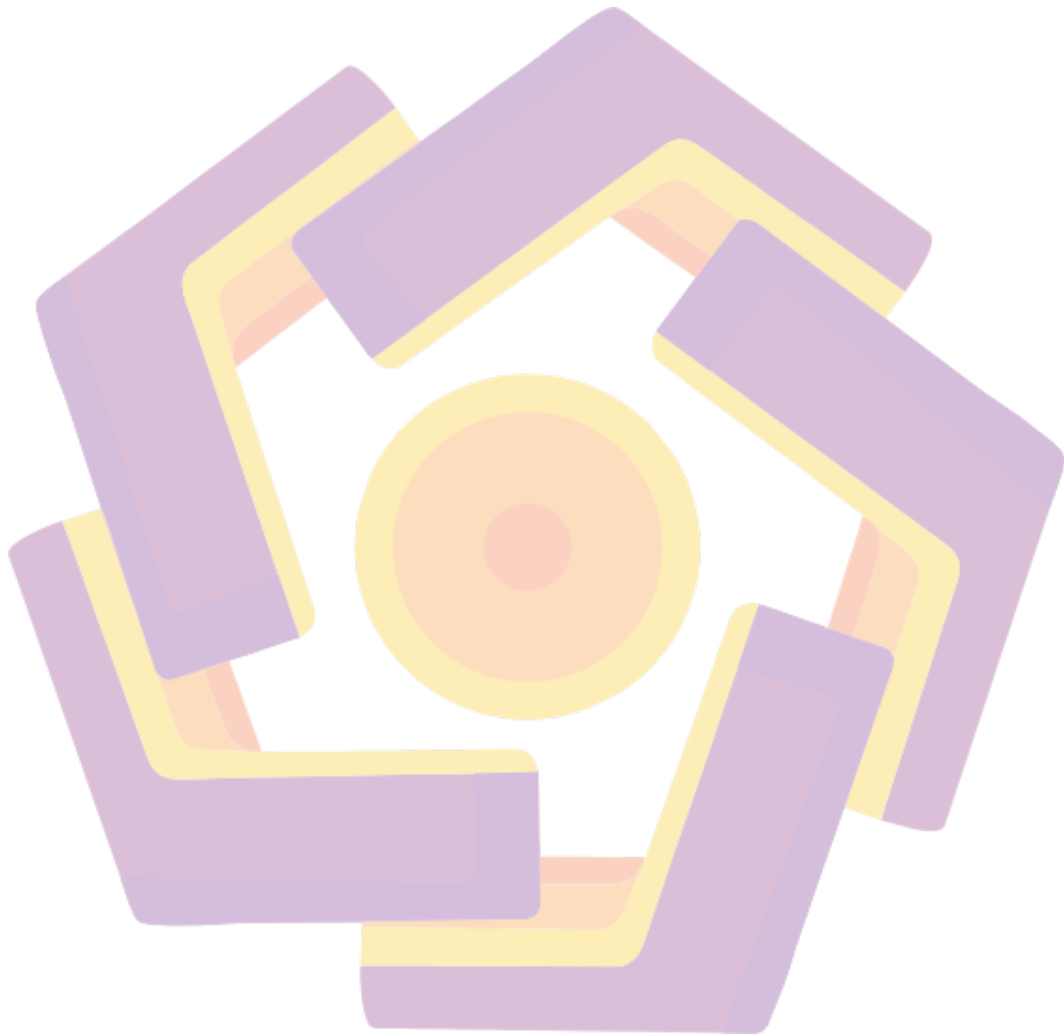
2.1.1	<i>YouTube</i> .....	14
A.	Pemanfaatan Media <i>YouTube</i> dalam Pembelajaran .....	15
B.	Keunggulan Media <i>YouTube</i> dalam pembelajaran .....	16
2.1.2	Media Pembelajaran .....	17
A.	Pengertian media pembelajaran .....	17
B.	Manfaat media pembelajaran .....	18
C.	Ciri-ciri Media Pembelajaran .....	19
2.1.3	Motivasi Belajar .....	20
2.1.4	Teori <i>Uses and Gratification</i> .....	21
2.2	Penelitian Terdahulu .....	22
2.3	Kerangka Pemikiran .....	27
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....		29
3.1	Jenis Penelitian .....	29
3.2	Objek Penelitian .....	30
3.3	Subjek Penelitian .....	30
3.4	Sumber Data .....	31
3.5	Teknik Pengumpulan Data .....	32
3.6	Teknik Analisis Data .....	33
3.7	Teknik Keabsahan Data .....	35
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....		36
4.1	Deskripsi Profil Informan .....	36
4.2	Hasil Penelitian .....	38
4.3	Pembahasan .....	47
4.3.1	Pemanfaatan Media <i>YouTube</i> Sebagai Penunjang Pembelajaran Desain Komunikasi Visual Kelas X di SMK Ma'arif 1 Kebumen .....	47

