

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah menyelesaikan penelitian tentang pembuatan animasi 2D untuk *scene* "Kedatangan Roni" sebagai pembukaan nominasi *Indie Movie Best Sound* dalam acara BOIM 2023 dengan menerapkan teknik *frame by frame*, maka diperoleh kesimpulan:

1. Animasi 2D pada *scene* "Kedatangan Roni" melalui tahapan pra-produksi, produksi, dan pasca produksi, dan dihasilkan sebuah video dengan durasi 24 detik. Penerapan teknik *frame by frame* melibatkan pembuatan *rough/key animation, in between, clean up, coloring, visual effect, compositing, dan rendering*. Dari hasil implementasi berupa penayangan pada penganugerahan BOIM 2023 di ruang cinema AMIKOM Yogyakarta, dapat dinyatakan bahwa video konten ini secara teknis mampu dijalankan tanpa ada kendala.
2. Animasi ini telah memenuhi 12 prinsip animasi. Penilaian oleh ahli animasi 2 Dimensi terkait pergerakan karakter berdasarkan teknik dan prinsip dasar animasi memberikan skor 74,33% ("Baik"), sementara penilaian masyarakat umum terkait tampilan pergerakan animasi memberikan skor 88,25% ("Sangat Baik").

5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penelitian ini penulis dapat memberikan kesimpulan saran terkait penerapan teknik *frame by frame* menurut para ahli dalam pembuatan animasi 2D, yaitu sebagai berikut:

1. Meningkatkan penerapan 12 prinsip animasi agar pergerakan karakter lebih maksimal terutama di bagian *timing*, dan *solid drawing*.
2. Pembuatan *storyboard* harus matang agar tidak terjadi kendala saat pembuatan animasi.

3. Meningkatkan pergerakan anatomi karakter dengan menggunakan referensi dari gerakan manusia asli baik video sendiri maupun video *online*.

