

BAB V PENUTUP

Bab ini akan memberikan ulasan tentang kesimpulan yang berisikan hasil dari penelitian tentang Pembuatan Karakter 3D Golath dan Minion Pada Acara BOIM 2023. Terdapat saran dan kesimpulan dalam membantu peningkatan kualitas penelitian ini.

5.1 Kesimpulan

Hasil penelitian yang sudah dilakukan maka terdapat beberapa kesimpulan yang ditarik adalah sebagai berikut:

1. Pembuatan karakter 3D Golath dan Minion melalui proses diantaranya yaitu pengumpulan data, analisis, produksi, dan evaluasi.
2. Poin-poin kebutuhan fungsional dari pembuatan karakter 3D sudah terpenuhi menurut dari hasil evaluasi.
3. Penggunaan uraian terbuka sebagai penilaian dari pembuatan karakter 3D Golath dan Minion tersebut menghasilkan penilaian serta saran dari setiap pembuatan karakter 3D yaitu dari aspek *modelling*, *texturing*, dan *rigging*.
4. Hasil akhir produksi berupa dua model karakter 3D monster yang kemudian dapat dianimasikan.

5.2 Saran

Penelitian dalam pembuatan karakter 3D *Golath* dan *Minion* tidak lepas dengan kekurangan dan kesalahan. Penulis berharap penelitian dan produk ini bisa menjadi lebih baik lagi. Adapun saran dan masukan dari para ahli dalam pembuatan karakter 3D *Golath* dan *Minion* adalah sebagai berikut:

1. Pewarnaan dari Karakter *Golath* dan *Minion* kurang menyeramkan.
2. Topologi pada beberapa bagian *poly* yang harus dirapikan lagi untuk mendapatkan hasil *Quad Poly* yang baik.
3. Penerapan tekstur pada kristal karakter sedikit kurang bening.
4. Perlu ditambahkan *pose library* kedepannya.