4.3.2 Efektivitas Penggunaan <i>YouTube</i> dalam Pembelajaran Desain Komunikasi Visual Kelas X di SMK Ma'arif 1 Kebumen .....	50
4.3.3 Penerapan Teori Uses and Gratification .....	52
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	56
5.1 Kesimpulan .....	56
5.2 Saran .....	57
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	58
<b>LAMPIRAN</b> .....	60
<b>BIODATA DIRI MAHASISWA/I</b> .....	79



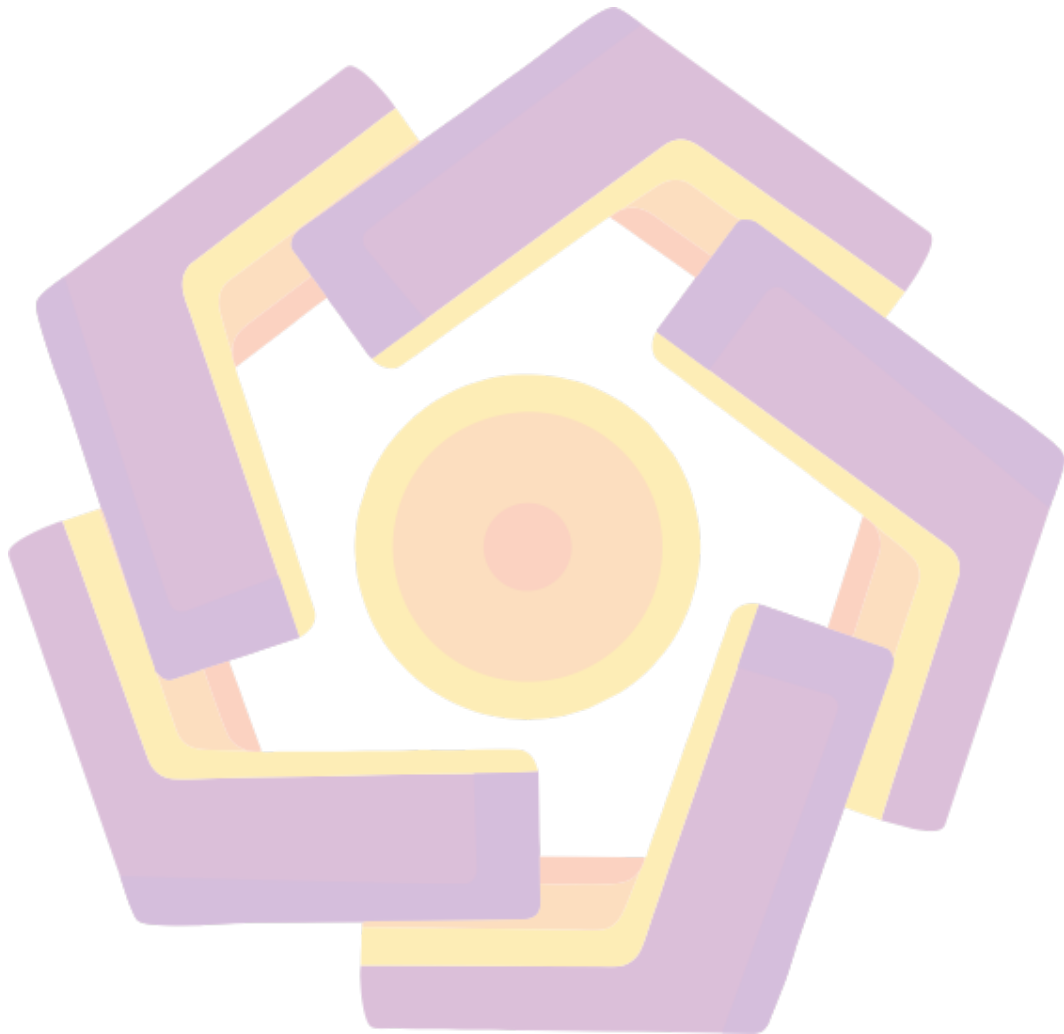
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 3 Kerangka Pemikiran.....	27
Gambar 1. 1 Presentase Akses Media Sosial.....	3



## DAFTAR TABEL

Table 1.1 Daftar Sekolah SMK di Kebumen .....	4
Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....	24



## INTISARI

Pembelajaran berbasis media atau internet dapat memberikan dampak yang positif bagi pendidikan karena selain dapat meningkatkan keterampilan dan kemampuan bagi tenaga pendidik juga mampu meningkatkan minat belajar peserta didik. Pada proses pembelajaran Desain Komunikasi Visual di SMK Ma'arif 1 Kebumen, di temukan permasalahan dari peserta didik dimana kurangnya pemahaman konsep dan dasar mengenai DKV. Media pembelajaran bisa memancing para pelajar untu memiliki keinginan menguasai materi pembelajaran yang sudah dipersiapkan dan juga dapat membuat peserta didik atau pelajar bisa memiliki pemahaman yang berkualitas terhadap suatu materi pelajaran yang dijelaskan oleh guru. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana *YouTube* digunakan sebagai media pembelajaran Desain Komunikasi Visual. Metode penelitian yang digunakan untuk mendapatkan data secara luas dan mendalam yang terjadi di lapangan. penelitian kualitatif merupakan prosedur yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati. Penelitian ini menggunakan teori *uses and gratification* bahwa pengguna media adalah pihak yang aktif dalam proses memilih media sebagai pemenuhan kebutuhannya. Pengguna media *YouTube* disini yaitu guru, asisten dan peserta didik yang menjadi informan, menurut mereka media ini efektif karena pada saat pembelajaran guru menggunakan media *YouTube* untuk alat bantu agar penyampaian materi lebih mudah dipahami oleh peserta didik, dalam hal ini informan merasa terpenuhi kebutuhannya pada saat menggunakan media *YouTube* yang digunakan untuk mencari video tutorial sebagai media pembelajaran.

Kata Kunci : *YouTube*, Media Pembelajaran, Desain Komunikasi Visual

## ***ABSTRACT***

Media or internet-based learning can have a positive impact on education because in addition to increasing the skills and abilities of educators it is also able to increase students' interest in learning. In the learning process of Visual Communication Design at SMK Ma'arif 1 Kebumen, problems were found from students where there was a lack of understanding of concepts and basics regarding DKV. Learning media can provoke students to have a desire to master the learning material that has been prepared and can also make students or students able to have a quality understanding of a subject matter explained by the teacher. This study aims to find out how YouTube is used as a learning media for Visual Communication Design. The research method used to obtain extensive and in-depth data that occurs in the field. Qualitative research is a procedure that produces descriptive data in the form of written or spoken words from people and observed behavior. This study uses the uses and gratification theory that media users are active parties in the process of choosing media to fulfill their needs. YouTube media users here are teachers, assistants and students who become informants, according to them this media is effective because during learning the teacher uses YouTube media as a tool so that the delivery of material is more easily understood by students, in this case the informants feel their needs are met when using YouTube media which is used to search for video tutorials as a learning medium.

**Keywords:** YouTube, Learning Media, Visual Communication Design